

# Asturias

REVISTA SOCIOCULTURAL  
DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.  
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©  
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE 2018 – N° 608



Entrega del título  
“Entidad Asturiana Adoptiva en Madrid”  
a la Universidad Nebrija

S U M A R I O	MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL.....	4
	GALERÍA FOTOGRÁFICA.....	16 y 17
	PROGRAMA SOCIOCULTURAL .....	18
	MISCELÁNEA .....	22
	CRÓNICAS LUNES MUSICALES .....	24
	ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS ... ..	26

Revista Asturias, con la colaboración de la  
**JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO**

**Fundación Cajastur  
Liberbank**

El Gobierno del Principado de Asturias subvenciona parte de los actos asturianistas que organiza este Centro Asturiano de Madrid

Las fiestas infantiles organizadas por este Centro Asturiano, están patrocinadas por la **Fundación CajAstur-Liberbank**

**CENTRO ASTURIANO DE MADRID**

**Edificio Asturias**  
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid  
Oficinas: 91 532 82 81/91 532 82 45  
Conserjería: 91 531 32 77  
e.mail: [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)  
web: [www.centroasturianomadrid.com](http://www.centroasturianomadrid.com)

**“Quinta Asturias”**  
Carretera Extremadura Km.25,100  
Camino de la Zarzuela Km. 2  
Ofic. Quinta Asturias: 91 647 01 94

e.mail Oficina Quinta Asturias:  
[quintaasturias@centroasturianomadrid.es](mailto:quintaasturias@centroasturianomadrid.es)

Restaurante *Casa Hortensia (C/ Farmacia,2)*  
Tlfs: 91 539 00 90 / 91 522 42 18  
Sidrería *Casa Hortensia* 91 521 74 78

Restaurante *Principado:*  
Concesionario José Arce: 666 243 458

**Comité de Redacción de la Revista “Asturias”.** *Director* Valentín Martínez-Otero.  
*Subdirector* Andrés Menéndez. *Secretaría de redacción:* Isabel Ochoa y Cristina Moret.  
*Maquetación:* Armando López.

**Liberbank**

Banca a distancia

**Este es tu banco.**

Todas las ventajas de la banca a distancia en tu mano.



**Liberbank Pay**  
para realizar pagos inmediatos entre amigos.



Transferencias e otras cuentas Liberbank, gratuitas entre particulares.



**Correo web y avisos móvil**  
para recibir notificaciones de las operaciones de tu cuenta.



Y descubre muchas más ventajas dentro de tu app Liberbank

Productos comercializados por Liberbank SA con CIF A86201993 y domicilio social en Camino de la Puente de la Mera 5, 28050 Madrid.

**Viernes, 4.-** Actos de la Madreña Astur-Leonesa, en el marco de la Cátedra Asturias-León. Conferencia sobre “El sentimiento astur-leonés”, a cargo de D. Alberto Novo Romero. A continuación, cena en honor de los galardonados con la Madreña Astur-Leonesa: Cismontana: D<sup>a</sup> María Amor Fombella Blanco, investigadora de Paleopalínología de la Universidad de León. Transmontana: D. José Avelino Gutiérrez González. Profesor de Arqueología de la Universidad de Oviedo.

El viernes, 4 de mayo, tuvo lugar una nueva edición, la 28<sup>a</sup>, de los Actos de la Madreña Astur-Leonesa, en el marco de la Cátedra Asturias-León. En primer lugar, en la Casa de León en Madrid, se pronunció la conferencia sobre “El sentimiento astur-leonés”, a cargo de D. Alberto Novo Romero, Licenciado en Derecho y escritor. Una conferencia magistral sobre los lazos históricos, geográficos, lingüísticos, socioculturales, familiares... de asturianos y leoneses. Posteriormente, en el Centro Asturiano de Madrid hubo una cena, servida por Casa “Hortensia”, en honor a los galardonados con la Madreña Astur-Leonesa. Por un lado, la Cismontana, que correspondió a D<sup>a</sup> María Amor Fombella Blanco, investigadora de Paleopalínología de la Universidad de León, y, por otro, la Transmontana, otorgada a D. José Avelino Gutiérrez González, Profesor de Arqueología de la Universidad de Oviedo. Un acto de la Madreña Astur-Leonesa que, según se recordó, nació con el sentido de caminar juntos, en convivencia, de modo fraternal, en el conjunto del gran proyecto que es España, y pese a que hoy hay tantos vientos en contra. El acto, tanto en la Casa de León, que preside D. Alfredo Canal, como en el Centro Asturiano, que preside D. Valentín Martínez-Otero, fue muy celebrado por todos. Está disponible separata electrónica del acto en el enlace: <http://www.centroasturianomadrid.es/web/web/uploads/noticias/descargas/Separata%202018.pdf>

Vídeo completo en: <https://www.youtube.com/watch?v=FBByLKvyOIO>

**Sábado, 5.-** Almuerzo de las Peñas “Felechu” y “Felechinas”.

Luego de la tristeza que presidió los dos anteriores almuerzos del *Felechu* por la pérdida de quien fue símbolo de estos acontecimientos a lo largo del recorrido de la Peña, se han hecho verdaderos esfuerzos de ánimo para continuar el camino, como a Floro le gustaría que fuese. Manolo Granda, ahora como primer Presidente de Honor, pasó a ocupar la silla que, por razones obvias, en abril había permanecido vacía.

En esta ocasión se sumaron Gonzalo Fernández Ruiz de Zuazo, director de la Banda de Gaitas *El Centru*, y Manuel Menéndez Batista, componente de dicha Banda, a degustar el sabrosísimo cocido.

Las canciones de sobremesa fueron iniciadas por Manuel, acompañado a la gaita por Gonzalo. Luego, una vez emprendida la senda, entro en liza la voz oficial, Juan Antonio López Brañas, para llevar a cabo una estupenda clausura de este almuerzo.

**Domingo 6.- La Presidenta de la Cofradía del Queso Gamonéu, Elpidia Quintana, y el Vicepresidente, Juan José Sobrecueva, explicaron la elaboración y propiedades de este rico y prestigioso queso asturiano.**

Fue un acto muy colorido, merced a las verdes capas de los miembros de la Cofradía del Queso Gamonéu. Se complementa la capelina, que recuerda a Asturias, con un polo blanco, un pantalón en tonos tierra, un sombrero marrón de ala fina y un medallón ovalado y esmaltado. La Presidenta de la Cofradía, Elpidia Quintana, y el Vicepresidente, Juan José Sobrecueva, acompañados, por parte del Centro Asturiano, del Presidente, Valentín Martínez-Otero, y del Presidente Adjunto, Andrés Menéndez, explicaron que el queso Gamonéu, una de las ricas variedades queseras de Asturias, es una de las más sabrosas, conocidas y antiguas. Y es que como se dice en la página <http://www.dopgamoneu.com/> cada pieza de queso Gamonéu en sus dos variedades: gamonéu del Valle y gamonéu del Puerto es un “pedacín” de nuestra policromada Asturias. La leche le da el blanco de las cumbres nevadas de los Picos de Europa. La maduración en las cuevas aporta al queso tonos azulados, rojizos y verdosos. El queso Gamonéu nos trae Asturias en su color, pero también en su textura, olor y sabor, como pudimos comprobar y disfrutar durante la degustación. La Cofradía del Queso Gamonéu entregó al Centro Asturiano de Madrid una representación en porcelana de este manjar.

**Martes 8.- “Encuentros de Educación y Salud”. Conferencia “La educación y la sociedad del siglo XXI”, impartida por D<sup>a</sup> Laura Sequera Molina, Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación.**

D<sup>a</sup> Laura Sequera, Orientadora de la Comunidad de Madrid, funcionaria de carrera, profesora asociada en la Facultad de Educación-Universidad Complutense de Madrid, actualmente desempeña el papel de Defensora del Profesor en el sindicato ANPE (Asociación Nacional de Profesorado Estatal). Estuvo acompañada durante su conferencia de D. Antonio Sáez Crespo,

Presidente de la Asociación Española -e Iberoamericana- de Medicina y Salud Escolar y Universitaria, y de D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano, ambos codirectores de los *Encuentros de Educación y Salud*, que ese día se clausuraban por este curso. La profesora Sequera, de forma didáctica, habló de las funciones de los orientadores educativos, del sistema educativo español y de las sucesivas leyes educativas, de las dificultades de los profesores para impartir clase y de las complicadas relaciones interpersonales en los centros escolares. Por cierto, y aunque la profesora Sequera intervino en calidad de orientadora, el último informe de ANPE (2017) indica un cambio de tendencia en los casos de acoso y violencia hacia los docentes. Más de 32.500 profesores han sido atendidos por ANPE desde la creación del servicio “el Defensor del Profesor”. De ellos, 2.249 corresponden al curso 2016-2017, lo que supone un 15% más que en el curso inmediatamente anterior. Casi 300 profesores más que en el curso anterior pidieron ayuda a dicho servicio por situaciones conflictivas en su centro educativo, y se han multiplicado por cuatro las agresiones y amenazas de alumnos a profesores. Hechos que resultan muy preocupantes y que, como se puso de manifiesto durante el acto, exigen el esfuerzo de toda la sociedad para prevenir esta negativa realidad. La conferencia, seguida de coloquio, fue muy aplaudida.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=L0jUkrmDWaE>

**Jueves, 10.- D. Santos Ortega Marcos, economista en el área internacional, socio de este Centro Asturiano, habló sobre “Lueje: un apellido astur-nórdico en su 500 Aniversario”.**

En el Salón “Príncipe de Asturias”, el Presidente Adjunto, Andrés Menéndez, cita a los demás componentes de la Mesa: D. Danilo Aravena Ross, Presidente de la Cámara de Comercio de Chile y D. Santos Ortega Marcos -socio de este Centro Asturiano de Madrid- Vicepresidente en Cámara Iberoamericana de España de Comercio, Industria, Transporte, Energía y Minas y conferenciante sobre el apellido de la gran familia Lueje a través de 500 años de historia, entre 1517 y 2017.

El Sr. Aravena, en posesión de la palabra, deja muy claro los lazos de proximidad con el conferenciante aproximándose elogiosamente al trabajo de investigación en torno al apellido Lueje que, a continuación afronta el autor del magnífico trabajo, refiriéndose a sus buenos amigos Lueje, indicando que a veces las etapas se van cubriendo y así, una de estas -dice- la traemos hoy al Centro Asturiano de Madrid a través de su familia materna, nucleado por el apellido germánico Lueje -originario de los condados alemanes de Sajonia y

Baviera- que llegó a España a través de Johannes Luetje, al tiempo que el emperador Carlos I, cuyo desembarco tuvo lugar en Tazones, Villaviciosa, el 19 de septiembre de 1517. El largo recorrido a través de los tiempos hizo que el apellido se españolizase perdiendo la duplicada letra t. El Sr. Ortega no quiere impartir una lección de historia sino unir a la gran familia Lueje y, a juzgar por el numeroso público que llenaba el Salón, parece que está en el buen camino con su minucioso trabajo en los países donde halló constancia del apellido: Chile, República Dominicana y, por supuesto, España.

Vídeo disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zfh1nk2eMYQ&feature=youtu.be>

### **Sábado 12, en Ribadesella (Asturias). Actuación de la Banda de Gaitas "El Centru" de este Centro Asturiano.**

La Banda de Gaitas "El Centru" de este Centro Asturiano de Madrid, participó en el torneo de Bandas de Gaitas "Duardo'l gaiteru de Sardeu", celebrado en el concejo asturiano de Ribadesella, en cuyo evento, una vez más, nuestra Banda de Gaitas, al mando de Gonzalo Fernández Ruiz de Zuazo, su director, deleitó al público allí presente. Prueba de ello es el premio que trajo para casa, el premio "Pozu'l Ramu" otorgado a la Nanda más votada por el público. La Banda de Gaitas ganadora por puntuación del jurado fue "Conceyu Siero" y el premio a mejor percusión fue para la Banda "Castro Bergidum" de Ponferrada. Entre las 6 Bandas participantes hubo un nivel muy bueno y queremos dar la enhorabuena a todas ellas, aunque en especial a la Banda de Gaitas "El Centru" por la importante labor de expansión de la cultura asturiana fuera de Asturias y por ser la primera Banda de Gaitas en DO de fuera de Asturias, en participar dentro de un campeonato de estas características y además conseguir premio. ¡¡Enhorabuena!!

### **Martes, 15- En la Plaza Mayor de Madrid. Actuación de la Agrupación Folclórica L'Alborá y de la Banda de Gaitas El Centru, con motivo de las fiestas de San Isidro, patrón de Madrid.**

Desde comienzos de los años 50 del siglo pasado, las Casas Regionales de Madrid, homenajean a su patrón San Isidro con una exhibición de folclore en la Plaza Mayor de la capital. Una vez más este Centro Asturiano estuvo presente con la Agrupación Folclórica L'Alborá y la Banda de Gaitas El Centru que durante 20 minutos hicieron una muestra de bailes y música muy aplaudidos por el público, cerrando como siempre su actuación con el Himno *Asturias, Patria Querida* coreado por todos los asistentes.

### **Jueves, 17- Entrega del título "Entidad Asturiana Adoptiva en Madrid" concedido por este Centro Asturiano a la Universidad Nebrija.**

En acto solemne y entrañable, el Centro Asturiano de Madrid entregó el título "Entidad Asturiana Adoptiva en Madrid" a la Universidad Nebrija, fundada en 1995, un proyecto personal del ovetense D. Manuel Villa-Cellino, presente en la tribuna y actual Presidente del Patronato de la Fundación Antonio de Nebrija y del Consejo Rector de la Universidad Nebrija. Realizó la presentación D. Juan Cayón Peña, Rector de la Universidad Nebrija. En el Salón "Príncipe de Asturias", del Centro Asturiano de Madrid, muchos miembros de la comunidad universitaria Nebrija, particularmente profesores, así como muchos socios y directivos del Centro Asturiano de Madrid. Además, de su Presidente, D. Valentín Martínez-Otero, se encontraba D. Francisco Rodríguez García, Presidente de Reny-Picot y Presidente de Honor y del Consejo Superior de la Casa; D. Andrés Menéndez, Presidente Adjunto; D<sup>a</sup> Pilar Riesco, Secretaria General y la joven Celia León Robredo, Xana del Centro Asturiano. Se destacó durante el acto que la institución es conocida como "la Universidad de los asturianos", por los muchos coterráneos que han participado en su impulso y consolidación: D. Sabino Fernández Campo, D. Juan Luis Iglesias Prada, D. Gustavo Suárez Pertierra, D. Ladislao de Arriba Azcona, D. Miguel Bajo Fernández, D. Alfonso Llano Terán, D. Eduardo Montes Pérez, Juan Viñuela, D. Pedro de Silva Cienfuegos-Jovellanos y D. José Muñiz Fernández, así como a aquellas personas que, sin ser asturianos, tienen un gran vínculo con Asturias, como D. Ricardo Martí Lusan, D. Carlos Espinosa de los Monteros, D. Antonio Abril Abadín y D. José Luis Cobo Aragoneses. Asimismo, se enfatizó que la Universidad Nebrija siempre se ha caracterizado por su visión amplia y responsable, experiencia, y compromiso, congruente con el espíritu del Maestro Nebrija, que contribuyó con su Gramática a la expansión de la lengua castellana y a la grandeza de España.

Vídeo en el enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=KOousQZBUWY>

### **Martes, 22- Martes de la Poesía, que coordina Soledad Martínez. Tribuna abierta y presentación de la antología Surcos del Grupo Poekas, por Elena Moratalla y Maribel Alonso, profesoras y poetas.**

En mayo, en el mes de la madre, de las flores, del sol iluminando la vida de los poetas y de los artistas, celebramos con una notable afluencia de público el "Martes de la Poesía". Viejos amigos concurren al acto, pero también caras nuevas, muchos jóvenes que por primera vez asistían al evento poético.

Magnífico ambiente y éxito de todos los participantes. En la segunda parte: Presentación del poemario “Surcos”. Libro solidario escrito por varios autores. Por un lado, Elena Moratalla: Se diplomó en formación del profesorado. Labor profesional en el sector de Telecomunicaciones, compatible con su dedicación a promover e impulsar actividades y propuestas artísticas. Su obra ha sido traducida al árabe y al portugués. Organiza actividades literarias en el Centro Cultural Paco Rabal y en la Tertulia Grupo Poekas. Por otro, Maribel Alonso: Autora de cinco poemarios y 10 monólogos. Su obra ha sido traducida al alemán y al francés. Ha sido miembro del Tribunal contra el Trabajo Infantil (México 1996) Fundadora de la segunda etapa de la Tertulia La Manuela del Grupo Vox Populí y Amalgama.

Desde hace dos años, el colectivo “Poekas” está dedicando sus lecturas poéticas especialmente a las personas mayores en residencias, centros de mayores e incluso en sus propios hogares. Su propósito: “que no te olvides del poema”. Finalizamos el acto en la sidrería del Centro Asturiano brindando por el éxito del libro presentado.

Vídeo disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=KRwZvDl6oto&feature=youtu.be>

**Miércoles, 23.- Presentación del libro “El sueño de la sulamita” del Dr. D. José Manuel González Campa. Intervinieron: D. José Vicente Zalaya, D. Juan Antonio Monroy Martínez, D<sup>a</sup> Beatriz Garrido Saco, D<sup>a</sup> Susana González Sancho, además del autor.**

El presidente adjunto, Andrés Menéndez, después de disculpar la asistencia del presidente, cita al resto de componentes de la Mesa: José Vicente Zalaya, de Ediciones Certeza Sefarad; Beatriz Garrido Saco, profesora, escritora y prologuista del libro; Juan Antonio Monroy, periodista, escritor y presentador del libro y, cómo no, a José Manuel González Campa, psiquiatra, teólogo y autor de “El sueño de la sulamita”: Un estudio lingüístico-literario y una singular interpretación de El Cantar de los Cantares del rey Salomón. Para Campa, “dado que Salomón tuvo relaciones con muchísimas mujeres”, no resulta fácil identificar a la sulamita.

En las sucesivas intervenciones, Zalaya dice que la Editorial abrió su sede en Zaragoza en 1975 y hace un recorrido por los distintos centros de la entidad; Garrido Saco, que había sido presentada por Andrés como poeta gallega, no se atreve a considerarse como tal habiendo en Galicia figuras como Rosalía de Castro y finaliza sus palabras con una síntesis del prólogo; Monroy, en una

bonita introducción al contenido de la obra, indica que la sulamita no es Rebeca, ni Raquel, ni Rhut sino solo un sueño de amor que duerme desnuda en un lecho de lirios, califica la obra como superior, con amplio conocimiento de la vida de Salomón para finalizar con la cita a un escritor chino que afirma que los ocho capítulos escritos por Salomón constituyen el más grande monumento al amor. El autor pone el broche de oro con palabras próximas que, quizá sin pretenderlo, animaron la venta de ejemplares.

**Miércoles, 23.- Concierto de canto de alumnos del Conservatorio de Arturo Soria.**

Concierto de fin de curso de los alumnos de canto y piano de este prestigioso Conservatorio de Madrid, conducido por las profesoras Nuria Llopiz y Leonor Salinero, que interpretaron obras de Schubert, Montsalvatge, Mozart, Falla, Moreno Torroba, Lleó, F. Alonso y J. Serrano. El Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria es un centro público perteneciente a la Comunidad de Madrid que lleva funcionando desde el año 1992, con el objetivo fundamental de formar a todas aquellas personas que quieran dedicarse de manera profesional al extraordinario mundo de la música. Se imparten Enseñanzas Elementales y Profesionales de Música. Con casi 900 alumnos y un claustro de cerca de cien profesores, el Conservatorio Arturo Soria es el centro más grande y el que más especialidades ofrece de toda la Comunidad de Madrid. La actuación de los alumnos en el Centro Asturiano fue muy aplaudida por los asistentes. Agradecieron a este Centro Asturiano de Madrid su acogida y buena disposición hacia los jóvenes talentos.

**Jueves 24, en la Mesa de Burgos de Madrid. Nuestro Presidente, D. Valentín Martínez-Otero, impartió la conferencia: “La educación en valores, un reto de nuestro tiempo”.**

En la hermana Casa Regional “Mesa de Burgos”, abarrotada de público, con la que tanta relación personal e institucional tiene el Centro Asturiano de Madrid desde los tiempos en que era Presidente D. Félix Pérez, pronunció una conferencia sobre los valores D. Valentín Martínez-Otero, cordialmente presentado por el Vicepresidente de la “Mesa de Burgos”, D. Luis Arranz, Catedrático de Didáctica de las Ciencias Sociales de la UCM, amigo y ex Decano de la Facultad de Educación-Centro de Formación del Profesorado (UCM). D. Valentín definió los valores, mostró alguna clasificación de los mismos y se

preguntó por el papel que ocupan en las políticas educativas, condicionantes del rumbo personal y social. Dijo que los valores son inherentes a la verdadera educación. Se refirió también, en términos descriptivos, a las dos grandes cosmovisiones que principalmente en la actualidad condicionan las políticas educativas de los países democráticos: el liberalismo y el socialismo. Habló de los valores presentes en las leyes educativas, particularmente en la española y en la portuguesa, así como en el conjunto de Europa, de raíces grecolatinas y judeocristianas. Reflexionó sobre el valor del trabajo, un bien escaso, fuente de autorrealización, de satisfacción y de despliegue personal, y que, además, con arreglo a sus manifestaciones, posee una dimensión social. Finalmente, mencionó “la Dirección por Valores” (DpV), desde finales de los años 90, un modelo de gestión que responde a un enfoque humanista, con una metodología participativa. También señaló el importante papel que en el mundo del trabajo corresponde al liderazgo, que ha de ser a un tiempo técnico y ético, integral, que deja atrás el “orden y mando” y busca la participación, la implicación de todos los miembros. La conferencia fue seguida de un animado coloquio. Se puede leer la separata del acto a través del siguiente enlace: <http://www.centroasturianomadrid.es/web/web/uploads/noticias/descargas/Conferencia%20Presidente%20en%20Mesa%20de%20Burgos.pdf>

Vídeo disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=CVQHgMWcBfQ>

**Domingo, 27.- En la Quinta Asturias, Romería 2018 de la Peña Cuenca del Narcea.**

Hasta hace poco más de medio siglo, los agricultores vaticinaban, a corto plazo, la climatología: si el espacio se enrojecía al anochecer anunciaba un venidero día soleado; si ese enrojecimiento del cosmos se daba al amanecer, era presagio de lluvia en horas vespertinas. Así mismo la dirección e intensidad del viento, soplando del norte era buen augurio, pero si procedía del oeste, mostrando la cara menos verde de las hojas de los árboles, era de esperar lluvia inminente, etc.

Entonces, a mitad de los cincuenta del pasado siglo XX, aparece en TVE el entrañable “*hombre del tiempo*”, Mariano Medina, quien a lo largo de una treintena y con medios poco fiables, trató de informar lo más acertadamente posible del cotidiano devenir climatológico. Ahora, meteorólogos con muy potentes y sofisticados medios atinan bastante más. Aun así, el sábado día 26 auguraron un domingo oscuro y lluvioso que sin duda, desanimó a muchos romeros llevándoles a perderse un soleado y no caluroso día en el maravilloso escenario de la Quinta Asturias, donde se brindó la anual Romería, organizada por la Cuenca del Narcea-Occidente, en la que el programa se desarrolló a la

perfección: proclamación de la Encantada, Srta. Eva Martínez Castro, -con la cálida y bonita glosa en la palabra de su tía Carolina-; canto del *ramu* -con las porciones llevadas por Paula, Álvaro, Carlos y Diego y el jamón por el muy espigado Víctor-; la Santa misa Oficiada por el padre Valentín; las palabras del presidente, Valentín Martínez-Otero y de Andrés Menéndez, completando el programa matutino con la hermosa actuación de las agrupaciones del Centro: Agrupación Folclórica “L’Albora” y Banda de Gaitas “El Centru”. Paralelamente se degustaron los sabrosos feisuelos de Cangas; se bebió sidra “asgaya” y se jugaron los torneos de bolos.

Después del energético y reparador ágape, en el programa de la tarde se sustituyó la sonora e impactante Big Band por castillos hinchables para deleite del “menudo mundo”, uno para los más pequeñines a salvo del vigor de los más crecidos, que tenían otro más a su medida. Sin duda un éxito que se debe agradecer al gerente, Joaquín Patiño quien, muy en su papel, lo gestionó.

El baile de Romería, donde, como novedad, se fueron intercalando los concursos de Xota, Son D’Arriba y Dancitas, estuvo amenizado por el Dúo Barry.

Andrés, en su calidad de presidente, quiere agradecer la total entrega de los miembros de la junta directiva de la Peña y de las personas colaboradoras: Nieves, Ana, Cristi, Rosamari, Salvi, Carmen, Julio, a todos -incluidos anunciantes en la Revista- los que hicieron posible el éxito final.

**Martes, 29.- Teresina Jordá, pianista, compositora, concertista, presentó el CD: "Homenaje a Gloria Fuertes", con poemas interpretados con piano y guitarra.**

Presentación del CD: “Homenaje a Gloria Fuertes”. Coordinó el acto, Soledad Martínez, quien, también, compuso un poema dedicado a las manos de tan genial pianista. Nuestra querida amiga, Teresina Jordá, ofreció en el Centro Asturiano un maravilloso y exquisito homenaje a Gloria Fuertes con la presentación de un CD que contiene excelentes composiciones musicales propias como autora e intérprete; la declamación de la rapsoda Mari Cruz Nevot; los concertistas colaboradores, David Jordá y Carlos Enrique Velasco, autores-intérpretes: piano, y las guitarras de Jorge Martínez de Aguirre y Omar Miranda. Concluida la declamación de los poemas de Gloria Fuertes incluidos en el CD se inició el Concierto de piano a cargo de Teresina Jordá y Pablo Rueda. Ambos finalizaron con otro extraordinario concierto a dúo con sentida

interpretación y musicalidad. El misterio y la magia envolvieron los sentidos y consiguieron emocionarnos a puntos inimaginables.

Teresina Jordá es concertista de piano, compositora, pedagoga y musicóloga catalana mundialmente conocida. Artista creativa, plural y polifacética, con más de dos mil conciertos en los principales auditorios internacionales. Actuaciones en más de cien países, en piano recital, a dúo de pianos con Pepita Cervera, su madre, y como solista de las principales orquestas europeas, y primeros auditorios de EEUU. Del mundo. Como compositora tiene más de 150 obras estrenadas editadas en CD. Musicóloga con investigaciones sobre la Música de tecla del siglo XVIII y sobre la Occitania (trabajos reconocidos y premiados por el INAEM). Con su madre y maestra, la insigne pianista Pepita Cervera, creó, tanto en Cataluña como en Madrid, la “Escuela Internacional de Posgrado”. Deseamos que este CD tenga el reconocimiento que merece un trabajo hecho con tanta ilusión y profesionalidad.

**Miércoles, 30.- El Centro Asturiano de Madrid y la Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias organizaron la Mesa Redonda titulada: “El Corredor Atlántico. Cohesión y Convergencia para el Noroeste español”.**

Fue un acto por la vertebración y la cohesión territorial, que espera tener continuidad el próximo otoño. Si se reivindica justamente el eje mediterráneo, Galicia, Asturias, Cantabria y León también demandan fortalecer el eje del noroeste y que se incorpore al corredor atlántico, que permite conectar puertos de la fachada atlántica con Europa, con todo lo que supone a nivel de comunicación, cohesión, competitividad, en el plano comercial. Para hablar de tan trascendente asunto, cuyas implicaciones tienen alcance económico, comercial, social, medioambiental, y acabar con la inveterada “marginación” del noroeste en materia de infraestructuras se contó con destacadas personalidades. Tras la apertura a cargo del Presidente del Centro Asturiano, D. Valentín Martínez-Otero, moderó la mesa D. Francisco Rodríguez García, Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-Reny Picot, así como Presidente de Honor y del Consejo Superior del Centro Asturiano. Posteriormente, tomaron la palabra y por el orden que sigue: D. Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos, Presidente de la Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias e Ingeniero de Camino, Canales y Puertos (Asturias); D. Ángel Mario Carreño, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Ex Consejero de Obras Públicas y Ordenación del Territorio de la Xunta de Galicia; D. Avelino Juan Acero Díaz, Manzana de Oro, Vicepresidente de la Fundación Foro Jovellanos del

Principado de Asturias e Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos (Asturias), y D. Aurelio Rubio. Gerente de Agroferba. Geógrafo con especialización en Ordenación del Territorio. En el Salón, con numeroso público, se hallaban, entre otros muchos, D. Francisco Álvarez Cascos Ex Vicepresidente del Gobierno, D. Rafael Lobeto, Manzana de Oro y D. Andrés Menéndez, Presidente Adjunto de la Casa.

Vídeo disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=PJ8UZ3zWVaM>

**Jueves, 31.- Organizado por Foro de Integración Social, coordinado por D. Ricardo Gayol, “El conflicto catalán; del procés a la negociación”.**

*En colaboración con la Asociación PUEDO de la ONCE. Este acto se canceló por problemas de agenda del ponente.*



Las bebidas que se consuman en los cenadores y zonas cubiertas de la Quinta “Asturias” deben ser adquiridas en nuestro servicio de hostelería -bar Sueve o cafetería Principado-. El incumplimiento de esta **norma** causa un **grave** perjuicio a dicho servicio hostelero y al Centro Asturiano.



En la planta tercera, Sala de Lectura, de la calle Farmacia, se ha instalado un ordenador para uso y consulta de los socios.

Informamos que la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, introduce modificaciones que **benefician las deducciones** en el Impuesto de Sociedades y en el IRPF, por las donaciones realizadas a entidades sin ánimo de lucro, como el Centro Asturiano de Madrid, tanto para personas físicas como jurídicas que hayan realizado donaciones. Deseamos que los nuevos incentivos acrecienten el apoyo -mecenazgo y micromecenazgo- a nuestra querida Casa. Para más información véase, por ejemplo, el siguiente documento: [http://www.fundaciones.org/EPORTAL\\_DOCS/GENERAL/AEF/DOC-cw54884c13b451e/11.12.2014](http://www.fundaciones.org/EPORTAL_DOCS/GENERAL/AEF/DOC-cw54884c13b451e/11.12.2014)

## CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

### CLASIFICACIONES *Bollu 2018*

- *Rana*: Campeona, Pilar Salazar. Subcampeona, Ana González.
- *Petanca*: Campeones, José M<sup>a</sup> Iparraguirre y Herminia Valea.
- Subcampeones, Francisco Gómez y Gregorio Ferrera.
  - Bolera Agones: Campeona Pilar Salazar.
    - Subcampeona, Ana González.
  - Bolo Celta: Campeón, Alfredo Campos;
    - Subcampeón José Luis Cuellas.
  - Bolera Pasabolo: Campeón, Jesús Flórez y Tino.
  - Subcampeón. Rubén Fernández y Celestino García.

¿Te gustaría participar en el grupo de teatro del Centro Asturiano de Madrid?

Contacta con nosotros:  
[grupoteatrosenalda@mail.com](mailto:grupoteatrosenalda@mail.com)  
o infórmate en las oficinas,  
calle Farmacia, 2-4ª pl.  
(Madrid)

Banco Solidario - Comedores infantiles y familiares

**¡Ayúdanos a garantizar su alimentación!**

Calle Ribera de Curtidores, 2 - 28005 Madrid  
[fundacion@mensajerosdelapaz.com](mailto:fundacion@mensajerosdelapaz.com)

Más información en este enlace:  
<http://mensajerosdelapaz.org/>

**FUNDACIÓN**  
mensajeros de la paz

tu ayuda es imprescindible



Agradecemos las colaboraciones de:



Síguenos en



**Casa Hortensia** - Restaurante

**ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA**

C/ Farmacia, 2      Plantas 2ª y 3ª      (28004 Madrid)

Telfs : +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24

E-mail: [restaurante@casahortensia.com](mailto:restaurante@casahortensia.com)    <http://www.casahortensia.com>





El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio de ‘catering’. Además, en la Quinta “Asturias” de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que quizá respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar la información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, le atenderemos encantados.

Forma de contacto: E. mail: [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)

Web: [www.centroasturianomadrid.es](http://www.centroasturianomadrid.es)

Centro Asturiano de Madrid. C/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral, 56). Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45



### En la “QUINTA” ASTURIAS Restaurante PRINCIPADO

(Carretera de Extremadura Km.25, 100 - desvío a la derecha)  
Todos los sábados, domingos y festivos

**Menú del Día: 10 euros**

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

**Teléfono 666 243 458 (José Arce)**



### Covadonga Centenarios 2018

El Centro Asturiano de Madrid programará diversos actos el próximo otoño con motivo de la celebración durante 2018 en el Principado de Asturias de los tres centenarios relacionados con Covadonga: *I Centenario de la coronación canónica de la Virgen de Covadonga, I Centenario de la creación del Parque Nacional de la Montaña de Covadonga y XIII Centenario de los orígenes del Reino de Asturias.*

## PROGRAMA SOCIOCULTURAL, AGOSTO-SEPTIEMBRE 2018

### AGOSTO

La Agrupación Folclórica “L’Alborá” y la Banda de Gaitas “El Centru” participarán en el festival Intercéltico de Tapia de Casariego, que se celebrará entre el 1 y 5 de agosto.

La Banda de Gaitas también acudirá al Festival “Villa de Xixón” que se celebrará los días 6 y 7 de agosto.

**Martes, 7 de agosto, a las 18 horas, en el salón de actos de la Feria Internacional de Muestras de Asturias – FIDMA (Gijón)**

Entrega de Galardones 2018

Título de *Entidad Asturiana del Año* para la empresa Astilleros Gondán.

A continuación,

*Urogallos en sus distintas modalidades:*

Artesanía: Asociación de Amigos de la Madera-Les Forgaxes.

Baile: Nueche en Danza.

Tonada: Sergio Menéndez Fernández.

Corales: Coral Polifónica de Llanera.

Gaita: Gonzalo Fernández Ruiz de Zuazo.

Gastronomía: Restaurante Casa Belarmino (Manzaneda).

Personaje popular: Anthony Blake.

Llingua asturiana: Xuan Xosé Sánchez Vicente.  
Defensa de la naturaleza: Camilo Xabel Sousa González.  
Festejos: Fiesta de La Vendimia (Cangas del Narcea).  
Deporte: Pablo Carreño Busta.

*Urogallos Especiales:*

- Cofradía de la Buena Mesa de la Mar.
- José Manuel Collado Vidal.

*Urogallos Especiales con Mención Honorífica:*

- Javier Bauluz.
- UMA-Unión de Discapacitados del Principado de Asturias.

Hará la presentación de los galardonados Marta Arbas.

Se cerrará el acto con una pincelada de folclore y con el Himno de Asturias.



Colabora:

**Miércoles, 8 de agosto, a las 14 horas. Restaurante La Serrana – Hotel 40**

**Nudos , c/ La Fruta, 9 (Avilés)**

Almuerzo de hermandad de socios y amigos del Centro Asturiano de Madrid.

**Menú:**

- Caldereta de marisco y pescados
- Merluza a la avilesina o Cachopo de ternera con jamón y queso
- Tarta casera de la abuela con helado

Vinos: blanco Verdejo y tinto Rioja crianza

Café, licor o cava.

**Precio cubierto: 25 euros**

**Reservas:**

Centro Asturiano, tlf.: 91 532 82 81-91 532 82 45

Restaurante, 985 525 754

o a través de Andrés Menéndez, tlf.: 678 729 005-640 059 387 email:

[andresmenendez@telefonica.net](mailto:andresmenendez@telefonica.net)

## SEPTIEMBRE

**Sábado, 8, a las 19 horas. Parroquia Nuestra Señora de Covadonga c/ Francisco Silvela, 2 (Pl. Manuel Becerra).**

Misa y Procesión en honor a la *Santina*.

Participará el Coro del Centro Asturiano y Marta Arbas.

**Domingo, 16, a partir de las 12 horas, en la “Quinta Asturias” DÍA DE ASTURIAS EN MADRID Y FESTIVIDAD DE LA SANTINA**

-Misa y procesión

-Pregón

- Actuaciones de las Agrupaciones Artísticas de este Centro Asturiano: “L’Alborá”, Banda de Gaitas “El Centru”, Coro “Ecos”.

- Espicha para todos los asistentes

- Cantantes de tonada

- Baile de romería

- Competiciones deportivas bolos, rana, petanca

- Exposición y venta de productos asturianos.

Colabora el Gobierno del Principado de Asturias.

**Domingo 23, a partir de las 12 horas en la “Quinta Asturias” DÍA DEL DEPORTE. XXXI Aniversario del Polideportivo Ramón Areces.**

- Competiciones deportivas fútbol-7, tenis y pádel-tenis.

- Torneros de bolos asturianos (inscripciones en la finca a través de los delegados de cada bolera)

- Torneos por parejas de petanca, mus y tute (Inscripciones en la finca ese mismo día).

Trofeos para los campeones.

## EN LA QUINTA “ASTURIAS”

**Durante los meses de verano permanecerán abiertas las tres piscinas y las pistas deportivas para disfrute de todos los socios.**

### BARBACOAS

Les indicamos que el período de prohibición para el uso de barbacoas, comienza el 1 de junio y finaliza el 15 de octubre.

Esta orden IMPIDE utilizar las existentes en la *Quinta Asturias*

## GALERÍA FOTOGRÁFICA



Entrega por parte de los Centros Asturianos y Casas de Asturias en Madrid del Título de *Asturiano Universal* al RIDEA. Recogió el Título su Director D. Ramón Rodríguez.



Mesa Redonda sobre “*El Corredor Atlántico. Cohesión y Convergencia para el Noroeste español*” En la imagen de izda. a dcha.: D. Aurelio Rubio, D. Ignacio García-Arango, D. Francisco Rodríguez, D. Valentín Martínez-Otero, D. Avelino J. Acero y D. Ángel Mario Carreño.

## GALERÍA FOTOGRÁFICA



Acto de proclamación de la Xana y Xaninas 2018. En la foto, las entrantes y las salientes están acompañadas por nuestro Presidente, Valentín Martínez-Otero y por Marta Arbas, que hizo de Mantenedora.



Nuestro Presidente, D. Valentín Martínez-Otero, durante su conferencia sobre educación en valores, en la Mesa de Burgos. En la imagen con el Vicepresidente de la Mesa de Burgos, D. Luis Arranz.

## MISCELÁNEA

### Colaboraciones

Durante las fiestas de San Pedro Regalado se desplazaron unas parejas de la Agrupación Folclórica “L’Alborá” a Valladolid, invitadas a colaborar con la Banda de Gaitas “Los Trasgos” del Centro Asturiano de Valladolid en la muestra de folclore que la Federación de Casas Regionales de dicha localidad ofrece en su Plaza Mayor al patrono de esa ciudad. Muchas gracias a dicho Centro Asturiano y a su Banda de Gaitas por el cariño de siempre.

En junio se colaboró en el barrio con la Asociación de Vecinos de la calle del Pez/Malasaña. Una pareja de gaita y tambor de esta Casa acompañó al pregonero de las fiestas de la calle del Pez, el viernes, 8. El domingo, 10 también ambientaron con su música un pasacalles para poner una placa en el número 13 de la calle del Pez, donde vivió el dibujante Ibáñez y donde creo los célebres personajes de comic Mortadelo y Filemón, hace 60 años.

### Donaciones

Hemos recibido los siguientes ejemplares que han engrosado las estanterías de nuestra biblioteca asturiana:

- “Es ya tiempo que recuerde” y “Búsqueda y sentido” del Padre Ceferino Suárez de los Ángeles, enviados por él mismo.
- “Los ingenieros de caminos en la década 1930-1939”, de Ángel Mario Carreño, obra donada por el propio autor.

### Necrológica

Han fallecido los siguientes amigos y socios. A sus familiares, nuestra sentida condolencia:

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Antonia Parra Ortega, madre política de Antonio Martín.

D<sup>a</sup> Rosario Fernández Mayo, hermana de nuestro consocio José Fernández Mayo.

D. Antonio Lagar, barítono, fundador junto a María Dolores Travesedo de *Musiarte Producciones*, ambos antiguos socios, amigos y colaboradores de este Centro.

D. Francisco Lobo Feo, esposo de D<sup>a</sup> Lucía Perales.

D. Paulino Castro Velasco, hermano de Laurentino y Honorina.



## LUNES MUSICALES – Temporada Año XXVIII CRÓNICAS LUNES MUSICALES, Mayo y Junio 2018

### Lunes, 7 de mayo.- Álvaro Menéndez Granda, piano.

Mi nombre es María Teresa García, profesora de Álvaro, al igual que mi esposo, durante varios años, en el IES Eijo y Garay de Madrid. Ha sido una muy grata sorpresa asistir a este concierto por el pianista Álvaro Menéndez Granda. Álvaro inició su sólida educación musical a los siete años en la especialidad de piano, y es precisamente en Oviedo donde completó el grado superior en el Conservatorio Superior del Principado de Asturias; de su interesante currículum destacamos sus títulos en Creación e Interpretación Musical por la Universidad Rey Juan Carlos y también en Formación del Profesorado por la Universidad de Valencia. Siempre en relación con la música, es colaborador de la prestigiosa revista Codalario, y se interesa por las nuevas tecnologías aplicadas al repertorio pianístico, ha participado en el V Congreso de Música y Cultura Audiovisual de la Universidad de Murcia. En el concierto del día 7 nos ofreció con maestría un programa de gran dificultad: Bach (Preludio y Fuga en re mayor, BWV 850), Beethoven (Sonata en re mayor, Op.28 “Pastoral”), Liszt (Années de Pèlerinage- Troisième année S.163, IV) y Ravel (Le Tombeau de Couperin).

María Teresa García Hernández

### Lunes, 21 de mayo.- Dan Vidal, piano.

Dan Vidal realiza sus estudios de piano en los diferentes conservatorios de Madrid, después de su graduación comienza a trabajar como pianista de danza, especializándose en este perfil pianístico, que lo ha llevado a colaborar con grandes figuras del ballet como Víctor Ullate, Aurora Bosch, María Jiménez, Tamara Rojo, Maya Plisetskaya que han sido alta referencia en el ballet clásico mundial.

Dan Vidal trajo un excelente programa; un paseo por diferentes estilos y dificultades dentro de la literatura pianística universal. Bach, Beethoven, Chopin y Prokofiev fueron su propuesta, que dejó constancia de que el trabajo del intérprete cuando se realiza sobre una base sólida y hay talento musical y pianístico no halla límite para enfrentar obras importantes y una vez más se vence ante las dificultades propias de este difícil mundo de la música.

Alberto Joya

### Lunes, 28 de mayo.- ¡Viva la Zarzuela!

**Marta Toba, Soprano, Alberto Herranz, Tenor, Alberto Joya, Pianista**

El título de este concierto resume de forma inmejorable el programa que escuchamos en el Centro Asturiano, sus habituales se entusiasmaron con esta música tan querida y tan nuestra. Marta Toba, Alberto Herranz con la colaboración

de José María Herranz, Tenor cómico invitado, y el Maestro Alberto Joya hicieron un magnífico recorrido por páginas que expresan ternura, alegría, dolor, amor, picardía, gracia y sal, en definitiva, la esencia del género y de la vida.

Marta Toba, poderosa voz, con una simpatía que comunica siempre con el público, Alberto Herranz, amplio y bello registro, José María Herranz, cantante y excelente actor cómico, y el sabio piano de Alberto Joya nos hicieron disfrutar con piezas de “El barberillo de Lavapiés”(Barbieri), “La Chulapona” (Moreno Torroba), “El Dúo de la Africana” (Fernández Caballero), “El bateo” (Chueca), “Los dos ciegos” (Barbieri), “La tabernera del puerto” (Sorozábal), “Luisa Fernanda” (Moreno Torroba) para terminar con la ópera “El gato montés” (Penella), y fuera de programa, el Pasacalle de “Agua, azucarillos y aguardiente”(Chueca). Todas obras clásicas con excepción de la genialidad del Maestro Barbieri en “Los dos ciegos”, menos conocida, donde apreciamos la gran compenetración de los intérpretes. Un gran éxito.

María Teresa García Hernández

#### **Lunes, 4 de junio.- Gabriel Blanco – Alberto Joya, Pianista.**

El cantante Gabriel Blanco se presentó junto al pianista Alberto Joya con un atractivo programa que habían realizado la semana anterior en Albacete, en el marco de “El Día de los Museos”. Con obras que partían de los meses de abril y mayo se inició un recorrido por la ciudad pasando por la estatua de “El Sembrador”, La Catedral de San Juan y finalizando en el famoso Museo de la Cuchillería albaceteña. Para este proyecto incluyeron en el recital las canciones Abril de Paolo Tosti, Maig y Mañanita de San Juan de Eduardo Toldrá, la Canción del Sembrador de la zarzuela “La rosa del azafrán” de Jacinto Guerrero y para el tema de la cuchillería, dagas y navajas obras de Miquel Ortega con textos de Federico García Lorca que conllevan una gran carga dramática. El concierto finalizó con arias de ópera y zarzuela española con un bis que retomó el motivo que dio origen al programa, la copla “Ojos verdes” (con brillo de facas) de Quintero-León y Quiroga. Además; el programa fue interpretado con alto dominio, donde la expresión dramática y la música se fundieron creando un ambiente totalmente comunicativo y emocionante.

#### **Lunes, 11 de junio.-Helena Gallardo, Soprano , Alberto Joya, Pianista.**

La soprano Helena Gallardo haciendo gala de su poderío técnico e interpretativo, abordó un programa de ópera en su totalidad. La primera parte dedicada a Giuseppe Verdi contó con las arias Pace, pace, mio Dio de “La forza del destino”, dos arias de “Il trovatore” y a continuación el Preludio y Santo di patria de “Attila”. La segunda parte, con variados autores, se inició con Casta diva de “Norma” de Bellini, las arias de “Adriana Lecouvreur” de Cilea (Io son l’umile ancella) y “Manon

Lescaut” de Puccini (Sola, perduta, abbandonata). El pianista Alberto Joya interpretó la Ballade N° 3, Op. 47 de Chopin para finalizar ambos el programa con la emblemática aria La mamma morta de la ópera “Andrea Chénier” de Umberto Giordano. Un programa que constituye un verdadero reto para cualquier soprano y Helena Gallardo demostró su grandeza artística en todo momento.

#### **Lunes, 18 de junio.- David Chio – Léster Chio, Clarinetistas – Alberto Joya, Pianista**

Un entrañable concierto. Los clarinetistas Léster Chio y David Chio, padre e hijo hicieron un variado y hermoso programa que agradó sobremanera al público del Centro Asturiano. Léster Chio nació en Cuba, fue alumno de piano de Alberto Joya cuando residían en La Habana. Por su parte, el joven clarinetista David Chio de tan solo 15 años, nació en París y desde niño ha vivido la familiaridad de sus padres con el pianista Alberto Joya. Por eso decía al principio que era un concierto entrañable. Iniciaron el concierto con una obra de Felix Mendelssohn para dos clarinetes y piano, Konzerstück N° 2, Op. 114. Seguidamente David Chio interpretó el Homenaje a Manuel de Falla de Béla Kovacs para clarinete solo, obra con pinceladas del flamenco y giros del folclore gitano español que el clarinetista supo transmitir con verdadero arte y completa seguridad. El famoso Tango de Isáac Albéniz, Lullaby de Gilberto Valdés y “Robber’s Sonatine” de Oldrich Flosman fueron interpretadas por Léster Chio y finalizando el programa el Solo de Concours, Op. 10 de Henri Rabaud y Oblivion de Ástor Piazzolla para dos clarinetes y piano. Un concierto que recordaremos todos por su belleza musical y por la simpatía de los intérpretes con el público. El alto nivel de los músicos quedó reconocido por el público desde el comienzo del programa.

#### **Lunes, 25 de junio.- Gala Fin de Temporada.**

Con un elenco y programa muy parecido al concierto ofrecido el jueves 14 dentro de la Semana de la Música, cerramos la Temporada 2017-2018 de Lunes Musicales del Centro Asturiano de Madrid. Tras tres trimestres de intensa buena programación ofrecida con todo nuestro esfuerzo, respeto y amor a nuestro público, despedimos la temporada esperando tenerlos de nuevo al inicio de la próxima. 2018-2019, que nos traerá como siempre a grandes artistas, nuevos y conocidos intérpretes, excelentes y variadas propuestas que seguro serán del agrado de socios y público en general que asiste asiduamente a nuestros conciertos. ¡¡¡BUEN VERANO!!! Nos vemos el 1 de Octubre en la APERTURA DE TEMPORADA 2018-2019.

Alberto Joya.

El Centro Asturiano de Madrid promociona, a través de su Revista “Asturias”, a los establecimientos asociados en reconocimiento a su contribución al mantenimiento de esta emblemática Casa fundada en 1881.

Socio 12 -	Gráfica LUBAR S.L. c/ Tomás Redondo, 3. Tlf. 91 763 80 00
Socio 17-	Droguería MANUEL RIESGO
Socio 61	BAR CASA PACO c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66	BAR PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 75	BAR LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75	MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75	RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75	COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS. C/ M. de Urquijo, 37
Socio 75	Mesón-Restaurante EL CEBÓN. Cap. Blanco Argibay, 14 (Madrid)
Socio 90	FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS. Patentes y Marcas. 91 350 47 28
Socio 98	CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)
Socio 127	Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97-Madrid
Socio 140	PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140	PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156	COMERCIAL SIRVIELLA. Suministros Hosteleros. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156	RESTAURANTE SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156	SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socios 155-156	Productos ASTURES Y MAS S.L. Tlf. 91 479 74 65
Socio 161	FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165.	PAPELERÍA Y PRIMITIVA. CC. Mocha Chica. Local 8 Villafranca C.
Socio 196	EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204	ADMINIST. LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207	BAR ORFRÁN . C/ Fermín Caballero, 7 post. Madrid
Socio 211	FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 214	IGNIS AUDIO. <a href="http://www.ignis-audio.com">www.ignis-audio.com</a> (A. Menéndez Granda)
Socio 216	FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239	GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 -Villaverde Tlf. 91 796 80 20
Socio 282	ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / <a href="http://www.alsa.es">www.alsa.es</a>
Socio 332	SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (28042 Madrid) Tlf. 616 402 112
Socio 384	V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428	BAFEMA-Mantenimiento S.L. C/ Calidon, 1 (Madrid)
Socio 430	TALLER DE FUNDICIÓN ESFINGE. C\Cobre 13, 28850 Torrejón (Madrid) (SPAIN) <a href="http://www.fundicionesfinge.com">http://www.fundicionesfinge.com</a> Tfno: 916780975

Socio 445	A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 23 24 23
Socio 454	ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39
Socio 491	MARY PAZ PONDAL (Actriz) <a href="http://www.marypazpondal.es">www.marypazpondal.es</a>
Socio 587	PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas)Tl.9166694 36
Socio 613	MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616 .	CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. c/Montero, 1 - Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 718	Pescadería LA RIA DE VIGO. Mercado Sª María de la Cabeza. Puesto, 47/48 Tlf. 915 28 41 89
Socio 723.	Jacinto Insunza Dahlander. Abogado. Tlf. 666 514 139
Socio 776.	Peluquería Begoña c/ Dr.Banco Soler, 2 (Aluche) Tlf. 91 706 58 58
Socio 784	CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 852	Cartonajes LOBO . c/ León, 5. Móstoles
Socio 920	Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . <a href="mailto:fernando@arense.com">fernando@arense.com</a>
Socio 960	EMBUTIDOS SANTULAYA . Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981	Restaurante EUTIMIO. Lastres (Asturias)
Socio 1039	CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. Gª Paredes,12 Tlf. 9144887 91
Socio 1109	Hostal ROBER c/Arenal, 26 (Madrid) 91541 91 75 <a href="http://www.hostal-rober.es">www.hostal-rober.es</a>
Socio 1185	RESTAURANTE Y SIDRERÍA CASA HORTENSIA Farmacia, 2, 2º 3º 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243	EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 -Madrid
Socio 1349	MANUEL AMBRES E HIJOS. Jamones, quesos, embutidos. 917983306
Socio 1418.	Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420.	COPIMATIC S.A. c/ Aguacate 41 Tlf. 91 727 38 47
Socio 1616.	IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos
Socio 1622.	Restaurante Grupo FERREIRO. <a href="http://www.restauranteferreiro.es">www.restauranteferreiro.es</a> Tlf.915539342
Socio 1686.	ABOGADOS generalistas. Tlf. 616 606 974. <a href="mailto:dmpinedo@icam.es">dmpinedo@icam.es</a>
Socio 1836.	Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05
Socio 1902.	Sidra CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias)
Socio 1937.	Restaurante LA CHALANA. c/ San Leonardo,12. 915 400 752
Socio 1986.	Sidra TRABANCO. Cº Lagares, 290 – Lavandera –Gijón Tlf. 985 138 003
Socio 2177	Instituto Oftalmológico FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fdez Vega, 34 (Oviedo) Tlf. 985 240 141
Socio 2178	ENCE Energía y Celulosa S.A. c/ Beatriz de Bobadilla, 14 (Madrid) Tlf. 91 312 86 38
Socio 2459.	Grúas Roxu. S.A.Carr. Santander. Meres (Asturias) Tlf. 985793636



**CENTRO ASTURIANO DE MADRID**  
**Impreso de solicitud para ALTA como SOCIO.**  
**Cuota familiar 22,50 €/mes (pareja+hijos, hasta 10 años)**

D. \_\_\_\_\_ con D.N.I. \_\_\_\_\_  
 natural de \_\_\_\_\_ provincia de \_\_\_\_\_ nacido el \_\_\_\_\_  
 con domicilio en c/ \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_ puerta \_\_\_\_\_  
 de \_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_ distrito postal \_\_\_\_\_  
 teléfono \_\_\_\_\_ móvil \_\_\_\_\_ email : \_\_\_\_\_  
 Profesión \_\_\_\_\_ centro de trabajo \_\_\_\_\_, teléfono \_\_\_\_\_  
 Hijo de \_\_\_\_\_ natural de \_\_\_\_\_ y de \_\_\_\_\_  
 natural de \_\_\_\_\_

**Cónyuge :**

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Nacido el \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ D.N.I. \_\_\_\_\_  
 móvil \_\_\_\_\_, email \_\_\_\_\_ Profesión \_\_\_\_\_

**Hijos/as, novios/as y padres incluidos como socios familiares :**

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Nacido el \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ D.N.I. \_\_\_\_\_  
 móvil \_\_\_\_\_, email \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Nacido el \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ D.N.I. \_\_\_\_\_  
 móvil \_\_\_\_\_, email \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Nacido el \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ D.N.I. \_\_\_\_\_  
 móvil \_\_\_\_\_, email \_\_\_\_\_

**IMPORTANTE.** Los cambios familiares (esponsales, nacimientos, etc), domicilio, teléfonos, Banco, deberán comunicarlo en las oficinas del Centro Asturiano, para su modificación.

**Forma de pago :** TRIMESTRAL – SEMESTRAL – ANUAL (Tache lo que no proceda)

**Datos bancarios :** ES \_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_

**Presentado por los socios:**

D. \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_  
 D. \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_

Acepto recibir información del Centro Asturiano de Madrid sobre sus actividades y servicios. Bajo ninguna circunstancia estos datos serán entregados a personas o empresa alguna, quedando siempre bajo control del Centro Asturiano. Si en el futuro deseo modificar mis datos o no recibir más información, lo comunicaré por escrito a este Centro Asturiano c/ Farmacia, 2 (28004 Madrid) o por e.mail a: [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)

Madrid, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018

Firma:

**¿Viajas?**  
**Prueba ALSAcab,**  
**para ir y volver**  
**de la estación**

**6,90€\***  
 Sólo disponible en Madrid

\*Precio fijo por persona.  
 Servicio Compartido en coche premium.

alsa.es