

Asturias

REVISTA SOCIOCULTURAL
DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

MARZO 2018 – N° 604



Calçotada y sidra asturiana en la Quinta “Asturias”

Los socios del Centro Asturiano y del Círculo Catalán disfrutaron un año más esta singular celebración gastronómica.

S	MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL.....	4
U	PROGRAMA SOCIOCULTURAL MARZO.....	17
M	MISCELÁNEA	21
A	GALERÍA FOTOGRÁFICA	22/23
R	LUNES MUSICALES	24
I	ESTABLECIMIENTOS AMIGOS	26
O		

Revista *Asturias*, con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO



EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

subvenciona parte de los actos asturianistas
que organiza este Centro Asturiano de Madrid



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS

Fundación Cajastur
Liberbank

Las fiestas infantiles
organizadas por este
Centro Asturiano, están
patrocinadas
por la **Fundación
CajAstur-Liberbank**

CENTRO ASTURIANO DE MADRID
ASTURIAS”

“QUINTA

c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid

Carretera Extremadura Km. 25, 100

Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45

Camino de la Zarzuela Km. 2

Fax 91 532 82 56

Restaurante Principado:

Conserjería: 91 531 32 77

666 243 458 (José Arce)

E-mail: info@centroasturianomadrid.es

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94

Web: www.centroasturianomadrid.es

E-mail Oficina Quinta:

quintaasturias@centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES (c/ Farmacia, 2)

Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 42 18

Sidrería de *Casa Hortensia* 91 521 74 78

Comité de Redacción de la Revista “Asturias”. *Director* Valentín Martínez-Otero. *Subdirector* Andrés Menéndez. *Secretaría de redacción:* Isabel Ochoa y Cristina Moret. *Maquetación* Armando López.

MEMORÁNDUM SOCIOCULTURAL – ENERO 2018

Liberbank
Banca a distancia

Este es tu banco.

Todas las ventajas de la banca a distancia en tu mano.

Liberbank Pay
para realizar pagos inmediatos entre amigos.

Transferencias a otras cuentas Liberbank, gratuitas entre particulares.

Correo web y avisos móvil
para recibir notificaciones de los movimientos de tu cuenta.

Y descubre muchas más ventajas dentro de tu app Liberbank.

Productos comercializados por Liberbank SA con CIF A06201993 y domicilio social en Carrizo de la Puente de la Mera 5, 28050 Madrid.

Martes, 9.- Charla-presentación del libro *“Jubilación y amparo sociojurídico de las personas mayores”*, con intervención de sus autores, Gerardo Hernández y María del Carmen Meléndez Arias, y de Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid.

Tras desear Feliz Año a todos los presentes, el Presidente del Centro Asturiano, Valentín Martínez-Otero, introdujo el acto de presentación del libro “Jubilación y amparo sociojurídico de las personas mayores”, de Gerardo Hernández y María del Carmen Meléndez Arias, editado por la Universidad Pontificia de Comillas. El Sr. Martínez-Otero habló de la complejidad del concepto “calidad de vida”, acaso más en el ámbito de las personas mayores. Se centró también en el “envejecimiento activo”, expresión adoptada por la OMS a finales de los años 90, una noción que desplaza la atención desde las carencias o las necesidades hacia los derechos de las personas. Se precisan, agrego, cambios culturales y promover una “nueva vejez”. Cambios acaso comparables a los que ha tenido que realizar y aún realiza la mujer.

Los autores, Sres. Hernández y Meléndez, por su parte, comentaron que la problemática de la jubilación en la circunstancia histórica presente adquiere un singular relieve debido a las dificultades económicas de la coyuntura: crisis generalizada, alto índice de paro, baja natalidad, incorporación creciente de la mujer al trabajo extradoméstico, el fenómeno de la inmigración, el envejecimiento demográfico y el aumento de la esperanza de vida. También se centraron en el amparo sociojurídico de los mayores, concretamente en la protección del mayor y del mayor vulnerable; la autoprotección; la renta vitalicia, el papel de la familia en el cuidado de la dependencia, etc. Un libro, en suma, de gran interés que ha de ser referencia obligada al considerar los cambios sociodemográficos que se producen. El acto, muy aplaudido, se enriqueció considerablemente con el coloquio.

Vídeo en <https://www.youtube.com/watch?v=nyYn4sDE5SY>

Sábado, 13.- Almuerzo de las peñas “Felechu” y “Felechinas”.

Cuando aún no se habían recuperado los estragos estomacales causados por ingestas festivas acostumbradas en las celebraciones navideñas, los Felechos prolongaron esas sugerentes prácticas culinarias para dar la bienvenida al 2018 seguramente, con ánimo de hacer todo el año Navidad por ser tiempos donde

procuramos ser buenos. Desconocíamos la noticia de la inoportuna caída de Floro, uno de los Presidentes de Honor de la Peña, que le impidió asistir a la comida y esa ignorancia permitió que el ambiente fuese animado como de costumbre. En esta ocasión se incorporaba un nuevo socio que coincidía con varios invitados más. La sobremesa, en esta ocasión, no ha podido estar mejor cantada; contábamos con las voces titulares: Juan Antonio López Brañas y Claudio, ambos plenos en sus recursos y con la generosidad de siempre.

Confiamos y deseamos que Floro se recupere y que, en el Felechu de febrero, podamos celebrar con él su 101 cumpleaños. ¡Ánimo muchacho!

Sábado, 13.- En el restaurante Principado de la “Quinta Asturias”, fiesta de Reyes para niños con actividades infantiles, juegos, merienda, y entrega de regalos por los Reyes Magos.

Un año más, nuestros peques tuvieron la oportunidad de disfrutar de la fiesta de Reyes Magos que se llevó a cabo en el Restaurante *Principado* de la Quinta “Asturias”. Durante casi dos horas, se turnaron con impaciencia para saltar y jugar en el castillo hinchable proporcionado por ASDEVISA, Asociación Deporte Vida y Salud; bailaron con los juegos musicales de María, la genial animadora del evento y recibieron los regalos que sus Majestades, ya de camino a oriente, dejaron en la Quinta para todos y cada uno de los niños asistentes. Entre sorpresas, regalos y una suculenta merienda servida por nuestro concesionario, terminó una tarde llena de entretenimiento y diversión, que esperamos repetir el año que viene con más niños. En nuestra página de Facebook se pueden ver algunas fotos del evento.

Lunes 15.- Entrega de premios a los ganadores de la Mejor Fabada del Mundo.

La semifinal de la octava edición de este concurso se celebró de nuevo en el Centro Asturiano de Madrid. El jurado leyó su veredicto en el Salón “Príncipe de Asturias” y los ganadores fueron: Casa Menéndez de Águilas (Murcia), Llamber (Barcelona) y La Taberna Zapico (Toledo). La final se celebrará el próximo 6 de marzo en Villaviciosa.

Este concurso, que tiene como protagonista la fabada -el plato por excelencia de la gastronomía asturiana- está organizado por el Ayuntamiento de Villaviciosa y la empresa Gustatio.

Martes, 16.- D. Adolfo P. Agustí, naturópata, habló sobre, “Dolor de espalda”.

Volvimos a escuchar a Adolfo Pérez, profesor de Medicina Natural en la Cruz Roja, quien en esta ocasión nos habló del dolor de espalda, sus causas y tratamientos alternativos. Nos explicó la relación directa que hay entre nuestras emociones y las alteraciones de la espalda y que esta, a su vez, está influida por el resto de los órganos. Con el tiempo y si no lo solucionamos, la espalda y las vértebras de la columna vertebral, serán víctimas de esos problemas. Al finalizar, y una vez explicados los remedios naturales, se respondieron diversas preguntas relacionadas. Le tendremos de nuevo el 6 de marzo con el tema “Menopausia y Andropausia”.

Vídeo en <https://www.youtube.com/watch?v=XFBUDMiALtY&feature=youtu.be>

Miércoles, 17.- “Encuentros de Educación y Salud” conferencia de la Prof. Dra. D^a Rosario Limón Mendizábal, sobre “Envejecimiento activo: algunas claves para envejecer bien”.

Esta conferencia se aplazó al mes de marzo por causa justificada.

Jueves, 18.- D. Santiago Losada Maldonado, hizo un homenaje a Benito Pérez Galdós, autor de “Fortunata y Jacinta”, con lectura de pasajes de esta obra, y un texto desconocido de Vicente Aleixandre, referido al escritor canario.

Se inició el acto con la lectura de boceto literario que escribió el poeta y Premio Nobel español Vicente Aleixandre sobre Galdós recogido en su libro "Los encuentros", publicado en 1958, este relato lleva por título "Galdós en el escenario". Cuenta cómo Vicente Aleixandre conoce a Galdós con 17 años con motivo del estreno en el Teatro Infanta Isabel de la penúltima obra teatral del autor "Sor Simona", en 1915. La evocación que el poeta hace del novelista sirve de introducción para el desarrollo del comentario general que sobre su novela "Fortunata y Jacinta" se realiza a continuación.

Con la selección de cuatro textos de la novela galdosiana, se expusieron las cualidades más significativas de la novelística de Galdós, que bien pudieran ser las siguientes: un relato cinematográfico, se hizo una mención especial a la

adaptación que RTVE hizo de la novela con la dirección de Mario Camus en 1980. Se subrayó la creación de personajes, la ambientación madrileña, el marco histórico, la parodia y el sentido burlesco que toda la narración tiene por ese uso mágico y maravilloso que hace Galdós del folletín y del melodrama.

La exposición la realizó Santiago Losada con el apoyo en las lecturas de Arturo González, Carmen Meléndez y María Jesús Romero de Ávila. El acto tuvo una gran acogida por parte del público asistente.

Vídeo en <https://www.youtube.com/watch?v=W8LmXv722Bc&feature=youtu.be>

Sábado, 20.- Presentación del libro solidario “Luces y sombras: Antología de escritores amigos” de Dolors López. Intervinieron, África Sánchez, poeta; Aída del Pozo, escritora y Fernando Baró, escritor y poeta, y la propia autora.

Después de las palabras de salutación, el Presidente Adjunto cedió la palabra al escritor y poeta, Fernando Baró, quien hizo una interesante introducción del programa que seguía. A continuación, la escritora, Aida del Pozo, dejó constancia de la afinidad con la autora con unas bellas palabras; África Sánchez, poeta, mostró sus dotes como excelente lectora de poesía con varios poemas de Dolors. La autora, ya en posesión de la palabra, en una emocionante intervención, con entereza tuvo la valentía de poner en conocimiento de los presentes sus condicionantes problemas de salud que no le han impedido dedicarse a la literatura a través de las redes sociales que, de paso, le ha servido como excelente terapia. El cierre del acto constó de la lectura, en la preciosa voz de África Sánchez, de la entrañable carta que la autora dedica a su jovencita hija en las cuatro últimas páginas del libro.

Vídeo en <https://www.youtube.com/watch?v=-jymR3aF5gc&feature=youtu.be>

Domingo, 21.- Concierto de música clásica (piano y otros instrumentos) interpretada por niños entre 10 y 13 años. Sorprendentemente, no perdamos de vista que era domingo por la tarde, con el Salón Príncipe de Asturias prácticamente a rebosar de asistentes, los alumnos, entre los 10 y los 13 años, de la pianista rusa, Alexandra Andreeva, ofrecieron un concierto instrumental –piano y otros instrumentos– amplio y de estimable calidad, con notables diferencias dependiendo de la edad y de las cualidades innatas de cada alumno. Para finalizar, la propia Alexandra, al piano, deleitó a la asistencia con su virtuosismo acariciando las teclas en la

interpretación de melodías que todos habríamos deseado que el recital no finalizase.

Martes, 23.- Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez. Primera parte: Tribuna abierta para rapsodas, cantantes y músicos. Segunda parte: Gregorio Laborda Velando, médico traumatólogo y escritor presentó su libro “Escritos y poemas de amor”.

Fue un “Martes de la Poesía” muy especial, con una afluencia masiva de poetas, rapsodas, cantantes, nuevos amigos que nos visitaban por primera vez y público asiduo a nuestros encuentros. Todos los participantes en la Tribuna abierta ofrecieron sus composiciones con maestría y talento y recibieron el aplauso y reconocimiento de los oyentes.

A continuación, Soledad Martínez, coordinadora del acto, comenzó la presentación del invitado, Gregorio Laborda Velando, diciendo: “Es médico traumatólogo y escritor de poesías y cuentos. Y es, además, un hombre bueno, íntegro, humanitario y sensible, cuya vida ha estado dedicada al bienestar de los demás, sus pacientes, esforzándose y sintiéndolo en el alma cuando no era posible su curación. Esta sensación reflexiva y emocionada, la he tenido al escucharle por teléfono un precioso poema dedicado a sus pacientes.” Gregorio Laborda tiene publicados tres libros de poemas: 2013 “Poemas - Pensamiento, Gritos y Lamentos; 2014, “El cuaderno de los recuerdos” poesía didáctica educativa; 2017, “Escritos y poemas de amor”. Premios y distinciones avalan su quehacer poético. Nuestro querido Dr. nos ofreció un bonito, entretenido y variado espectáculo de poemas, canciones y cuentos de su autoría, dando muestra de su ingenio, sentido del humor y capacidad de comunicación para conectar con su público. Fue largamente aplaudido. Terminada la velada poética nos despedimos hasta el 27 de febrero, fecha en que tendremos como invitado al poeta, activista cultural y editor, Félix Martín Franco, que presentará su libro “Vendimias de Cristal” acompañado por Javier Calle, músico. Vídeo en <https://youtu.be/KnRnVsbH1E>

Miércoles, 24. Paulino García Diego, Doctor en Historia Moderna, pronunció una conferencia titulada “El motín de Esquilache”.

El asturiano, Doctor en Historia Moderna, pronunció una interesante conferencia. Comenzó diciendo que todos conocemos a Leopoldo de Gregorio (Marqués de Esquilache) por ese citado motín, viendo como su causa el recorte del embozo y longitud de la capa para evitar que se ocultasen armas de fuego bajo sus faldones -que quizá fue la gota que colmó el vaso-

cuando eran otras las verdaderas razones generadoras de la tensión del pueblo: los cambios encaminados a la modernización del país con la manifiesta hostilidad de la mayoría de la nobleza presente en la corte, que le vio como un extranjero empeñado en aplicar sin medida el despotismo ilustrado. La Iglesia estaba molesta con su política anticlerical, opuesta a las medidas que la obligaban a la no confiscación libre de bienes sin antes recurrir al Estado y a la obligación de pagar tributo por los bienes que tuviera en desuso; la opulencia en que vivía la Corte ante una población que sufría carestías en los alimentos básicos; los nobles y los eclesiásticos, en especial los jesuitas afectados por las reformas, habían hecho causa común con el pueblo llano. Conjura o no, el motín general en Madrid obligó al Rey a aceptar las condiciones más o menos impuestas: salida de Esquilache del gobierno y su marcha inmediata a Nápoles en abril de 1766 desde el puerto de Cartagena y reforma de todo el gabinete, del que se desterró a los miembros no españoles. Otras peticiones no se atendieron: el precio de los productos alimenticios siguió alto, al no intervenir en la política de abastos, y se mantuvo la Real Orden que regulaba las obligaciones sobre la vestimenta con capa corta. Poco después, en 1767, Carlos III no dudaría en expulsar a los jesuitas.

Vídeo en: <https://www.youtube.com/watch?v=mn5MaYpzTls&feature=youtu.be>

Jueves, 25.- Nuestro socio D. Anselmo Santos López pronunció la conferencia: “El arte del espionaje en la Rusia de Stalin”.

Stalin como sabueso. Una de las pasiones desmedidas de Stalin era conocer los pensamientos y los actos de amigos y enemigos. Movido por la curiosidad, espía desde pequeño a cuantos le rodean y durante toda su vida es un *voyeur* compulsivo en el más amplio sentido del término. Esa pasión congénita, a la que también debe su vasta cultura, no solo provoca en Stalin un afán desmedido y malévolo por inmiscuirse en la vida de los otros: es un componente esencial de su innato instinto de poder. Los servicios secretos se convierten en su entretenimiento favorito, un verdadero *hobby* al que dedica infinidad de horas y le proporciona gran placer. El espionaje soviético, concebido y constantemente perfeccionado por Stalin, es una obra de arte imitada por otros muchos servicios de seguridad encomiada incluso por el propio Hitler: "Los bolcheviques nos superan en un solo dominio: el espionaje", afirmó en una de sus conversaciones de sobremesa. En suma, una conferencia magistral la que ofreció D. Anselmo Santos, a la que siguió un coloquio y un aperitivo.

Sábado, 27.- Comida de hermandad de las Agrupaciones Artísticas de este Centro Asturiano: Agrupación Folclórica “L’Alborá”, Banda de Gaitas “El Centru”, Grupo de Teatro “Señaldá” y Coro “Ecos”.

Fue un almuerzo artístico, entrañable, convivencial, con numerosos asistentes. En esta ocasión fue una comida con los coordinadores y miembros de nuestras queridas y admiradas Agrupaciones, que, más allá de su singularidad, justo es recordarlo, comparten el cultivo de nuestro folclore, expresión de la cultura popular. Se honró por ello a las cuatro Agrupaciones del Centro Asturiano: Folclórica “L’Alborá”, Banda de Gaitas “El Centru”, Coro “Ecos” y Grupo de Teatro “Señaldá”. El Presidente, Valentín Martínez-Otero, estuvo acompañado en la mesa por Luis Miranda y Pilar Riesco (Agrupación “L’Alborá”); Almudena Albuerne (Coro “Ecos”), Óscar Sanchiz (Teatro “Señaldá”) y Gonzalo Fernández (Banda de Gaitas). Igualmente se hallaban en la mesa Andrés, Menéndez, José Luis Casas y M^a Carmen, su esposa.

Fue una comida extraordinaria de confraternidad -a la que asistieron cerca de 100 personas- y con un rico y generoso menú servido por Casa “Hortensia”. El Presidente del Centro dirigió a los asistentes unas palabras con las que recordó, en primer lugar, a las personas fallecidas en los últimos tiempos. A continuación, ensalzó la labor de las Agrupaciones, de las que citó algunos de sus hitos. Expresó agradecimiento y admiración a sus responsables, también a Miguel Ángel Moreno Zamud, Director del Grupo de Teatro, allí presente, y a todos los integrantes de las Agrupaciones, mujeres y hombres, grandes y pequeños, por su entrega generosa, por el compromiso, por la constancia, por el amor a Asturias y al Centro Asturiano. Los responsables de las Agrupaciones -Luis Miranda, Gonzalo Fernández, Almudena Albuerne y Óscar Sanchiz- dirigieron, cada uno con su estilo, unas cálidas y estimulantes palabras a sus compañeros y a todos los asistentes. La Jornada, muy aplaudida, se cerró con el Himno de Asturias, cantado con mucha emoción, mientras sonaba la gaita, por todos los presentes.

Martes 30.- D. José M^a Hernández, presentó su libro “Los indios invisibles” -Nuestros indios de ayer, nuestra memoria de hoy-.

José María Hernández, licenciado en Psicología y en Ciencias Políticas por la UCM, ya ha publicado dos novelas: “El telar del tiempo” y “El director de Malls”. Tras las palabras de salutación del Presidente Adjunto, intervino Maxi (Maximiliano Suárez) para leer un extracto del currículo del autor quien, sin solución de continuidad, micrófono en mano, desciende a la “arena”

salvando la barrera –son sus propias palabras– que le produce la formalidad de la mesa. “Los indios invisibles”, según dijo, es una novela en cuyas páginas trata de la emigración acaecida en el oriente asturiano desde mediados del siglo decimonono hasta los años previos a la Guerra Civil, basada en los trabajos de un cronista del semanario local “El Oriente de Asturias” donde se recoge el contenido de unos cuadernos -encontrados en las obras de remodelación de una casa en Llanes- con la aventura americana de tres jóvenes emigrantes y también la del propio cronista, un indiano de pupitre, como él mismo se define, por no haberse atrevido a dar el salto a ultramar.

La trama es sobria y sencilla, aunque muy densa en detalles y matices de personajes reales, de vivencias verídicas y sucesos acreditados, entre los que se mezclan las situaciones de ficción pero, sin perder de vista el desafío del emigrante y el impacto de su vuelta, rico y envejecido, en la relación con los amigos y vecinos de la localidad. España, México, Cuba y el mar son los paisajes de fondo en los que transcurre la acción. Ha sido una magnífica presentación que podríamos considerar compartida con Esther, esposa del autor, quien hizo buenísimas lecturas de partes importantes del libro.



Las bebidas que se consuman en los cenadores y zonas cubiertas de la Quinta “Asturias” deben ser adquiridas en nuestro servicio de hostelería -bar Suevo o cafetería Principado-. El incumplimiento de esta **norma** causa un **grave** perjuicio tanto a dicho servicio hostelero y al Centro Asturiano.



En la planta tercera, Sala de Lectura, de la calle Farmacia, se ha instalado un ordenador para uso y consulta de los socios



Más información en este enlace:
<http://mensajerosdelapaz.org/>



Agradecemos las colaboraciones de:



Síguenos en



CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS
-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

Informamos que la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, introduce modificaciones que **benefician las deducciones** en el Impuesto de Sociedades y en el IRPF, por las donaciones realizadas a entidades sin ánimo de lucro, como el Centro Asturiano de Madrid, tanto para personas físicas como jurídicas que hayan realizado donaciones. Deseamos que los nuevos incentivos acrecienten el apoyo -mecenazgo y micromecenazgo- a nuestra querida Casa. Para más información véase, por ejemplo, el siguiente documento:

http://www.fundaciones.org/EPORTAL_DOCS/GENERAL/AEF/DOC-cw54884c13b451e/11.12.2014.



Casa Hortensia - Restaurante

ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA

C/ Farmacia, 2 Plantas 2ª y 3ª (28004 Madrid)

Telfs : +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24

E-mail: restaurante@casahortensia.com <http://www.casahortensia.com>



SE ALQUILA

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio de ‘catering’. Además, en la Quinta “Asturias” de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que quizá respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar la información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, le atenderemos encantados.

Forma de contacto: E. mail: info@centroasturianomadrid.es

Web: www.centroasturianomadrid.es

Centro Asturiano de Madrid. C/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral, 56). Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45



**En la “QUINTA” ASTURIAS
Restaurante PRINCIPADO**

(Carretera de Extremadura Km.25, 100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día: 10 euros

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 666 243 458 (José Arce)

PROGRAMA SOCIOCULTURAL, MARZO 2018

Jueves, 1, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Acto de poesía y piano, coordinado por Soledad Martínez. Carlos Dors, pintor y poeta, presenta el libro “Conjugando la biodanza”, poemario ilustrado. Intervendrán: Ouka Leele, fotógrafo, poeta y artista plástico; Antonino Nieto, poeta; Blanca del Castillo, actriz y maestra en Biodanza. Recitación dramatizada Blanca del Castillo. Bailarinas: Blanca del Castillo y Perla Ortega. Pianista, Ingrid Da.

Sábado, 3, a las 14,30 horas. Casa Hortensia, planta 3ª

Almuerzo de las Peñas *Felechu* y *Felechinas*.

Lunes, 5, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXX

Anne Mcmillan, soprano, Laurence Verna, pianista

Martes, 6, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Adolfo Pérez Agustí, profesional de la medicina natural, hablará sobre “Menopausia y andropausia”.

Miércoles, 7, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Alberto Novo, presentará su novela “MH-370 Conspiración en el cielo”. Intervendrán, Mariano Maraver y el autor. Se proyectarán imágenes.

Jueves, 8, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

“Los Apoyos a las personas vulnerables en la toma de decisiones: Tutela, Curatela. Fundaciones Tutelares, La Entidad Pública”. Charla informativa por M^a del Carmen Meléndez Arias, Doctora en Derecho, Abogada, y Milagros Moreno, madre de un hijo con discapacidad múltiple, Directiva de la Asociación Española de Fundaciones Tutelares y Fundación Tutelar de Madrid. Se proyectarán imágenes.

Sábado, 10, a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

Actuación de los alumnos de El Madrigal, Escuela de Creatividad de Romina Balestrino, acompañados al piano por Kodiak Agüero. Concierto a beneficio de PUEDO.

Sábado, 10 de marzo, a las 17,30 horas, en el Restaurante Principado de la Quinta Asturias

CARNAVAL INFANTIL (niños y niñas hasta 12 años) Premios individuales para los 6 mejores disfraces. Juegos, animación y merienda. Inscripciones en las oficinas de la Quinta “Asturias” y en los teléfonos 91 647 01 94 (sábados y festivos) y 91 532 82 81 (laborables). Socios 1 euro y No socios 6 euros.

Lunes, 12, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXX

Flores Chaviano, guitarrista

Martes, 13, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro-CD: “Misa en honor a la Virgen de Covadonga”. Intervendrán: María Teresa Álvarez, José Antonio Olivar y Tina Gutiérrez.

Miércoles, 14, a las 19 horas. Salón Príncipe de Asturias

Acto coordinado por Soledad Martínez: “Recordando a Adriana Montiel”, ofrecido por Alfredo Azabal, acompañado a la guitarra por Nacho de la Rosa. Se proyectarán vídeos.

Jueves, 15, a las 20 horas. salón Príncipe de Asturias

Acto de entrega de la *Manzana de Oro* -máximo galardón de esta Institución- a la Excm. Sra. Doña Rosa Menéndez López, Presidenta del CSIC. Será presentada por el Prof. D. José Vicente García Ramos.

Sábado, 17, a las 13 horas. Iglesia MM Mercedarias de D. Juan de Alarcón, c/ Puebla, 1

Concierto del Coro “Ecos”, del Centro Asturiano de Madrid, que dirige Almudena Albuerne.

Sábado, 17, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro “Faros de Asturias Casas de Luz-*Lighthouses*”, de Félix González Muñiz. Intervendrán: Rafael Lobeto Lobo, Pepe Díaz, prologuista y el propio autor. Con proyección de imágenes.

Domingo, 18, a las 12 horas. Salón Príncipe de Asturias

JUNTA GENERAL DE SOCIOS, en primera y única convocatoria, para tratar el siguiente **ORDEN DEL DÍA**

- 1º.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la última Junta General de Socios.
- 2º.-Lectura y aprobación, si procede, del Informe de los Censores de Cuentas y del Balance del año 2017.
- 3º.- Presupuesto para el año 2018 y aprobación, si procede.
- 4º.- Lectura de la Memoria de Actividades del año 2017.
- 5º.- Informe del Consejo Superior.
- 6º.- Informe del Sr. Presidente del Centro Asturiano de Madrid.
- 7º.- Lectura y aprobación, si procede, de las candidaturas presentadas para cubrir los cargos vacantes de la Junta Directiva.
- 8º.- Nombramiento de los Censores de Cuentas e Interventores de actas para el año 2018.
- 9º.- Concesión de galardones.
- 10º.- Ruegos y preguntas.

Lunes, 19, a las 19 horas. Salón Principado, pl. 5ª

Organizado por Foro de Integración Social, coordinado por Ricardo Gayol.

Conferencia del teólogo argentino Ariel Álvarez Valdés, titulada: “¿Cómo hacía los milagros Jesús de Nazaret?. Una nueva mirada sobre la actividad sanadora de Jesús”.

Lunes, 19, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXX Daniel Herrera, cantante y pianista

Martes, 20, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Encuentros de Educación y Salud.

“El rendimiento académico en la Educación Secundaria”, a cargo del Dr. Luis Octavio Solano Luengo, Profesor de Educación Secundaria en el Colegio La Salle-Institución.

Miércoles, 21, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Acto de entrega de la *Manzana de Oro* -máximo galardón de esta Institución- al Excmo. Sr. D. Antonio Trevín Lombán, ex Presidente del Gobierno del Principado de Asturias.

Será su presentador, D. Alfredo Pérez Rubalcaba, político y ex Ministro.

Lunes, 26, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXX

No hay concierto.

ACTIVIDADES EN LA QUINTA “ASTURIAS”

Sábado, 10, a las 17,30 horas, en el restaurante Principado de la Quinta Asturias

CARNAVAL INFANTIL (más información en el Programa de Actos).

Sábados 3, 10, 17 y 24

Escuela de fútbol de la Fundación del Real Madrid (infantil, prebenjamines, benjamines y alevines). Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento.

Domingos 4, 11, 18 y 25

Escuela de fútbol de la Fundación Real Madrid (infantil, prebenjamines, benjamines y alevines). Ranking de tenis. Gimnasia de mantenimiento. Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado. Misa, a las 13 horas.

**CARGOS DE LA JUNTA DIRECTIVA
QUE VACAN EN MARZO DE 2018**

Vicepresidente 1º

Vicepresidente 3º

Vicepresidente 5º

Vicepresidente 7º

Contador

Vicetesorero

Secretaria General

Vocal 2º

Vocal 4º

Vocal 6º

Vocal 8º

Vocal 10º

MISCELÁNEA

Galardón a la Universidad Nebrija

Entidad Asturiana Adoptiva en Madrid, es el título concedido por este Centro Asturiano de Madrid a la Universidad Nebrija, que recibirá en el próximo mes de mayo.

Dr. D. Francisco Alonso Fernández

El Dr. Alonso Fernández, *Manzana de Oro*, pronunciará una conferencia sobre Marañón, investigador del perfil de Juan Tenorio, el próximo 13 de marzo en la Real Academia Nacional de Medicina.

Gonzalo Suárez

Director, escritor y *Manzana de Oro*, recibirá en Valladolid, el Roel de Honor, máximo galardón del Festival de Cine en Medina del Campo, en su 31ª edición, por su “extensa y personal” trayectoria.

Homenaje-recuerdo a D. Pedro Caravia Hevia

Organizado por la Fundación Foro Jovellanos, se va a rendir homenaje a D. Pedro Caravia, en cuyo acto intervendrán: D. Santiago García Granda, Rector Magnífico de la Universidad de Oviedo; D. Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos, Presidente del Foro Jovellanos; D. Antonio Gamoneda Lobón, poeta y Premio Cervantes 2006; D. Francisco Fierro Sedano, filósofo; D. Jesús Hernández Alonso, matemático y D. Jorge Fernández Bustillo, Catedrático y exconsejero de Cultura del Principado de Asturias.

César G-Pola

Nuestro socio José Arturo González-Pola, ha hecho donación del catálogo de una exposición (1995) con obras de su padre César G. Pola, en el Centro de Arte Moderno “Ciudad de Oviedo”. Este ejemplar se ingresará en la biblioteca del Centro Asturiano.

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Grupo de participantes en la fiesta de Carnaval 2018



Francisco de la Torre y Díaz-Palacios, habló sobre Miguel Mihura. Fue presentado por José Rey. Presidió el acto José Luis Casas Villanueva

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Conferencia de Carlos Rodríguez sobre “La saga de los Álvarez”.
Con él, en la mesa: Begoña Serrano, Valentín Martínez-Otero
y Diego Carcedo.



En los *Lunes Musicales*, concierto de Gabriel Blanco, tenor,
acompañado al piano por Alberto Joya.



LUNES MUSICALES – Temporada Año XXX CRÓNICAS LUNES MUSICALES 22 y 29 ENERO 2018

Lunes, 22 de Enero

Jesús Saiz Huedo, Guitarrista

El guitarrista Jesús Saiz Huedo, habitual en nuestros ciclos de conciertos de Lunes Musicales desde hace varios años nos ofreció el pasado lunes 22 de Enero un programa que bajo el título de “Guitarra española del siglo XIX: Entornos musicales compartidos” reunió obras de compositores españoles para guitarra como parte de un intenso trabajo investigativo del repertorio guitarrístico español que viene trabajando desde hace años y al cual le dedica toda su pasión y fuerza.

En programas de conciertos tradicionales siempre hemos contado con autores como Fernando Sor, Francisco Tárrega, Miguel Llobet, Federico Moreno Torroba, Joaquín Rodrigo, quienes indiscutiblemente tienen una obra importante para este instrumento, pero no es menos cierto que autores menos conocidos y menos frecuentes en el repertorio de los guitarristas también son importantes por su obra, el papel histórico que han jugado en la evolución del repertorio de la guitarra como solista y como precursores de los más conocidos donde sin lugar a dudas destaca el compositor Julián Arcas. El programa se completó con obras de José Brocá, José Viñas y del Fondo de Manuscritos Anónimos para Guitarra.

Junto a Fantasías, Variaciones, Malagueñas, Caprichos, Granadinas, Murcianas, Soleá y Panaderos, una habanera fuera de programa, la emblemática titulada “Tú” del compositor cubano Eduardo Sánchez de Fuentes en una transcripción para guitarra recién descubierta y encontrada por Jesús Saiz Huedo.

Con poco público por las condiciones climáticas de ese día se desarrolló este concierto que quienes vencieron la inclemencia del tiempo y se encontraban en la sala, además de haber disfrutado del mismo lo recordarán por largo tiempo ya que el trabajo de investigación de un músico, en este caso de un guitarrista especialista en los aspectos musicológicos de la guitarra y su repertorio es siempre atractivo, interesante y ganador del respeto que merece y que nuestro público sabe apreciar.

Enhorabuena Jesús por tan encomiable labor que pones a disposición del público madrileño.

Lunes, 29 de Enero de 2018

Eduardo Frías, Pianista

Little Great Stories (Pequeñas Grandes Historias). La Música para Piano de Jorge Grundman.

Con la presencia en nuestra Sala del propio compositor Jorge Grundman se llevó a cabo este concierto con su Integral para piano solo a cargo del pianista Eduardo Frías, quien debutara recientemente con este mismo programa en el Carnegie Hall de New York.

Little Great Stories reagrupa bajo este título la obra integral para piano compuesta hasta 2016 por el compositor Jorge Grundman. Eduardo Frías ha querido debutar con este corpus musical en Sony Classical, aportando al legado discográfico uno de los trabajos pianísticos más bellos que el sincretismo ha dado a la historia de la música.

Eduardo Frías y Jorge Grundman han recreado todo un cosmos sonoro en el que, reivindicando la belleza de la melodía, se nos invita a crear como oyentes nuestras pequeñas grandes historias. Grundman posee la generosidad que solo pocos compositores tienen, de entregar y reconocer al intérprete la libertad de re-creación. Frías por su lado, ha llevado al límite todas las posibilidades sonoras, técnicas, físicas y acústicas, de cada frase de la obra de Grundman.

El resultado de este sincretismo es un conjunto de once piezas elevadas a una categoría interpretativa de primer nivel en el que la invitación al lado más bello de las cosas se convierte en el leit motiv. En el arte del CD, se ha representado un muro vacío. El muro invita al oyente a colgar en él sus reflexiones y recuerdos, sus post-it, sus velas y flores, sus postales, sus fotos y por supuesto sus pequeñas grandes historias anónimas.

Alberto Joya

El Centro Asturiano de Madrid promociona, a través de su Revista “Asturias”, a los establecimientos asociados en reconocimiento a su contribución al mantenimiento de esta emblemática Casa fundada en 1881.

Socio 12 -	Gráfica LUBAR S.L. c/ Tomás Redondo, 3. Tlf. 91 763 80 00
Socio 17-	Droguería MANUEL RIESGO
Socio 61	BAR CASA PACO c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66	BAR PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 75	BAR LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75	MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75	RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75	COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS. C/ M. de Urquijo, 37
Socio 75	Mesón-Restaurante EL CEBÓN. Cap. Blanco Argibay, 14 (Madrid)
Socio 90	FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS. Patentes y Marcas. 91 350 47 28
Socio 98	CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)
Socio 127	Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97-Madrid
Socio 140	PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140	RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140	PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156	COMERCIAL SIRVIELLA. Suministros Hosteleros. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156	RESTAURANTE SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156	SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socios 155-156	Productos ASTURES Y MAS S.L. Tlf. 91 479 74 65
Socio 161	FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165.	PAPELERÍA Y PRIMITIVA. CC. Mocha Chica. Local 8 Villafranca C.
Socio 196	EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204	ADMINISTR. LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207	BAR ORFRÁN . C/ Fermín Caballero, 7 post. Madrid
Socio 211	FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 214	IGNIS AUDIO. www.ignis-audio.com (A. Menéndez Granda)
Socio 216	FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239	GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 -Villaverde Tlf. 91 796 80 20
Socio 282	ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es
Socio 332	SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (28042 Madrid) Tlf. 616 402 112
Socio 362	Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)
Socio 384	V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428	BAFEMA-Mantenimiento S.L. C/ Calidon, 1 (Madrid)
Socio 445	A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 23 24 23
Socio 454	ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39

Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.marypazpondal.es
Socio 587 PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas)Tl.9166694 36
Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616 . CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. c/Montero, 1 - Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO. Mercado Sª María de la Cabeza. Puesto, 47/48 Tlf. 915 28 41 89
Socio 723. Jacinto Insunza Dahlander. Abogado. Tlf. 666 514 139
Socio 776. Peluquería Begoña c/ Dr.Banco Soler, 2 (Aluche) Tlf. 91 706 58 58
Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 852 Cartonajes LOBO . c/ León, 5. Móstoles
Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com
Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA . Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981 Restaurante EUTIMIO. Lastres (Asturias)
Socio 1039 CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. Gª Paredes,12 Tlf. 9144887 91
Socio 1109 Hostal ROBER c/Arenal, 26 (Madrid) 91541 91 75 www.hostal-rober.es
Socio 1185 RESTAURANTE Y SIDRERÍA CASA HORTENSIA Farmacia, 2, 2º 3º 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 -Madrid
Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS. Jamones, quesos, embutidos. 917983306
Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420. COPIMATIC S.A. c/ Aguacate 41 Tlf. 91 727 38 47
Socio 1616. IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos
Socio 1622. Restaurante Grupo FERREIRO. www.restauranteferreiro.es Tlf.915539342
Socio 1686. ABOGADOS generalistas. Tlf. 616 606 974. dmpinedo@icam.es
Socio 1836. Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05
Socio 1902. Sidra CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias)
Socio 1937. Restaurante LA CHALANA. c/ San Leonardo,12. 915 400 752
Socio 1979. Taberna LA CEBADA. Casa Antonio c/ La Cebada, 12 (Madrid) Tlf. 626586867
Socio 1986. Sidra TRABANCO. Cº Lagares, 290 – Lavandera –Gijón Tlf. 985 138 003
Socio 2177 Instituto Oftalmológico FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fdez Vega, 34 (Oviedo) Tlf. 985 240 141
Socio 2178 ENCE Energía y Celulosa S.A. c/ Beatriz de Bobadilla, 14 (Madrid) Tlf: 91 312 86 38
Socio 2459. Grúas Roxu S.A.Carr.Santander. Meres (Asturias) Tlf. 985793636

¿Viajas?
Prueba ALSAcab,
para ir y volver
de la estación

6,90€*
 Sólo disponible en Madrid

*Precio fijo por persona.
 Servicio Compartido en coche premium.

alsa.es