

#### REVISTA SOCIOCULTURAL DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID © D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

#### MARZO $2020 - N^{\circ} 624$



"Belmonte de Miranda, destino turístico inteligente". Presentación a cargo de la Alcaldesa DaRosa Rodríguez, acompañada por D. Valentín Martínez-Otero

U Μ Α R Ι O

MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL GALERÍA FOTOGRÁFICA PROGRAMA SOCIOCULTURAL MARZO 2020 GALERÍA FOTOGRÁFICA CRÓNICAS LUNES MUSICALES MISCELÁNEA ESTABLECIMIENTOS DE ASOCIADOS

Revista Asturias, con la colaboración de la JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO





#### GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

### Fundación Cajastur Liberbank

El Gobierno del Principado de Asturias subvenciona parte de los actos asturianistas que organiza este Centro Asturiano de Madrid

> fiestas infantiles organizadas por este Centro Asturiano, están patrocinadas Fundación la CajAstur-Liberbank

#### CENTRO ASTURIANO DE MADRID

#### Edificio Asturias

c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid Oficinas: 91 532 82 81/91 532 82 45

WhatsApp: 669 664 778 Conserjería: 91 531 32 77

e.mail: info@centroasturianomadrid.es

web: www.centroasturianomadrid.

#### "Quinta Asturias"

Carretera Extremadura Km.25,100 Camino de la Zarzuela Km. 2 Ofic. Quinta Asturias: 91 647 01 94 E.mail Oficina Quinta Asturias: quintasturias@centroasturianomadrid.es

Restaurante Casa Hortensia (C/ Farmacia,2) Tlfs: 91 539 00 90 / 91 522 42 18 Sidrería Casa Hortensia 91 521 74 78

Comité de Redacción de la Revista "Asturias". Director Valentín Martínez-Otero. Subdirector Andrés Menéndez. Secretaría de redacción: Cristina Moret. Maquetación: Armando López.

#### Liberbank

Préstamos Personales

# Deja volar tu imaginación.



Producto comercializado por Liberbank SA con CIF A86201993 y domicilio social en Camino de Fuente de la Mora 5, 28050 Madrid. La concesión de operaciones de riesgo está sujeta a los criterios de riesgo de Liberbank. Comunicación publicitaria.

#### MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL ENERO 2020

#### Sábado, 11. Almuerzo de las Peñas Felechu y Felechinas

Los felecheros y las felechinas comenzaron el año vigésimo del siglo XXI con el ánimo de marcar el buen principio de la senda a seguir en todo el 2020 pues –emulando a entrenadores de futbol con lo de "partido a partido" – nosotros nos plantearemos lo de año a año para planificar con la aconsejable moderación.

El almuerzo se desarrolló con el ambiente habitual de estos eventos y con el añadido de un suculento menú, que siempre ayuda a elevar la grata satisfacción general. En la sobremesa, los felecheros, estuvieron regalados por las magníficas voces y la generosidad de Juan Antonio López Brañas y Claudio González en un insuperable broche de fin de fiesta y genial apertura del año que nos acoge.

#### Sábado, 11, Fiesta infantil de Reyes en la Quinta Asturias

Contamos con la asistencia de 21 niños, de todas las edades. Estuvieron entretenidos por dos monitores que les hicieron pasar la tarde con diversidad de juegos y actividades deportivas. Después, para que los niños recuperaran fuerzas, les ofrecimos una merienda de sandwhiches, zumos y aperitivos. Para acabar la tarde, todos se fueron felices y contentos con un regalo que SS.MM les habían dejado. Gracias a todos por vuestra participación.

# Miércoles, 15. Encuentros de Educación y Salud. Conferencia del Dr. D. Juan Díez-Nicolás, sobre "Valores que se transmiten a los niños: Comparación internacional".

El Dr. Díez-Nicolás, Académico de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, con un currículum ejemplar, verdaderamente dilatado y fecundo (<a href="http://www.juandieznicolas.es/">http://www.juandieznicolas.es/</a>), fue cordialmente presentado por el Dr. Ángel Ponce de León tras salutación del Presidente del Centro Asturiano, D. Valentín Martínez-Otero. Destacó ante los asistentes, entre los que se encontraban socios, amigos y directivos de la Casa, así como el Presidente, Dr. Antonio Sáez Crespo, y varios doctores (Limón, Bermejo, Fuentes, Luengo) de la Asociación Española -e Iberoamericana- de Medicina y Salud Escolar y Universitaria (AEMSEU), que los valores sociales y culturales surgen de la interacción entre las sociedades humanas y su medio ambiente, en el que

encuentran los recursos imprescindibles para su supervivencia. Por tanto, los sistemas de valores son respuestas instrumentales que cada sociedad adopta para enfrentarse a los retos que halla en cada espacio y tiempo concretos. Por eso cambian -agregó- cuando cambian los retos. Partiendo de los datos de la Encuesta Mundial de Valores y del Estudio Europeo de Valores, el conferenciante intenta conocer cuáles son los valores predominantes en las sociedades actuales a partir de las respuestas a la pregunta de cuáles son las cualidades que se deberían enseñar a los niños, pregunta que fue incluida en las seis oleadas realizadas desde 1981 hasta 2014, y que incluye a más de 100 países con un total de más de medio millón de entrevistas personales cara-a-cara. Los resultados sugieren, según expuso durante la conferencia, que se está produciendo una progresiva globalización en los sistemas de valores, paralela a la globalización en otros aspectos de las sociedades actuales en todo el mundo. Al finalizar la conferencia, muy aplaudida, hubo un interesante coloquio y el Presidente de la AEMSEU le entregó el Diploma acreditativo de haber recibido la Medalla de Oro de dicha asociación. Habrá más Encuentros de Educación y Salud en los próximos meses y se entregará certificado de asistencia a quienes lo soliciten.

Video https://www.youtube.com/watch?v=JYv1rvTG\_BA&feature=youtu.be

## Jueves, 16. Presentación del libro editado por Kokapeli, de Pedro Villanueva, "Historia del Hospicio Real de Asturias", hoy Hotel de la Reconquista. Intervinieron, además del autor, Sara Ballesteros, Joaquín Bayón.

Tras el saludo del Presidente de la Casa astur-madrileña, Valentín Martínez-Otero, intervino por parte de la editorial León Arsenal, que mostró la satisfacción por haber publicado el libro, que elogió. Del mismo tenor laudatorio fueron las palabras de Joaquín Bayón, que analizó la obra desde la perspectiva del lector. Por su parte, Pedro Villanueva, autor asturiano afincado en Ponferrada, politólogo y escritor, relata la historia de la casa cuna de Oviedo, que extrapola a todas las del país, un libro con sabor a "best-seller".

En él se adentra en el Hospicio Real que dio paso al Hotel de la Reconquista.

En este "ensayo novelado" se recogen, no solo la construcción y el mantenimiento del que fuera el Hospicio Provincial de Oviedo, sino las hambrunas, epidemias o guerras que golpearon los tiempos en los que estuvo activo y que le dieron sentido. En tres siglos Villanueva regresa a las guerras carlista, a la guerra civil...Del lado más poético está la vida de los niños, sus juegos, su día a día. Y desde fuera, personajes que se relacionaron con él. En definitiva, la obra expone, de una manera divulgativa, los avatares sufridos por

ASTURIAS, Marzo 2020

la Real Institución desde su fundación en 1752 por el Regidor Ysidoro Gil de Jaz, hasta convertirse en el actual Hotel de la Reconquista. Fue una presentación extraordinaria, muy amena e instructiva. Para los que se la perdieron, ofrecemos aquí, a modo de pequeña compensación, un interesante vídeo promocional: <a href="https://youtu.be/NzpjFvdDTfA">https://youtu.be/NzpjFvdDTfA</a>

Acto completo en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RmucaBMsvfM">https://www.youtube.com/watch?v=RmucaBMsvfM</a>

## Sábado 18.- Espectáculo Fiebre Vital, una función palpitante de pasión y entrega. Una creación de Arístides Naranjo con la colaboración musical de José Luis Pardo.

Comenzó la representación artística declamando poemas del libro, a la vez que, el poeta transitaba por el escenario contorsionando su cuerpo en difíciles equilibrios y movimientos atléticos, artísticamente medidos y estudiados. Asimismo, la voz, sin micrófono llegaba a todos con impostación ajustada en cada palabra con precisión y conocimiento profesional. A continuación, en la parte musical, Arístides, poeta y cantante, deleitó a sus admiradores cantando los poemas musicados por el cantautor José Luis Pardo, quien lo acompañó con los acordes de su guitarra y, juntos protagonizaron un bellísimo dúo.

Fue un espectáculo extraordinariamente singular. Arístides consiguió la admiración y el entusiasmo del público entregado a su arte junto a un largo y ferviente aplauso.

### Martes 21. Presentación del libro "Tu alma, una joya para pulir" de Paula López Espinosa.

Esta autora colombiana de literatura espiritual presentó su más reciente obra, también compartió con los asistentes la importancia de vivir en espiritualidad. Paula López es de profesión joyera, con una vida aparentemente afortunada, pero en su camino se ha encontrado con distintas luchas como la enfermedad, el maltrato y el desamor que, lejos de empequeñecerla, la impulsaron a buscar las respuestas que su alma necesitaba para cumplir con su maestría espiritual: ser joyera de almas. Durante la conferencia la escritora realizó un minuto de silencio, con el fin de enseñar a los asistentes a apelar a su quietud interior y a distanciarse del mundo caótico y lleno de ruido que aturde día a día el alma. También hizo un llamado a los allí presentes para pausar su vida y reflexionar sobre cómo están viviendo en este momento: "Detengan su vida hoy y revisen cómo están viviendo y cómo quieren ser recordados, busquen en su dimensión espiritual los recursos que necesitan para sanar su vida".

En 'Tu alma, una joya para pulir', recopila parte de su historia de vida, cómo descubrió su llamado, cómo logró pulirse a sí misma y el paso a paso para pulir

el diamante del alma. Finalmente la autora realizó una meditación en la que invitó a los presentes a pausar su vida por uno minutos y a reflexionar sobre la fuerza inconmensurable del alma: "Tu alma, aunque estés quebrantado o roto, aunque sientas que ya no tienes fuerza, tu alma nunca dejará de brillar".

Video en <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sNpj\_uqCpm8">https://www.youtube.com/watch?v=sNpj\_uqCpm8</a>

# Miércoles, 22 . Presentación del libro editado por Edizioni Pragmata, "Adón y yo" de José Cuevas. Intervenciones de Amando de Miguel, Antonio Íñiguez F. Javier Capitán, Javier Algarra, además del autor.

Se presentó esta novela de José Cuevas Yañez, asturiano y Jefe de la Policía local de Grado que lleva por título "Adón y yo", y como subtítulo "Confesiones de un feisbukero, el Feisbuk por dentro". Una novela que con inmensa auto-ironía cuenta una historia personal, desde la juventud del autor hasta el presente, que se hace también entretenido relato de la sorprendente mutación de la sociedad, con sus cambios de habitudes y estilo de vida, de la ingenua lentitud temporal que marcaba la vida hasta llegar a la cínica velocidad de la era de Internet.

Acompañaron al autor en la presentación: D. Amando de Miguel, D. Javier Algarra, D. Francisco Javier Capitán, D. Antonio Iñiguez, así como el Presidente de la Casa, D. Valentín Martínez-Otero.

Vídeo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o4Z94wmNCTY&feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=o4Z94wmNCTY&feature=youtu.be</a>

# Jueves, 23,. Conferencia de D. José Rodríguez Velasco sobre "La Infanta Da Isabel de Borbón, dos veces Princesa de Asturias. Francisco Franco y Asturias". Entrega de placa, en homenaje a D. Romualdo Fernández Cánovas, militar.

D. José Rodríguez Velasco impartió una conferencia sobre la Infanta Isabel de Borbón, dos veces Princesa de Asturias. También sobre Francisco Franco y Asturias. En el transcurso del acto se hizo entrega de una placa como homenaje a D. Romualdo Fernández Cánovas.

Isabel de Borbón y Borbón, conocida como "La Chata" por su pequeña nariz, nació en Madrid en 1851 y murió en París en 1931. Fue infanta de España, Princesa de Asturias desde 1851 a 1857 y desde 1874 a 1880. Considerada Princesa de Asturias desde su nacimiento, solo desde 1852 ostentó el título por concesión de su madre en real decreto. La Cruz de la Victoria, símbolo del Principado de Asturias y de los herederos de la Corona, tampoco le fue conferida en su nacimiento, sino siete años después, en 1857. Este último año, nació su hermano Alfonso, quien pasó a ser el heredero de Isabel II. Con la proclamación del Príncipe Alfonso como Rey de España con el nombre de

Alfonso XII, la Infanta Isabel se convirtió por segunda vez como Princesa de Asturias, heredera al trono hasta el nacimiento de su sobrina, la Princesa María de las Mercedes en 1880.

El conferenciante lució una excelente memoria, gran conocimiento de ambas personalidades y asombrosa fluidez en el mensaje

#### Viernes, 24, Organizado por la Peña Cuenca del Narcea-Occidente. Entrega del galardón "El Acebo" al tenor y socio Joaquín Pixán.

La Cuenca del Narcea-Occidente, a los postres de la cena organizada al efecto, con amplia asistencia de comensales, impuso El Acebo al socio y tenor D. Joaquín Pérez Fuertes "Pixán" como reconocimiento a su permanencia como socio del Centro Asturiano y a sus grandes dotes como tenor. Aunque el menú de la cena era muy sugerente, tanto como para que por sí mismo fuese acicate para acudir, lo cierto es que todos y cada uno de los comensales acudieron por la amistad y afecto a la persona y admiración al magnífico tenor. Andrés hizo una rápida síntesis de la carrera profesional de Pixán y citó algunas opiniones de destacadas figuras de la lírica, así el tenor Alfredo Kraus dijo de Joaquín "posee un acusado sentido de las mejores características del bel canto, como son esmerado fraseo, canto ligado, dominio de la media voz, innata musicalidad y elegante línea de canto". Según la soprano Montserrat Caballé, Joaquín "posee la voz de tenor más bella que yo jamás haya escuchado".

Pixán tomo la palabra para agradecer el relato que le había dedicado Andrés y mostro su complacencia por la distinción que lo otorgaba la Cuenca del Narcea-Occidente. Y, sin solución de continuidad, comenzó el baile con las notas de acordeón por Josín (Cangas del Narcea), donde no faltó el Son D' Arriba compuesto, en este caso, por el propio Pixán.

Sábado, 25. En colaboración con el Ayuntamiento de Belmonte de Miranda, charla sobre "Belmonte de Miranda, destino turístico inteligente", presentado por su Alcaldesa, Da Rosa Rodríguez. Emisión de un vídeo promocional. A continuación, actuación del Coro de Belmonte de Miranda.

El pasado 25 de enero en el Centro Asturiano de Madrid se presentó la marca turística "Belmonte de Miranda, un destino inteligente", de mano de su Alcaldesa Da Rosa Rodríguez. La exposición estuvo acompañada de un vídeo promocional en el que se destacaban las virtudes del Concejo y los motivos que hacen que la gente viaje a esta hermosa tierra, diferenciada de otros Concejos,

especialmente por la fauna, en la que destaca la figura del lobo, así como por la naturaleza, en general, por la que discurren los ríos Narcea y Pigüeña con la pesca del salmón, y con lo que significó para el municipio la mina de oro.

Ante un Salón Príncipe de Asturias a rebosar y después de este acto más académico, los asistentes tuvieron la suerte de escuchar en directo al Coro de Belmonte de Miranda, dirigido por Daniel Lugo, que interpretó una parte de su repertorio ante un público entusiasmado. Por la tarde, el Coro actuó en la Iglesia de San Antón que dirige el Padre Ángel, Presidente de Mensajeros de la Paz. Vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GOFCY5">https://www.youtube.com/watch?v=GOFCY5</a> jbeQ

### Sábado 25, El Grupo de Teatro Señaldá, representó la obra "Matrimonio para tres" de Martínez Ballesteros en el Centro Cultural de Tres Cantos.

Señaldá puso en escena la comedia "Matrimonio para tres" de Antonio Martínez Ballesteros en el Teatro Municipal de Tres Cantos. El evento tuvo lugar gracias a la estrecha colaboración que se mantiene con el Centro Asturiano de Tres Cantos. Como en anteriores ocasiones, se contó con el reparto original: Marisa: Pilar Riesco, Paco: Óscar Sanchiz, Elvira: Isabel Gómez, Iván: Carlos Corbacho; y cuadro técnico que fielmente apoya al Grupo de Teatro en todas las representaciones: María Fernández (Regidora y Atrezo), Fernando Arense (Iluminación y Sonido).

Al terminar la representación, el equipo entero fue felicitado por la Presidenta del Centro Asturiano de Tres Cantos (María Jesús Andrés Duarte), el Alcalde de Tres Cantos (Jesús Moreno), la Concejal de Cultura (Elisa Lidia Miguel), y el Concejal de Participación Ciudadana (Ismael Llorente).

### Lunes, 27. Entrega de premios de la fase semifinal de La Mejor Fabada del Mundo 2020.

El concurso "La Mejor Fabada del Mundo" eligió a sus finalistas de fuera de Asturias en el Centro Asturiano de Madrid. Este concurso cumple ya su décima edición. Como en las últimas ediciones, llegar a la semifinal no es tarea fácil, ya que implica estar siempre preparados, ofrecer los mejores productos asturianos y, cómo no, una fabada digna de ser reconocida en todo el mundo. Los seleccionados fueron: La Ménsula (Málaga), La Taska (Valencia) Casa Zapico (Bargas, Toledo) La Taberna Asturiana Zapico (Toledo) y Casa Hortensia (Madrid). El próximo 17 de marzo, en Villaviciosa se proclamará el ganador absoluto.

#### ASTURIAS, Marzo 2020

### Martes, 28.-\_Martes de la Poesía, coordinado por Soledad Martínez. Tribuna abierta y presentación de libro.

Comenzamos con Tribuna abierta para todos los que deseaban expresar sus inquietudes artísticas, jóvenes, mediana edad, mayores, pero mayores de verdad, algunos con 90 y pico de años y qué maravilla escucharlos recitar sus creaciones poéticas, unos leídas, otros memorizadas. Ante esto, Soledad, coordinadora de la velada cultural, se inclina y profesa un respeto y afecto infinito. El salón Príncipe de Asturias estaba lleno hasta la última butaca, y todos los poetas y artistas asistentes intervinieron, exceptuando al Presidente adjunto, Andrés Menéndez y a Soledad Martínez, por no restar tiempo para el autor invitado.

La segunda parte con la presentación del poemario "Siguiendo la Rima" de José Mª García, resultó amena y atractiva por la diversidad de las composiciones poéticas de José María: Sonetos, quintillas, silvas, redondillas, y poesía en todas sus formas, es la obra que resulta del ingenio creativo del poeta presentado. Todo un proceso mental y sentimental, todo un trabajo llevado desde el cariño, hacen que en el libro quede plasmada una pequeña parte del mundo interior del autor, de manera sencilla, clara y pura. Su gran intuición hace que encontremos entre todos estos versos, una auténtica experiencia para el lector amante del género lírico. Éxito, aplausos y firma de ejemplares.

Video en https://www.youtube.com/watch?v=3qFGyHX9RKI

### Jueves, 30. El periodista asturiano D. Luis Muñiz dio una charla sobre "La historia de la prensa en Avilés". Con proyección de imágenes.

La prensa en Avilés, es el título de la conferencia impartida el pasado día 30 de enero por el periodista avilesino Luis Muñiz. Presentado por el también periodista y miembro del Consejo Superior del Centro Asturiano de Madrid, Honorio Feito, y con la presencia de nuestro Presidente, Valentín Martínez Otero, Luis Muñiz hizo un recorrido histórico citando las más emblemáticas publicaciones avilesinas entre las que destacó la primera de ellas, El Eco de Avilés, de 1866, la actual decana de la prensa de la ciudad, El Bollo, de periodicidad anual y de carácter cultural, y la más longeva, la actual La Voz de Avilés integrada en el grupo El Comercio. Luis Muñiz destacó la actividad de personajes que han colaborado a la difusión de la prensa, generalmente impulsada con fines políticos liberales, como Antonio María Pruneda, que trajo la primera imprenta con la que imprimir periódicos que pudieran influir en las decisiones de los avilesinos, e incluso el caso del político Manuel Pedregal que defendería posiciones republicanas y reformistas a través de La Voz de Avilés.

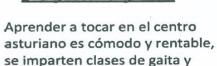
ASTURIAS, Marzo 2020

Nuestro Presidente, en su presentación, destacó la importancia de la prensa como medio de comunicación social y Honorio Feito habló de la importancia de la prensa históricamente en Asturias en cuya provincia, según estudios del profesor Altabella, habían llegado a nacer, entre el siglo XIX y los primeros años del XX, casi mil nuevas cabeceras, aunque muchas de ellas tuvieron una vida efímera, destacando que Avilés, después de Oviedo y Gijón, llegó a registrar una treintena de periódicos.

Vídeo en <a href="https://www.youtube.com/watch?v=acirPpdnkPE">https://www.youtube.com/watch?v=acirPpdnkPE</a>







Si quieres aprender a tocar y quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

percusión GRATIS para los socios.

#### Director/Gaitero:

Gonzalo Fernández-Tlf: 605302073 elcentru014@hotmail.com



#### Casa Hortensía - Restaurante ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA

C/ Farmacia, 2 Plantas 2<sup>a</sup> y 3<sup>a</sup> (28004 Madrid) **Telfs**: +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24



### **SE ALQUILAN SALAS**

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívicosocial y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón "Príncipe de Asturias", en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio de 'catering'. Además, en la Quinta "Asturias" de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que quizá respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar la información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, le atenderemos encantados.

Forma de contacto: E mail: info@centroasturianomadrid.es

Web: www.centroasturianomadrid.es

Centro Asturiano de Madrid. C/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral, 56). Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45.

# CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS -gratuitas para socios-



Tardes de viernes y sábados

Tlf. 639 388 54

ASTURIAS, Marzo 2020

#### PROGRAMA SOCIOCULTURAL, MARZO 2020

#### Lunes, 2, a las 20 h, en el Salón Príncipe de Asturias.-

Lunes musicales. Año XXXII.

Concierto de Zarzuela Española. Alejandra Acuña, Mezzo-Soprano, Alberto Joya, Pianista.

#### Martes, 3, a las 20 h, en el Salón Príncipe de Asturias.

Conferencia de D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Gloria E. Rubio Valido, Investigadora Científica de las Lenguas y la Música del Mundo Antiguo, Profesora de Lengua Egipcia del Imperio Medio y Copto con el título "Lengua copta".

#### Míercoles, 4, a las 20 h. En el Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro "Sonrisas fingidas", de Tatiana Tristante Villar, editado por Círculo Rojo. La autora tuvo un trastorno de alimentación y comenzó a escribir sus vivencias y sentimientos, lo que dio lugar a este libro.

#### Sábado 7, a las 14 h. Servido por Casa Hortensia

Comida de convivencia de las Peñas Felechu y Felechinas

### Domingo, 8, a las 12 h, en primera y única convocatoria, en el Salón Príncipe de Asturias.

#### Asamblea General de Socios del Centro Asturiano de Madrid

- 1.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la última Junta General de socios
- 2°.- Lectura y aprobación, si procede, del Informe de los Censores de Cuentas y del Balance del Año 2019
- 3°.- Presupuesto para el año 2020 y aprobación, si procede
- 4º.- Lectura de la Memoria de Actividades del año 2019
- 5°.- Informe del Consejo Superior
- 6°.- Informe del Sr. Presidente del Centro Asturiano de Madrid
- 7º.- Lectura y aprobación, si procede, de las candidaturas presentadas para cubrir los cargos vacantes de la Junta Directiva.
- 8°.- Nombramiento de los Censores de Cuentas e Interventores de Actas para el año 2020
- 9°.- Concesión de galardones 2019
- 10°.- Ruegos y preguntas.

#### Lunes, 9, a las 20 h en el Salón Príncipe de Asturias Lunes Musicales. Año XXXII.

Concierto de guitarras a cargo del Quinteto 1909

#### Martes 10, a las 20 h. En el Salón Príncipe de Asturias.

Entrega de la Manzana de Oro, máximo galardón que concede la entidad, al periodista asturiano D. Javier de Montini. Será presentado por D. José María de Juana, periodista y ex director de La Voz de Asturias.

#### Miércoles 11, a las 20 h. En el Salón Príncipe de Asturias.

Conferencia "Maximino Montes Ruidiaz, comerciante y banquero: de Colunga a Valparaíso con destino en Villardompardo (Jaén)", impartida por nuestro consocio, Santos Ortega.

#### Miércoles 11, a las 20 h. En el Salón Severiano Ballesteros de la Casa de Cantabria (C/ Pío Baroja s/n).

#### En el marco de los Encuentros Astur-Cántabros.

Mesa Redonda titulada "Las comunicaciones de Cantabria fundamento del progreso del Noroeste de España".

Intervendrán: D. Pedro González Macho (Ingeniero y Vicepresidente II de la Casa de Cantabria en Madrid), D. Avelino Juan Acero Díaz (Ingeniero de caminos y Vicepresidente de la Fundación Foro Jovellanos), D. Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos (Ingeniero de caminos y Presidente de la Fundación Foro Jovellanos, y D. Jose María Mazón Ramos, (Ingeniero de Caminos y Diputado por PRC en el Congreso de los Diputados por Cantabria).

#### Jueves, 12, a las 20 h. En el Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro "Testigo de un tiempo: 25 años de columnismo" de Luis Arias Argüelles Meres, editado por Ediciones Velasco. Intervienen, además del autor, D. Miguel González Somovilla, periodista y D. Valentín Martínez-Otero Pérez, Presidente del Centro Asturiano de Madrid.

#### Domingo, 15, a las 19 h. En el Salón Príncipe de Asturias.

El Grupo de Teatro "El Castillo Ambulante", al que pertenece nuestra consocia Carmen Sordo, pone en escena la obra "Confesiones". Dirige Patricia Gorlino

#### Lunes 16, a las 20 h, en el Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXXII Ópera, Zarzuela y Canción de Arte. Yetzabel Arias, Soprano; Alberto Joya, Pianista

#### Martes 17, a las 17 h. Salón Príncipe de Asturias

Entrega del premio al ganador del Concurso "Mejor Cachopo de Madrid"

#### Martes, 17, a las 20 h, en el Salón Príncipe de Asturias

Conferencia de Adolfo Pérez Agustí, naturópata sobre ¿Por qué debemos emplear plantas medicinales?

Miércoles, 18, a las 18,30 h. en el Salón Príncipe de Asturias Organizado por el Instituto de Estudios Históricos Bances y Valdés en colaboración con la Embajada de la República de Letonia Jornada sobre Letonia: Vínculos con España. Con la intervención de la Excma. Sra. Da Argita Daudze, Embajadora de la República de Letonia. Al final se servirá un vino español y se realizará una cata de cervezas letonas.

#### <u>Jueves, 19, a las 20 h. En el Salón Príncipe de Asturias</u>

Conferencia sobre "El poblamiento altomedieval de los Valles del Narcea y del Nonaya (ss. IX-XII): génesis del territorio de Salas (Asturias)", por David Azpiazu Rodríguez: Con la presencia de Sergio Hidalgo Alonso, Alcalde de Salas.

#### Viernes 20, En el Centro Cultural Conde Duque

Visita de un grupo de socios a la Exposición Emigrantes invisibles. Los interesados pueden apuntarse en secretaría.

#### Sábado, 21, a las 19 h.-En el Salón Príncipe de Asturias

El Grupo Teatrones pondrá en escena "Criaturas" de Sergi Belbel, obra que retrata de una manera divertida y punzante las complicadas relaciones entre adultos y niños. Adaptada y dirigida por Carlos Palacios.

#### Lunes, 23, a las 20 h., en el Salón Príncipe de Asturias Lunes Musicales. Año XXXII

Zarzuela y Canción Española. Javier Recío, Barítono; Laurence Verna, Pianista

#### Martes, 24, a las 19 h., en el Salón Príncipe de Asturias

Martes de la Poesía. Tribuna abierta y a continuación X Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer. Madrid - Marzo 2020.

El tema de este año es: Huérfanos por feminicidio. O sobre la Igualdad, los Derechos de la Mujer y la Infancia. Dirección en Madrid: Victoria Caro Bernal.

#### Miércoles 25, a las 19,30 h., en el Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro "Albor de Luna", de Francisco Muñoz Guerrero, Editado por Imágica. Intervienen, además del autor , Carlos L. García-Aranda y Alberto Santos (editores de Imágica)

#### Jueves, 26, a las 20 h., en el Salón Príncipe de Asturias

Encuentros de Educación y Salud. Conferencia de Antonio Luengo Dos Santos con el título "Factores neurobiológicos (atención, memoria y decisión) que intervienen en el desarrollo educativo."

#### Viernes 27, a las 20 h. Salón Príncipe de Asturias

Entrega del Urogallo Especial con Mención Honorífica al Director del Corto Ganador del Festival de Cortos de Ribadedeva..

En esta edición el corto ganador es "Sin Pansa (Non Stop)" de José Cachón. Con la presencia de la Concejala de Cultura María Luisa Fernández y , Javier Sampedro, técnico de cultura y director del festival. Se programará además una selección de cortos del festival REC-Ribadedeva en Corto.

#### Lunes, 30, a las 20 h en el Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXXII.

Programa sin confirmar

#### Martes 31, a las 20 h., en el Salón Príncipe de Asturias

Conferencia sobre los beneficios de los balnearios, promovido por AESFAS

#### Actividades en la "Quinta Asturias"

#### Sábados, 8, 15, 22 y 28 y Domingos 1, 8, 15, 22 y 29

Escuela de fútbol de la Fundación del Real Madrid. Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento. Aparatos biosaludables.

Los sábados, domingos y festivos de 12,00 a 12,30 h, en la zona de aparatos biosaludables, junto a la enfermería, ejercicios dirigidos. Si estás interesado apúntate en la oficina de La Casona.

#### **PARTIDOS AMISTOSOS**

Los domingos a las 12 se juegan partidos amistosos de Fútbol-7. Los interesados pueden apuntarse en la Casona

ASTURIAS, Marzo 2020



#### Lunes Musicales Crónicas de Enero 2020

### Lunes, 13 de enero. Una flauta entre seis cuerdas. SAULE PAVILIONYTE, Flauta y JOSÉ LUIS LUCERO, Guitarra

Una flauta entre seis cuerdas, es un proyecto musical que tiene como objetivo en dar a conocer el repertorio de obras académicas compuestas para flauta y guitarra, de distintas épocas históricas y con diversas estéticas musicales. Se trata de difundir una selección de obras musicales con las que el público podrá apreciar una gama de matices y colores sonoros, como resultado de la unión entre la melodía lírica y ondulante de la flauta, y el sonido intimista y melancólico de las seis cuerdas de la guitarra. El diálogo musical de estos dos instrumentos, se podrá apreciar con las obras recopiladas para este proyecto musical, con diferentes variedades rítmicas y melódicas, provenientes de distintos estilos y tendencias populares, con los que los compositores académicos de diversas partes del mundo, se han inspirado para la creación de sus obras, tales como: Béla Bartók, Astor Piazzolla, Joaquín Rodrigo, Alan Thomás, entre otros.

El programa del lunes 13 de enero estuvo integrado por alguno de estos compositores anteriormente mencionados, y así pudimos disfrutar de obras como las Danzas Rumanas de BÉLA BARTÓK (1881-1945), Balkan Songs de ALAN THOMAS (1968), Historia del Tango de ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992), Alfonsina y el mar (Zamba) de ARIEL RAMIREZ (1921-2010), Entr'acte de JACQUES IBERT (1890-1962) y la Sonatina op. 205 de MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968).

### Lunes, 20 de enero. MARTA TOBA, Soprano; JUAN SÁNCHEZ MOLINA, Piano

Con un variado programa en cuando a estilos, géneros y tesituras se presentaron con gran éxito Marta Toba y Juan Sánchez Molina en los lunes musicales del Centro Asturiano. Podríamos llamarlo "Un programa a modo de teatro alternativo" ya que Marta Toba en su doble rol de cantante y actriz junto al pianista Juan Sánchez Molina nos llevó por un recital en el que a diálogo con

el público fue anunciando las diferentes obras que conforman el programa. Romanzas de Zarzuela de La Gran Vía como el Tango de la Menegilda y el Schottis del Eliseo. Conocidas Arias de Ópera donde figuran "O mio babbino caro" de Gianni Schicchi de Giacomo Puccini y la "Habanera" de Carmen de Georges Bizet y seguidamente un grupo de Canciones Italianas e Iberoamericanas que fueron del total agrado del público.

Lunes, 27 de enero. Canciones del Mundo. Clásicas y Populares. MONTSERRAT BERMÚDEZ, Soprano; CHRISTIAN ESTEVE, Piano La cantante y saxofonista Montserrat Bermúdez con su recital "Canciones del mundo. Clásicas y populares" demostró su amplio dominio en diferentes géneros y estilos musicales que interpretó, en un paseo tanto por la canción de arte europea (Vincenzo Bellini, Johannes Brahms, Gabriel Fauré, Francis Poulenc, Pablo Casals) para completar la primera parte con dos canciones de gran efecto por su intimismo y melancolía como Alfonsina y el mar de Ariel Ramírez y por su brillantez y virtuosismo (en este caso en la parte pianística) como El Vito de Fernando J. Obradors. La línea de países diversos como Italia, Alemania, Francia y España con la presencia catalana de la primera parte en canciones más clásicas, se mantuvo en la segunda parte del programa con canciones más populares; What a wonderful world de L. Amstrong, Lili Marlen popularizada por M. Dietrich, La vie en rose que identifica plenamente a Edith Piaf, Boig per tu de Sau-Shakira, La vita è bella de Nicola Piovani, Bésame mucho de Consuelo Velázquez y la famosa Chiquitita que recordamos en las voces de Abba. Un lindo programa para recordar.

Clases para niños y niñas, sábados y domingos, impartidas por monitores del Real Madrid. ¡APÚNTATE!"





www.realmadrid.com/fundacion escuelas.fundacion@corp.realmadrid.com



El Centro Asturiano de Madrid promociona, a través de su Revista "Asturias", a los establecimientos asociados en reconocimiento a su contribución al mantenimiento de esta emblemática Casa fundada en 1881.

Socio 12 Gráficas LUBAR S.L. c/ Tomás Redondo, 3. Tlf. 91 763 80 00
Socio 17 Droguería MANUEL RIESGO
Socio 61 Bar CASA PACO c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 75 Bar LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75 Mesón LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS. c/ M. de Urquijo, 37
Socio 75 Mesón-Restaurante EL CEBÓN. Cap. Blanco Argibay, 14 (Madrid)
Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS. Patentes y Marcas. 91 350 47 28
Socio 98 LIBERBANK-CAJASTUR. Pl. Escandalera, 2 (Oviedo)
Socio 127 Grupo I.L.A.S. (Reny Picot) C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140 Restaurante CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140 Pub GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140 Restaurante LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140 Restaurante TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140 Pub VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156. COMERCIAL SIRVIELLA. Suministros Hosteleros.
Glorieta Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156 Restaurante SANTA OLALLA C/Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156 Sidrería ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socios 155-156 Productos ASTURES Y MAS S.L. Tif. 91 479 74 65
Socio 161 FARMACIA. Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165. PAPELERÍA Y PRIMITIVA. CC. Mocha Chica. Local 8 Villafranca C.
Socio 196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204 Administración de LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207 Bar ORFRÁN . C/ Fermín Caballero, 7 post. Madrid
Socio 211 Ferretería ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 214 IGNIS AUDIO. www.ignis-audio.com (A. Menéndez Granda)
Socio 216 Ferretería EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239 Grupo OPTICA UNIVERSAL c/Gilena, 2 -Villaverde Tlf. 91 796 80 20
Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / <u>www.alsa.es</u>
Socio 332 OLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (28042 Madrid) Tlf. 616 402 112
Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428 BAFEMA-Mantenimiento S.L. C/ Calidón, 1 (Madrid)
Socio 430 FUNDICIÓN ESFINGE. C\Cobre 13, 28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)
Tfno: 916780975 http://www.fundicionesfinge.com
Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39

#### ASTURIAS, Marzo 2020

Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.marvpazpondal.es Socio 587 Pastelería SALMANTINA. c/Joaquín Sorolla,94 (Rivas) T1.91 666 94 36 Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga) Socio 616. CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. c/Montero, 1 - Móstoles Tlf. 91 613 28 89 Socio 618 ADA LEGAL. Asesoramiento Jurídico para la família. Despacho Concha Maté Piquer. Tlf. 686 156 861 mateconcha@gmail.com Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO. Mercado Sª María de la Cabeza. Puesto, 47/48 Tlf. 915 28 41 89 Socio 723. Jacinto Insunza Dahlander. ABOGADO. Tlf. 666 514 139 Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil) Socio 852 Cartonajes LOBO . c/ León, 5. Móstoles Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA. Cangas de Narcea (Asturias) Socio 981 Restaurante EUTIMIO. Lastres (Asturias) Socio 1039 CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. Ga Paredes, 12 Tlf. 91 448 87 91 Socio 1109 Hostal ROBER c/Arenal, 26 (Madrid) 91541 91 75 www.hostal-rober.es Socio 1185 RESTAURANTE Y SIDRERÍA CASA HORTENSIA c/Farmacia, 2, pl. 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup> Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18 Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 - Madrid Socio 1349 MANUEL AMBRÉS E HIJOS. Jamones, quesos, embutidos. 917 98 33 06 Socio 1418 Electricidad JUAN MATOS, Tlf. 610 671 894 Socio 1616 IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos Socio 1686 ABOGADOS Generalistas. Tlf. 616 606 974. dmpinedo@icam.es Socio 1836 Grupo Restaurantes LA MÁQUINA. Teléfono 91 598 30 05 Socio 1902 Sidra CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias) Socio 1937 Restaurantes LA CHALANA. c/ San Leonardo,12. 915 40 07 52 y P° Castellana, 179, Tlf. 916 217 659 Socio 1986 Sidra TRABANCO. Cº Lagares, 290 - Lavandera - Gijón Tlf. 985 138 003 Socio 2177 Instituto Oftalmológico FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fdez Vega, 34 (Oviedo) Tlf. 985 24 01 41 Socio 2178. ENCE Energía y Celulosa S.A. c/ Beatriz de Bobadilla, 14 (Madrid) Tlf: 913 12 86 38 Socio 2459. Grúas Roxu. S.A.Carr. Santander. Meres (Asturias) Tlf. 985793636

Socio 2575. Arense y Afiliados. Consultores Mediadores Seguros cgarces@criterioasesores.es Tlf.679 331 504

#### GALERÍA FOTOGRÁFICA



Entrega del Acebo de la Peña "Cuenca del Narcea-Occidente" a Joaquín Pixán



Presentación de la novela "Adón y yo" de José Cuevas Yañez

#### GALERÍA FOTOGRÁFICA



Conferencia sobre "La historia de la prensa en Avilés", por Luis Muñiz, periodista



Conferencia de D. Marcelino González sobre "Problemas y desventuras de la Primera Vuelta al Mundo"

#### **MISCELÁNEA**

#### Diego Carcedo, Hijo Predilecto de Cangas de Onís

El periodista Diego Carcedo, socio y Manzana de Oro de nuestro Centro, ha recibido el Título de Hijo Predilecto de la ciudad de Cangas de Onís el pasado día 22 de febrero, en un acto solemne celebrado allí. El acto se celebró en el Aula Reino de Asturias, en un acto en el que además intervinieron el Coro Peñasanta-Ramón Prada y la Banda de Gaitas "Ciudad de Cangas de Onís". El Sr. Carcedo agradeció el nombramiento y desgranó numerosas anécdotas de sus vivencias que deleitaron al numeroso público asistente.

#### Álvaro Menéndez Granda

Álvaro Menéndez Granda, pianista y crítico musical, socio de esta Casa, presentará en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Calle Alcalá nº 13) su documental "Estaño, madera y aire: el universo del órgano". Grabado parcialmente en Asturias, el largometraje cuenta con la participación del organista asturiano Antonio Corveiras. La presentación será el miércoles 18 de marzo a las 12:00 horas.

#### **Emigrantes invisibles**

Esta exposición se puede visitar en el Centro Cultural del Conde Duque desde el próximo 23 de enero hasta el 12 de abril. El acceso es gratuito. Es una selección fotográfica que muestra la historia colectiva de la emigración española a finales del siglo XIX y principios del XX a EEUU.

El Centro organiza una visita conjunta a esta exposición el próximo viernes día 20 de marzo. Si desea acudir puede apuntarse en secretaría.

Más información en <u>www.condeduquemadrid.es/actividades/emigrantes-invisibles</u>

#### ASTURIAS, Marzo 2020

#### Necrológicas

Han fallecido los siguientes socios y amigos de este Centro Asturiano:

- **D**<sup>a</sup> Carmen Tineo Queipo, socia del Centro, Secretaria General durante muchos años, colaboradora siempre y sobre todo amiga. Todos los que formamos este Centro y hemos tenido la suerte de conocerla, nunca la olvidaremos. Descanse en paz.
- **D. Plácido Arango Arias**, socio y Manzana de Oro de este Centro, empresario y fundador del Grupo VIPS. A todos sus familiares y amigos les hacemos llegar nuestro más sentido pésame.
- **D. Fernando Morán López,** ex Ministro y Manzana de Oro de nuestro Centro. Con estas líneas expresamos nuestro pesar por esta pérdida.
- **D**<sup>a</sup> Amelia Díaz, que falleció recientemente en Asturias. A su hija Amelia y su yerno Maximiliano Suárez, miembro de la Junta Directiva, queremos manifestarles nuestro cariño y afecto en estos tristes momentos.

### FIESTA DE CARNAVAL INFANTIL *QUINTA ASTURIAS*

#### Los ganadores son:

#### De 0 a 6 años

1°.- Ángela Tenorio

2º.- Lucía Rodríguez

3°.- Cristina Fonseca

#### De 7 a 12 años

1°.- Diana Checa

2º.- Paula García

3º.- Nicola Rossi

#### Agradecemos las colaboraciones de:









### Síguenos en







