

# Asturias

REVISTA SOCIOCULTURAL  
DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.  
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©  
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

FEBRERO 2017 - Nº 593



Almuerzo de hermandad de las Agrupaciones Artísticas de este Centro Asturiano. De izda. a dcha.: José Luis Casas, Almudena Albuerno, Miguel Moreno, Andrés Menéndez, Luis Miranda y Gonzalo Fernández.

S  
U  
M  
A  
R  
I  
O

MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL.....	4
GALERÍA FOTOGRÁFICA .....	11
GAALRDONES 2016.....	12
PROGRAMA SOCIOCULTURAL FEBRERO ....	13
GALERÍA FOTOGRÁFICA.....	18
LUNES MUSICALES .....	19
MISCELÁNEA .....	22

Revista *Asturias*, con la colaboración de la  
**JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO**



**EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS**  
subvenciona parte de los actos asturianistas  
que organiza este Centro Asturiano de Madrid



GOBIERNO DEL  
PRINCIPADO DE ASTURIAS

**Fundación Cajastur  
Liberbank**

Las fiestas infantiles  
organizadas por este  
Centro Asturiano, están  
patrocinadas  
por la **Fundación  
CajAstur-Liberbank**

**CENTRO ASTURIANO DE MADRID**  
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid  
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45  
Fax: 91 532 82 56  
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)  
Web: [www.centroasturianomadrid.es](http://www.centroasturianomadrid.es)

**“QUINTA ASTURIAS”**  
Carretera Extremadura Km. 25, 100  
Camino de la Zarzuela Km. 2  
Restaurante Principado:  
666 243 458 (José Arce)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94  
E-mail Oficina Quinta:

[quintaasturias@centroasturianomadrid.es](mailto:quintaasturias@centroasturianomadrid.es)

**RESTAURANTES (c/ Farmacia, 2)**  
*Casa Hortensia* 91 539 00 90 – 91 522 42 18  
*Sidrería de Casa Hortensia* 91 521 74 78

Comité de Redacción de la Revista “Asturias”. *Director* Valentín Martínez-Otero. *Subdirector* Andrés Menéndez. *Secretaría de redacción*: Isabel Ochoa y Cristina Moret. *Maquetación* Armando López.

## MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL - DICIEMBRE 2016

**Liberbank**
Banca a distancia

---

## Este es tu banco.



**Todas las ventajas de la banca a distancia en tu mano.**



**Liberbank Pay**  
para realizar pagos inmediatos entre amigos.



Transferencias a otras cuentas Liberbank, gratuitas entre particulares.



**Correo web y avisos móvil**  
para recibir notificaciones de los movimientos de tu cuenta.



Y descubre muchas más ventajas dentro de tu app Liberbank.

Productos comercializados por Liberbank SA con CIF A06201993 y domicilio social en Camino de la Puente de la Mora 5, 28050 Madrid.

**Sábado, 3.- Almuerzo de las Peñas *Felechu* y *Felechinas*.**

El postrer almuerzo de 2016 estuvo en la línea de los anteriores. Las Felechinas mantuvieron el nivel de asistencia de ocasiones precedentes y El Felechu contó con una muy alta presencia de comensales a pesar del *duelo futbolístico Barcelona - Real Madrid*, que comenzaba a las cuatro y cuarto de la tarde, y hacía prever que a más de uno le haría pensárselo a la hora de asistir. En esta ocasión fallaron las expectativas pues, hasta Paco Xixón, tan madridista él, acudió a degustar el magnífico menú e incluso en la sobremesa sacrifico, como todos los demás, ausentarse a ver el match por TV para no perderse la generosidad de los dos cantantes titulares: Juan Antonio López Brañas y Claudio González quienes ofrecieron sus respectivos recitales plétóricos de recursos y calidad.

Al evento se le puso fin con sinceras expresiones por unas Felices Navidades y Venturoso Año Nuevo y con la esperanza, para eso se juega, de que la buena suerte nos visite en la Lotería de Navidad.

**Sábado, 3.- Presentación del libro de relato breve “*Yo estaba allí*”, editado por *Trabe*, de María Esther García López. Intervino, además de la autora, el escritor Alejandro Fernández-Osorio.**

Esther García López nos presentó un libro de relato breve “*Yo estaba allí*”, en el que nos ofrece la posibilidad de leer veintiuna narraciones que transcurren en Asturias y cuyo hilo conductor es la propia escritora, sin que se pueda considerar la obra, como declara ella misma, autobiográfica. El escritor Alejandro Fernández-Osorio, escritor asturiano y Licenciado en Psicología, realizó una entrevista a la autora a partir de la que se conocieron interesantes aspectos del nuevo libro. Esther es poeta y escritora destacada en llingua asturiana y castellana. Presidenta de la Asociación de Escritores de Asturias. Es Premio “Xosé Álvarez” de relato corto convocado por el Centro Asturiano de Madrid (2007), por el relato “La Maestra”. Es Licenciada en Pedagogía, Maestra y Experta en Filología Asturiana. Miembro correspondiente de la Academia de la Llingua Asturiana. Tiene publicados diversos títulos sobre Didáctica e investigación histórica y etnográfica y es coautora de libros de texto para la enseñanza del asturiano en Educación Primaria y Educación Secundaria. Es colaboradora habitual de “La Nueva España” desde hace más de 12 años y colaboradora de numerosas revistas, entre las que destacamos “Cultures” y

“Lletres Asturianas”, destacadas revistas de investigación etnográfica y filológica respectivamente. Esther es también *Urogallo* de este Centro Asturiano de Madrid. Desde aquí nuestra enhorabuena por este nuevo libro.

Vídeo disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=up1BYH8xNcg&t=52s>

**Sábado 10.- Las asturianas Koka y Marina Roma, pusieron en escena el espectáculo de humor, “El show de Marina Roma y Koka”, entremeses de la vida misma.**

En el Salón “Príncipe de Asturias”, las asturianas Koka y Marina, con alguna colaboración puntual, representaron el espectáculo de humor “El show de Marina Roma y Koka”, una sucesión de divertidos e ingeniosos entremeses de rabiosa actualidad. Como muestra haremos una síntesis de la reclamación que Rita, con el número 666, quiere hacer telefónicamente a la Compañía TELESTOY, que anteriormente había sido YASTABA. Con gracia y soltura van escenificando la sucesión de llamadas a las que la van remitiendo, debiendo repetir en cada una los datos solicitados por la primera de ellas, sin que consiga hallar solución a su reclamación. Aburrída y desesperada acude a la Oficina de Reclamación donde le dan la “brillante respuesta”, que no ha sido otra que todos los recibos pendientes los ha de pagar a las dos Compañías: YASTABA y TELESTOY. Rita decide que no quiere relación con ninguna otra Compañía de telefonía y que en el futuro llamará a sus amistades por tantán. El simpático programa contó varios entremeses de esta guisa muy divertidos y bien interpretados.

**Martes 13.- Presentación de la novela de Juan Pedro Aparicio, ganadora del Premio Internacional de Ensayo Jovellanos 2016, “Nuestro desamor a España”, editada por Nobel. Con la intervención además del autor, del periodista, Julio Somoano.**

“Nuestro desamor a España”, una obra, según la prensa, que se adentra e indaga en la “conocida incomodidad nacional para sentirse español”. El jurado, se agrega, eligió la obra de Juan Pedro Aparicio entre las 159 presentadas desde 19 países, en su mayoría iberoamericanos. El ensayo galardonado, se dice, incorpora opiniones de historiadores, filósofos, escritores y antropólogos, como José Ortega y Gasset, Julio Caro Baroja, Claudio Sánchez Albornoz y Américo Castro, que desde diversas perspectivas disciplinares e ideológicas analizan el rumbo de España para tratar de entender las causas de la desafección de algunos a la patria. Y es que, como dijo el presidente del Centro Asturiano, Valentín Martínez-Otero, en la apertura del acto: “La historia de España, como todas las historias, presenta

claroscuros, pero no debemos quedar anclados en los errores, en las desavenencias, sumidos en las sombras o en ciertos procesos de desarrollo defectuoso. Estamos llamados a lanzar la vista al frente, al horizonte, a transitar por un camino compartido, a integrar armónicamente las diferencias, la diversidad, que es riqueza, sin que por ello se quiebre nuestra unidad.”

Juan Pedro Aparicio, el autor, es uno de los pilares de la hermana Casa de León, con la que tanto comparte este Centro Asturiano desde hace ya varias décadas. Del nuevo ensayo, nos llegan elogiosos comentarios sobre la brillantez narrativa, sobre el ingenio y el humor con que se ha escrito. Todo ello pudo advertirse merced a las atinadas preguntas que Julio Somoano, periodista, profesor universitario y director de los servicios informativos de Televisión Española (2012-2014) realizó.

En la mesa, junto a ellos, Francisco Rodríguez, Presidente del Consejo Superior del Centro Asturiano de Madrid, además de Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-Reny Picot, así como el Presidente Adjunto de la Casa, Andrés Menéndez.

Vídeo localizable en: <https://www.youtube.com/watch?v=3yOO7Bph3sI&feature=youtu.be>

**Miércoles 14.- Conferencia de Adolfo Pérez Agustí, médico naturista, sobre “La hipertensión”.**

Siguiendo el ciclo de conferencias sobre medicina natural, que desde 2016 imparte Adolfo Pérez Agustí, naturista y conferenciante asiduo de Cruz Roja, Ecocentro y otras salas de Madrid, presentó una exposición de problemas y sus tratamientos de esta “plaga” se incrementa por la vida sedentaria y la alimentación inadecuada que llevamos, sobre todo, en las grandes ciudades. Adolfo, que en ningún momento instó a los asistentes a abandonar la medicina clásica, recomendó acudir al médico cuando la sintomatología sea severa y expuso tratamientos alternativos, que pueden llevarse conjuntamente. El equilibrio entre ambos seguramente proporcione resultados satisfactorios. Se habló de la hipertensión, considerada una de las enfermedades “silenciosas”, de sus causas y sus peligros, a partir de los criterios de la medicina natural. Pérez Agustí detalló las amplias soluciones que aportan los remedios naturales. Tuvo un amplio eco entre los asistentes, quienes, como es habitual, en el coloquio general con el que finalizan sus charlas, encontraron respuestas a sus preguntas. Vídeo en: <https://www.youtube.com/watch?v=Qn2tuiOrT6U>

**Jueves 15.-** Conferencia impartida por el Maestro de Esgrima deportiva y Entrenador del Equipo Nacional, Ángel Fernández García: “*La Esgrima como Deporte. Orígenes y evolución de la esgrima deportiva. La relación alumno-maestro*”. Al finalizar la charla hubo una demostración con tres armas: un asalto de espada, de florete y de sable.

Después de la pertinente bienvenida, por el Presidente Adjunto, a todos los presentes: maestros de esgrima, jóvenes que combatirían al final, y público en general, se cedió la palabra a Kristyna Fornés para los cinco minutos que ella misma se impuso, claro que, limitaciones a Kristyna con el micrófono en la mano es como pretender “poner puertas al campo”; no obstante hemos de admitir que su amena, apasionada e informada intervención resultó muy positiva. Sin solución de continuidad, el Maestro de Esgrima y Entrenador del Equipo Nacional, Ángel Fernández García del Rincón, nos puso al corriente del origen de la esgrima deportiva y de las tres armas: sable, espada y florete, así como el uso y modo de hacerlo con cada una de ellas. Ángel finalizó su informada intervención animando a la práctica de tan positivo deporte, apto para todas las edades si se practica con iguales en condiciones físicas.

Y llega el momento más esperado por los asistentes: bajo el experto arbitraje del Maestro Javier Villalpalos -padre de Claudia, nuestra actual Xana- tres parejas mixtas de tiradores, aventajados alumnos, cada una con una de las armas mencionadas, ofrecieron una preciosa exhibición haciendo la delicia general. No sería justo finalizar sin el debido reconocimiento a Kristyna Fornés por hacer posible este acto en nuestro Salón, así como por el vino final con el que nos obsequió. Como decía Andrés en sus palabras de apertura, en Centro Asturiano cuida y defiende nuestra cultura y nuestras tradiciones pero, al tiempo, está atento a innovaciones siempre con el ánimo de acertar. A decir verdad, en esta ocasión ha resultado una experiencia plenamente positiva.

Vídeo disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=q0f5Yzj2yVs>

**Jueves 15.-** Iglesia del Santísimo Cristo de la Fe. Ensayo de puertas abiertas del Coro del Centro Asturiano de Madrid.

El pasado día 15 de diciembre, en la Iglesia del Santísimo Cristo de la Fe, tuvo lugar un ensayo de puertas abiertas interpretado por el Coro “Ecos”. Es la primera vez que un ensayo se realiza a puerta abierta. La acogida del público fue estupenda. Durante una hora se interpretaron piezas populares y villancicos que gustaron mucho.

**Viernes 16.-** En el Monasterio de Santa Isabel Participación del Coro del Centro Asturiano de Madrid en Misa de la Asociación de Belenistas de Madrid 16 de diciembre en el Real Monasterio De Santa Isabel.

Apertura del acto con un excelente pregón navideño, para después, pasar a celebrar la Eucaristía y la posterior bendición de los Niños Jesús. El Coro “Ecos” del Centro Asturiano de Madrid acompañó la Eucaristía con cantos específicos de Adviento. Al finalizar la misa y durante la Bendición de las imágenes se interpretaron los siguientes Villancicos: Miel y Pestiños, Fum,fum,fum,. El portalín de piedra.

**Martes 20.-** “Lorca: Nocturnos de la ventana”. Velada poético-musical en el 80 aniversario de la muerte del poeta. Coro polifónico “Gran Vía”, dirigido por Rostislav Federov. Coro, arpa y solistas. Arpa Elena Alonso. Escenografía Fernando Sánchez.

1.898, la pérdida de nuestras últimas colonias y la ganancia del nacimiento de Federico García Lorca... En 1.936 se le fue la vida. El 20 de diciembre de 2.016 y para conmemorar el 80º aniversario de su trágica muerte, el Centro Asturiano y el Coro “Gran Vía” tuvimos el grato honor de colaborar en este estreno lorquiano, estreno justificado donde -y con la única voz única de Federico- *Nocturnos de la ventana, Romancero Gitano y Doña Rosita la Soltera* dieron una nueva vuelta de tuerca al metateatro.

Rostislav Fedorov -su Director musical- puso todo su talento y valía profesional para “hacer bailar, cantar y actuar” a todo su Coro “Gran Vía” con el acompañamiento absolutamente magistral e inspirado de su arpista -Doña Elena Alonso- y con la colaboración de Fernando Martín como director de escena y de verso. Con nuestro agradecimiento a todos los que han colaborado y hecho posible este estreno que, sin Federico García Lorca, no hubiera sido posible.

**Miércoles 21.-** Concierto de Navidad de la Alianza Coral Madrileña.

Entre sus múltiples y programadas actividades, el Centro Asturiano de Madrid invitó el 21 de diciembre a la Alianza Coral Madrileña (ACM), de la cual forma parte el Coro “Gran Vía”, que colaboró para ofrecer el nuevo espectáculo polifónico *Gran Concierto de Navidad 16*. Ruso en origen (1.984) y español de nacionalidad y sentimiento, Rostislav Fedorov es el fundador y Director musical de la ACM, creada en octubre de 2.015 que, con sus más de 100 componentes, está formada por sus tres Coros de Madrid: Coral “Tres Olivos”, Coro “Gran Vía” y

Coro “Villa de Vallecas”, con su recién creada Orquesta Filarmónica Viva, además de sus solistas. Para esta ocasión, su Director tocó al piano y dirigió su ACM con las magistrales intervenciones de sus solistas José María Mateo (tenor) e Iris Helen (soprano), mención aparte de la brillante colaboración de D. Antonio Pérez Agustí de este Centro Asturiano de Madrid.

**Jueves 22.- Iglesia de San Antón. Concierto de Navidad del Coro del Centro Asturiano de Madrid.**

El 22 de diciembre, en la Iglesia de San Antón, tuvo lugar el XX concierto de villancicos interpretado por el Grupo “Ecos” del Centro Asturiano de Madrid que dirige Almudena Albuérne. Presentó al coro, nuestro querido y admirado Padre Ángel, fundador y presidente de la ONG Mensajeros de la Paz, como muestra de agradecimiento, entregó como recuerdo su emblemática paloma. El Coro, acompañado a la guitarra por Pilar Utrera, a la flauta por Ana Sánchez y al violoncelo por Pilar Sánchez, abrió el concierto con varias habaneras y boleros: “Habanera Divina”, “Solamente una Vez”, “Canción Mixteca”, “La Mulatita” o “En un bosque de las Indias”, para ofrecer después una muestra de villancicos populares de todas las partes de nuestra geografía: “El Viejecito”, “El Niño de Belén”, “Esta Blanca Navidad”, “Fum, fum, fum”, “Touca el roubil, Piricu”, “Una pandereta suena”, “El portalín de piedra” o “El Popurri Navideño”. Entre el público que aplaudió con entusiasmo se encontraban directivos de la casa como José Luis Casas y Sra., Francisco Tejero y Sra., así como antiguos componentes como Tere Aguado. Gracias por vuestra presencia.

**Martes 27.- Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez. Tribuna abierta y José Pedro Yglesias-Palomar, poeta y Antonio P. Agustí, cantante. Al piano por Iván Alejandro Yglesias-Palomar.**

Quiero agradecer a todos los poetas, rapsodas, cantantes y público asistente a la convocatoria del 27 de diciembre. En este día tan especial, yo diría que, especialísimo, inmersos en la Navidad y preparando el fin de año que se aproximaba, celebramos el “Martes de la Poesía”. Como es costumbre, en la primera parte, poesía y canciones de artistas colaboradores. En la segunda, y ya como espectáculo, estaban anunciados José Pedro Yglesias-Palomar, poeta; Iván Alejandro Yglesias-Palomar, piano y el tenor Antonio P. Agustí.

Diremos de José Pedro que une a la facilidad asombrosa de la gestación del verso, aguda observación en el ropaje poético que emplea. Logra ajustar al virtuosismo

declamatorio su experiencia madura de poeta consumado, y funde en un abrazo poesía y recitación.

La figura de José Pedro no solo es relevante en el ámbito literario-poético, sino también en el universo musical, cuando, acompañado por su hijo, Iván Alejandro, se mezclan en el aire, música y palabra, creándose un deleite de sensaciones en los oyentes. La magia y el encanto de las notas musicales escoltando a la melodía de la declamación nos acompañaron por caminos que sólo el espíritu puede conducir. Antonio Pérez Agustí es la voz lírica maravillosa que expresa y comunica sentimientos, postura y proyección que logra, al escucharlo, impresionar, emocionar, y elevarnos a un mundo de ensueño. Su repertorio está compuesto por todo tipo de temas líricos y de música latinoamericana. Tiene grabados un LP de canción lírica y otros tres LPs con el “Cuarteto Asturianía”. Con aplausos interminables y deseándonos un feliz Año Nuevo se cerró este último Martes de la Poesía del 2016. *Vídeo en <https://www.youtube.com/watch?v=xAlv8beGYaA&t=4s>*

**NUEVOS SOCIOS PROTECTORES**

Recientemente se han vinculado a este Centro Asturiano de Madrid, en calidad de Socios Protectores:



- El Ilmo. Ayuntamiento de Mieres
- y
- El Club Deportivo, Real Oviedo



**ÚLTIMAS COLABORACIONES ECONÓMICAS RECIBIDAS**

**CAJA RURAL..... 1.250 euros**

**Actualizado al 31 de enero de 2017**

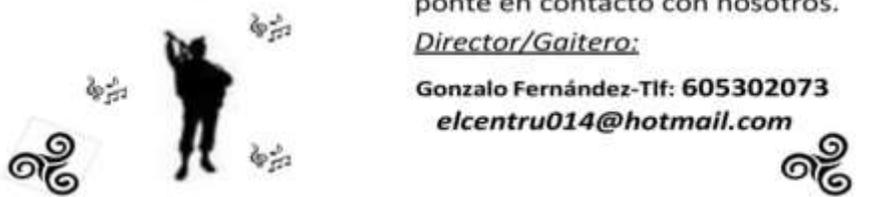
El Centro Asturiano de Madrid agradece sinceramente estas colaboraciones -también microdonaciones- que se irán comunicando en los siguientes boletines.



**¿Te gusta la gaita?**

Aprender a tocar en el centro asturiano es cómodo y rentable, se imparten clases de gaita y percusión **GRATIS** para los socios. Si quieres aprender a tocar y quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:  
Gonzalo Fernández-Tlf: 605302073  
[elcentru014@hotmail.com](mailto:elcentru014@hotmail.com)



En la actualidad la Fundación Mensajeros de la Paz está ofreciendo 835 menús diarios en los 9 comedores tanto familiares como infantiles. Con tu ayuda se incorporarán más personas, ahora en lista de espera.

**Síguenos en**



**CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS**  
-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

Informamos que la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, introduce modificaciones que **benefician las deducciones** en el Impuesto de Sociedades y en el IRPF, por las donaciones realizadas a entidades sin ánimo de lucro, como el Centro Asturiano de Madrid, tanto para personas físicas como jurídicas que hayan realizado donaciones. Deseamos que los nuevos incentivos acrecienten el apoyo -mecenazgo y micromecenazgo- a nuestra querida Casa. Para más información véase, por ejemplo, además de la Ley, el siguiente documento: [http://www.fundaciones.org/EPORTAL\\_DOCS/GENERAL/AEF/DOC-cw54884c13b451e/11.12.2014.pdf](http://www.fundaciones.org/EPORTAL_DOCS/GENERAL/AEF/DOC-cw54884c13b451e/11.12.2014.pdf)

Agradecemos las colaboraciones de:



## MISCELÁNEA

### Plácido Arango

Nuestro consocio y *Manzana de Oro*, D. Plácido Arango ha donado 28 obras de su colección privada al Museo de Bellas Artes de Asturias. Esta donación se hará efectiva a la muerte del empresario astur-mexicano, aunque es probable que alguno de los cuadros se exhiba en el Museo permanentemente. Estas obras comprenden distintos períodos de la historia de la pintura española, entre los siglos XV y XX.

### Premio Nacional de Literatura Asturiana

El escritor Xuan Bello ha recibido el Premio Nacional de Literatura Asturiana dotado con 3.000 euros y la publicación de una antología de las obras del autor. Este galardón está convocado por la Academia de la Llingua Asturiana.

### “Robin Hood” para los “sin techo”

El Padre Ángel, Presidente de Mensajeros de la Paz, abrirá en febrero un hotel y un comedor social con comida y alojamiento gratis para personas sin recursos. Estará ubicado en Llanera. Hace unos meses abrió también un restaurante en Madrid de las mismas características.

### Donación

Chema Fonsagra, autor del libro de monólogos “Como ye la vida”, ha donado un ejemplar de esta obra para la Biblioteca.



### Necrológicas

Recientemente ha fallecido D<sup>a</sup> Covadonga Díaz, madre de D. Avelino Acero Díaz, miembro del Consejo Superior y *Manzana de Oro* de este Centro Asturiano. Tanto a él como a sus familiares y amigos, les hacemos llegar nuestro más sentido pésame por esta dolorosa pérdida.

## CENTRO ASTURIANO DE MADRID. GALARDONES 2016

La Junta Directiva elige a las personas y entidades galardonadas en 2016. Estos galardones se entregarán a lo largo de 2017, en Madrid y Asturias:

*Presidente de Honor:* D. Francisco Rodríguez García.

*Manzanas de Oro* a D. Florentino Díaz Fernández.

D. Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos.

D. Juan Tamargo Menéndez.

Título de *Asturiano Universal* -decidido conjuntamente por las Casas de Asturias en Alcobendas y Alcalá de Henares y los Centros Asturianos de Tres Cantos y Madrid- para el Regimiento de Infantería “Príncipe” nº 3.

Título de *Asturiana Predilecta en Madrid* para Paula Echevarría Colodrón.

Título de *Entidad Asturiana del Año* para la empresa asturiana Grúas Roxu.

Título *Asturiano Adoptivo* para D. Fernando Robredo Junco.

*Socios del Año:* D<sup>a</sup> Asunción Laredo Parra y D. José Rey Suárez.

*Urogallos en sus distintas modalidades:*

Artesanía: Juan Luis Gutiérrez (maquetas en el museo de la Mina de Arnao).

Baile: El Perendengue (de la Asociación Cultural “El Vatsé”).

Tonada: Odón García del Peganéu.

Corales: Agrupación Polifónica del Centro Asturiano de Avilés.

Gaita: Rubén Alba García.

Gastronomía: Restaurante Casa Lula (Tineo).

Personaje popular: Beatriz y su acordeón.

Llingua asturiana: Humberto Gonzali.

Defensa de la naturaleza: AGUMNPA, Asociación Profesional de Guardas del Medio Natural del Principado de Asturias. (El Sella).

Festejos: Xiringüelo de Pravia.

Deporte: Raquel Rodríguez Rodríguez.

*Urogallos Especiales:*

- “El Fielato”, periódico del Oriente de Asturias.

- Miguel Sierra (maestro pastelero de Avilés).

*Especial con Mención Honorífica:*

- José Manuel Menalva, tenor, investigador de la canción asturiana.

- Fundación EDES. (por contribuir a la mejora de la calidad de vida de personas con discapacidad)



**Casa Hortensia** - Restaurante

**ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA**

C/ Farmacia, 2      Plantas 2ª y 3ª      (28004 Madrid)

**Telfs** : +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24

**E-mail:** [restaurante@casahortensia.com](mailto:restaurante@casahortensia.com)    <http://www.casahortensia.com>



## **PROGRAMA SOCIOCULTURAL-FEBRERO 2017**

### **Jueves 2, a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias**

D. José Manuel Álvarez Pérez, hablará sobre el tema de su libro “Agustín de Pedrayes y los números de la ilustración”. Intervendrán: D. Álvaro Ruiz de la Peña (Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII); D. Antonio Pérez Sanz (Matemático, divulgador científico, fundador de Divulgamat); D. Valentín Martínez-Otero Pérez (Centro Asturiano de Madrid), y el autor, Sr. Álvarez Pérez. Al finalizar el acto se servirá un vino.

### **Viernes 3, a partir de las 17 hasta las 19 horas. Salón Príncipe de Asturias.**

#### **Miel de Cortín: Apicultura tradicional asturiana y conservación de la biodiversidad, con las siguientes intervenciones:**

- Presentación de la jornada por el Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid, D. Andrés Menéndez.
- D. Alberto Uría (Miel Outurelos), “El cortín: pasado, presente y futuro de un oficio”.
- D<sup>a</sup> María Vega Blanco (Fundación Amigos de las Abejas), “Colmenares de polinización en la provincia de Guadalajara”.
- D. Luis Jiménez, de la Asociación de Ciencias Ambientales, “La custodia del territorio y su importancia en la conservación de la biodiversidad”.
- D. Roberto Ruiz Robles, Presidente de la Asociación de Ciencias Ambientales, hará una entrega simbólica de las colmenas a Miel Outurelos.
- Clausura de la jornada por el representante del Centro Asturiano de Madrid. Degustación de miel de Outurelos y queso “Ca Sanchu”.

### **Sábado 4, a las 14,30 horas. Salón Príncipe de Asturias**

Almuerzo de las Peñas *Felechu* y *Felechinas*. En esta jornada se ofrecerá en homenaje a D. Florentino Díaz Fernández, con motivo de su cien cumpleaños. Pueden asistir todas las personas que lo deseen, previa reserva, en los teléfonos 91 532 82 81 /91 532 82 45. Precio del cubierto: 20 euros.

### **Lunes 6, a las a las 16,30 horas. Salón Príncipe de Asturias**

7ª Edición de la “Mejor fabada del mundo”. Entrega a los tres primeros clasificados de la fase nacional, que posteriormente irán a la final que se celebrará en Villaviciosa (Asturias), el próximo 21 de marzo. Organizan Ayuntamiento de Villaviciosa y Gustatio-Experiencias Gastronómicas.

### **Lunes 6, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

#### **Lunes Musicales. Año XXIX**

Trío Soare. Graciela Armendáriz, soprano. Lorena Barile, flauta y Lawrence Verna, piano.

### **Martes 7, a las 18 horas. Museo de Historia de Madrid. c/ Fuencarral, 78**

Segunda parte de la visita realizada el pasado año. Acompañados por nuestra socia D<sup>a</sup> Asunción Laredo, se mostrarán las principales colecciones pertenecientes al siglo XVIII y Carlos III. Entre otras, La Alegoría de la Villa de Madrid de Francisco de Goya.

Aquellos que deseen realizar esta visita gratuita, deberán inscribirse llamando a los teléfonos 91 532 82 81 o a través de nuestro correo electrónico [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)

### **Miércoles 8, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

Conferencia del naturista D. Adolfo Pérez Agustí. En esta ocasión hablará sobre la “Pérdida de memoria”.

### **Lunes 13, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

#### **Lunes Musicales. Año XXIX**

Chantal Garsan, soprano. Alberto Joya, piano.

### **Martes 14, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

**Se convoca a los miembros del Pleno del Consejo Superior del Centro Asturiano de Madrid, donde se tratará el siguiente Orden del Día:**

- 1º.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la reunión anterior.
- 2º.-Revisión de la documentación correspondiente al año 2016.
- 3º.-Revisión de las Cuentas y del Balance del año 2016, así como del Presupuesto para el año 2017.
- 4º.- Memoria anual del Comité Directivo y del Pleno del Consejo Superior para su aprobación por la Junta General de Socios de marzo de 2017.
- 5º.- Ruegos y preguntas.

### **Miércoles 15, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

Concierto de guitarra clásica de Antón Yuzhanin, (1985. San Petersburgo, Rusia).

**Jueves 16, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

D. Manuel Ángel Hidalgo Menéndez, hablará sobre “El cementerio avilesino de La Carriona: un espacio de arte y un lugar de memoria”.

**Sábado 18, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.**

**“Noche Paraguaya. *Vivificando las Expresiones de la Cultura Paraguaya.*”**

Muestra de la cultura guaraní: música, folclore, danzas y canciones típicas de este país hermano. Al final del acto, habrá degustación de productos paraguayos.

**Lunes 20, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

**Lunes Musicales. Año XXIX**

Norman Gómez Ballester, guitarrista.

**Martes 21, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

D. José Carlos de la Fuente Chacón, General de División y Director del Instituto de Historia y Cultura Militar, hablará sobre “El Patrimonio Histórico del Ejército de Tierra”.

**Miércoles 22, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

**Encuentros de Educación y Salud**

El Dr. D. Antonio Luengo do Santos, hablará sobre: *El tratamiento mediante estimulación transcraneal en adolescentes*”.

**Jueves 23, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.**

La Catedrática asturiana D<sup>a</sup> Inés Praga Terente, dará un conferencia sobre “Claves de la cultura y la sociedad inglesas”.

**Sábado 25, a las 13,30 horas. En la “Quinta” Asturias**

**Calçotada y sidra asturiana**

El Círculo Catalán y el Centro Asturiano de Madrid, organizan esta fiesta.

El menú estará compuesto por: Calçots, patata asada; butifarra, conejo al ajillo, arroz con leche y café. Vino de Navalarnero y sidra asturiana. Precio del menú por persona: 22 euros. Reservas llamando a los teléfonos 91532 82 81/45 o a través del e.mail: [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)

**Sábado 25, a las 21,30 horas. Salón Príncipe de Asturias**

Cena y Fiesta de Carnaval y de Enamorados, organizada por la Comisión de Juventud.

¡ Ven con tu disfraz y tus amigos, y disfruta con nosotros de la noche!



Reservas en los teléfonos 91 532 82 81/ 45 o en el e.mail [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)

**Lunes 27, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias**

**Lunes Musicales. Año XXIX**

Teresa García Villuendas, soprano y Lawrence Verna, pianista.

**Martes 28, a las 19 horas. Salón Príncipe de Asturias**

**Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez.**

Primera parte: Tribuna abierta. Segunda parte: Conferencia impartida por D. Mahmud Sobh, Catedrático Emérito de la Universidad Complutense de Madrid, sobre “La temática árabe y los arabismos en las obras de Lorca”.

**ACTIVIDADES EN LA QUINTA ASTURIAS**

**Sábado 25, a las 13,30 horas. En la “Quinta” Asturias**

**Calçotada.** (Ver Programa de Actos general)

**Sábados 4,11,18 y 25**

Escuela de fútbol de la Fundación del Real Madrid (infantil, prebenjamines, benjamines y alevines). Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento.

**Domingos 5,12,19,26**

Escuela de fútbol de la Fundación del Real Madrid (infantil, prebenjamines, benjamines y alevines). Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento.

Partidos de fútbol televisados en el restaurante Principado

Misa en la Capilla (a las 13 horas).

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Actuación con gran éxito del *Quinteto 1909* de guitarras, en los *Lunes Musicales*.

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Conferencia de nuestro Presidente D. Valentín Martínez-Otero Pérez, en la mesa con D. Andrés Menéndez Pérez, Presidente Adjunto.



*Martes de la Poesía*, con intervención de poetas y declamadores.



Fiesta de Reyes, en la Quinta “Asturias”, para disfrute de los pequeños.



## LUNES MUSICALES – Temporada Año XXVIII Crónicas-Diciembre 2016

**Lunes, 5. MARÍA DE LOS ÁNGELES, Soprano y ALBERTO JOYA, Pianista**

Con un programa dedicado a la ópera en su primera parte y a la canción de concierto y obras para piano de Ernesto Lecuona, se presentaron el lunes 5 de diciembre, la soprano venezolana María de los Ángeles y el pianista Alberto Joya. Las arias *Io son l'umile ancella* de “*Adriana Lecouvreur*” de Francesco Cilea, *Si, mi chiamano Mimi* y *Donde lieta uscì* de “*La Bohème*”, *Un bel dì, vedremo* de “*Madama Butterfly*” de Giacomo Puccini y el emblemático *Pace, pace mio Dio* de “*La forza del destino*” de Giuseppe Verdi fueron interpretadas con verdadero dominio vocal, musical y escénico. Ernesto Lecuona, figura trascendente del siglo XX, representante del mundo musical y teatral de hispanoamérica, nació en Cuba pero tanto su obra como su personalidad están muy unidas a España, de ahí el hecho que aparezca constantemente en programas de conciertos y espectáculos musicales. Al igual que otros compositores que han traspasado el límite de lo nacional para convertirse en figuras internacionales de la cultura universal, forman parte de ese grupo de “preferidos” entre los cantantes y pianistas. La indiscutible calidad de sus obras lo han colocado en lugar preponderante. Las *Cinco piezas características* para piano escogidas para el programa por el pianista Alberto Joya son ejemplos del lenguaje musical del compositor a través de varios géneros, el romanticismo libre del *Preludio*, la cadencia de *La habanera*, la cubanía del *Canto del guajiro* y el *Quasi bolero* junto a la versión acriollada de la *Mazurka* europea, hacen de este ciclo una obra agradable y llena de frescura que envuelve y apasiona al público. El programa culminó brillantemente con el ciclo de *Cinco canciones con versos de Juana de Ibarbourou*, una de las obras más representativas del género vocal de cámara de hispanoamérica. Los intérpretes se despidieron interpretando una obra fuera de programa y sorprendieron a la audiencia con una simpática versión de *La tarántula*, de la zarzuela “*La tempranica*” de Gerónimo Giménez.

**Lunes, 12. QUINTETO “1909” DE GUITARRAS**

El Quinteto “1909” de Guitarras, está integrado por *Álvaro López Soriano, Hugo González Carrera, Miguel Revuelta Cazorla, Francisco Jesús Fernández-Dávila García y Óscar López Rogado*. La fuerza del Quinteto “1909” nace de la pasión por la música y la guitarra que sus miembros comparten. La adición de una guitarra bajo y una guitarra soprano al cuarteto tradicional enriquecen su sonoridad.

El comienzo del concierto resultó un “quasi” homenaje a nuestro Centro Asturiano ya que el programa abrió con el *Preludio (Asturias)* de *Cantos de España, Op. 232* y *Sevilla* de la *Suite Española, Op. 57* de *Isaac Albéniz*. Le siguió la *Oración del Torero* de *Joaquín Turina* completando así el mensaje del lenguaje más romántico del programa. Dos obras de *Feliu Gasull i Altisent* y *Javier Salvador* respectivamente, aportaron un color diferente para dar paso a la *Selección de Estampas* de *Federico Moreno-Torroba* integrada por *Remanso, Fandango Charro, La siega, Amanecer y La boda*. El *Quinteto “1909”* ha mostrado a los espectadores una visión de la música española del siglo XX, que marcada por el eclecticismo artístico continúa hasta nuestros días, evocamos desde la Soleá tradicional hasta diferentes Estampas de la tradición castellana. Una obra extra a petición del público rompió acertadamente con la línea estilística que marcó el programa desde su comienzo hasta su final y como contraste a ello la obra escogida, de un carácter más pop y mucho más libre en cuanto a “*supuestos rigores*”, resultó un broche simpático que el público disfrutó y aplaudió con verdadero entusiasmo.

Agradecemos al Quinteto “1909” su participación en los Conciertos de Lunes Musicales del Centro Asturiano y su contribución a la variedad instrumental que hemos querido ofrecerle a nuestro público.

**Lunes, 19. CONCIERTO DE NAVIDAD**

Hemos querido que el *Concierto de Navidad 2016* fuese una reunión amistosa entre artistas que han pasado y pasarán por nuestro Ciclo de Conciertos de Lunes Musicales y el público asistente que habitualmente nos honra con su presencia. Con un variado elenco entre cantantes e instrumentistas, contamos con las actuaciones del flautista *Elías Cepeda*, el violinista *Yosvany Milián*, las sopranos *Dania Rodríguez* y *María de los Ángeles*, la mezzosoprano *Alexandra Barbieri* y el pianista *Alberto Joya*, nuestro organizador y director de Lunes Musicales. La selección de obras estuvo basada en piezas célebres de la música clásica y tradicional que de una forma u otra fueran del agrado de nuestro público y además nos ayudara a celebrar la Navidad y así entre artistas y público unirnos en estas fiestas que siempre nos traen la alegría de la vida. Y para que así se cumpliera, cantamos todos el Villancico, quizás, más famoso en el mundo entero, *Noche de paz* de *Franz Grüber*.

Con este *Concierto de Navidad* despedimos el año 2016, los 28 Años de Lunes Musicales y a su fundador el querido y recordado maestro *Juan Hurtado* que siempre estará con nosotros.

# SE ALQUILA

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio de ‘catering’. Además, en la Quinta “Asturias” de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que quizá respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar la información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, le atenderemos encantados.

Forma de contacto: E. mail: [info@centroasturianomadrid.es](mailto:info@centroasturianomadrid.es)

Web: [www.centroasturianomadrid.es](http://www.centroasturianomadrid.es)

Centro Asturiano de Madrid. C/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral, 56). Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82



## Restaurante PRINCIPADO en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25, 100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

**Menú del Día: 10 euros**

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

**Teléfono 666 243 458 (José Arce)**

## VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO ASTURIANO

Socio 12 -	Gráfica LUBAR S.L. c/ Tomás Redondo, 3. Tlf. 91 763 80 00
Socio 17-18	Droguería MANUEL RIESGO
Socio 34	FARMACIA c/ Julia García Boután, 12
Socio 61	BAR CASA PACO c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66	BAR PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 73	BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)
Socio 75	BAR LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75	MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75	RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75	COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS. C/ M. de Urquijo, 37
Socio 75	Mesón-Restaurante EL CEBÓN. Cap. Blanco Argibay, 14 (Madrid)
Socio 90	FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS. Patentes y Marcas. 91 350 47 28
Socio 98	CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)
Socio 127	Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97-Madrid
Socio 140	PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140	PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156	COMERCIAL SIRVIELLA. Suministros Hosteleros. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156	RESTAURANTE SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156	SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socios 155-156	Productos ASTURES Y MAS S.L. Tlf. 91 479 74 65
Socio 161	FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165.	PAPELERÍA Y PRIMITIVA. CC. Mocha Chica. Local 8 Villafranca C.
Socio 196	EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204	ADMINISTR. LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207	BAR ORFRÁN . C/ Fermín Caballero, 7 post. Madrid
Socio 210	GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tlf. 915757362 <a href="mailto:alvamarck@alvamarck.com">alvamarck@alvamarck.com</a>
Socio 211	FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 214	IGNIS AUDIO. <a href="http://www.ignis-audio.com">www.ignis-audio.com</a> (A. Menéndez Granda)
Socio 216	FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239	GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 -Villaverde Tlf. 91 796 80 20
Socio 282	ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / <a href="http://www.alsa.es">www.alsa.es</a>
Socio 332	SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (28042 Madrid) Tlf. 616 402 112
Socio 338	MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)
Socio 362	Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)

Socio 384	V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428	BAFEMA-Mantenimiento S.L. C/ Calidon, 1 (Madrid)
Socio 445	A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 23 24 23
Socio 454	ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39
Socio 491	MARY PAZ PONDAL (Actriz) <a href="http://www.marypazpondal.es">www.marypazpondal.es</a>
Socio 587	PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas)Tl.9166694 36
Socio 613	MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616	. CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. c/Montero, 1 - Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 655	INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte,Toledo. 91 818 31 41
Socio 718	Pescadería LA RIA DE VIGO. Mercado Sª María de la Cabeza. Puesto, 47/48 Tlf. 915 28 41 89
Socio 723.	Jacinto Insunza Dahlander. Abogado. Tlf. 666 514 139
Socio 776.	Peluquería Begoña c/ Dr.Banco Soler, 2 (Aluche) Tlf. 91 706 58 58
Socio 784	CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 852	Cartonajes LOBO . c/ León, 5. Móstoles
Socio 920	Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . <a href="mailto:fernando@arense.com">fernando@arense.com</a>
Socio 960	EMBUTIDOS SANTULAYA . Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981	Restaurante EUTIMIO. Lastres (Asturias)
Socio 1039	CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. Gª Paredes,12 Tlf. 9144887 91
Socio 1109	Hostal ROBER c/Arenal, 26 (Madrid) 91541 91 75 <a href="http://www.hostal-rober.es">www.hostal-rober.es</a>
Socio 1185	RESTAURANTE Y SIDRERÍA CASA HORTENSIA Farmacia, 2, 2º 3º 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243	EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 -Madrid
Socio 1283	MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 . Tlf. 91 705 49 11
Socio 1349	MANUEL AMBRES E HIJOS. Jamones, quesos, embutidos. 917983306
Socio 1418.	Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420.	COPIMATIC S.A. c/ Aguacate 41 Tlf. 91 727 38 47
Socio 1616.	IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos
Socio 1622.	Restaurante Grupo FERREIRO. <a href="http://www.restauranteferreiro.es">www.restauranteferreiro.es</a> Tlf.915539342
Socio 1686.	ABOGADOS generalistas. Tlf. 616 606 974. <a href="mailto:dmpinedo@icam.es">dmpinedo@icam.es</a>
Socio 1836.	Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05
Socio 1861.	ADMINISTRADOR DE FINCAS (Aluche/Campamento/Batán...) <a href="mailto:davidpj.admonfincas@yahoo.es">davidpj.admonfincas@yahoo.es</a>
Socio 1902.	Sidra CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias)
Socio 1937.	Restaurante LA CHALANA. c/ San Leonardo,12. 915 400 752
Socio 1979.	Taberna LA CEBADA. Casa Antonio c/ La Cebada, 12 (Madrid) Tlf. 626586867
Socio 1986.	Sidra TRABANCO. Cº Lagares, 290 – Lavandera –Gijón Tlf. 985 138 003
Socio 2108.	Comalex Asesores S.C. Administración de Fincas. Pintor Rosales, 36-1º A Tlf. 91 758 74 15
Socio 2177	Instituto Oftalmológico FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fdez Vega, 34 (Oviedo) Tlf. 985 240 141
Socio 2178	ENCE-Energía y Celulosa S.A. Beatriz de Bobadilla, 14. Madrid. 913128638
Socio 2190	LACERA Servicios y Mantenimiento. Víctor Sáenz, 23. Oviedo. 985 966 060

**ALSA**  
Hacemos tu viaje más fácil

**Viajando en ALSA  
podrás disfrutar del paisaje  
y cuidar de él.**

**En ALSA vamos allí donde tú vas**

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos.  
Por eso seguiremos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

[alsa.es](http://alsa.es) | 902 42 22 42 |