

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.

Edita e imprime : CENTRO ASTURIANO DE MADRID D.L. M-5791-1986

ABRIL 2012 - Nº 545



Entrega de la *Manzana de Oro* a D. José Luis Martínez , Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón. En la imagen (de izqda. a drcha) Srta. Laura Campillo, Xana; D. Juan Velarde Fuertes, Presentador; el homenajeado Sr. Martínez; D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto; D. Francisco Rodríguez García, Presidente del Consejo Superior y D. Francisco Fernández Tejero, Directivo de este Centro Asturiano.

S U M A R I O

MEMORANDUM	3
FOTOS ACTOS	11
NOTAS VARIAS.....	12
PROGRAMA DE ACTOS	14
MÁS NOTAS	17
FOTOS ACTOS	18
LUNES MUSICALES	19
MISCELÁNEAS	21
ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS	24

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.

LA COMUNIDAD DE MADRID, concede subvenciones para algunas actividades artísticas programadas por este Centro Asturiano.

EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS, subvenciona parte de los gastos asturianistas que se organizan en este Centro Asturiano de Madrid.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID

c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES:

Casa Hortensia : 91 539 00 90
91 522 42 18

“QUINTA ASTURIAS”

Carr. Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2

Restaurante Principado:
675 399 941 Asunción

MEMORANDUM

Actividades FEBRERO 2012

Jueves 2.- Presentación del libro “Sendas de pueblo, Caminos de mina, Senderos de mar” (Poesía) en castellano y bable de José Javier Souto Fernández, editado por Osiris. Hicieron la presentación Rocío Souto Prieto, Filóloga y escritora, Valentín Martínez-Otero, autor del Prólogo y el autor.

Excelente acto de presentación del libro de poemas “Sendas de pueblo, Caminos de mina, Senderos de mar” (Ediciones Osiris), de José Javier Souto Fernández, poeta asturiano, del pueblo, de la mina y del mar, poeta complejo e indivisible -unidiverso-, profundo, comprometido, doliente y vibrante. Un autor que, como dijo su hija Rocío Souto, filóloga, durante su brillante intervención, “nos presenta un espléndido poemario como una búsqueda de la identidad y de la afirmación del yo individual y, al mismo tiempo, colectivo”, un yo popular, minero y marinero. Un poeta, al fin, “que recuerda todos los caminos que le han llevado hasta quien es hoy en día”.

Valentín Martínez-Otero, autor del prólogo, dijo que los versos de José Javier Souto reflejan la preocupación por el mundo natural, duro, letal y al mismo tiempo hermoso. La voz poética, en ocasiones agreste, expresa la dureza de la vida, con todos sus dolores. Versos, en suma, con sabor a sal, a inquietud, a angustia, a recuerdo, a sufrimiento, pero también a ternura, a esperanza, a paseo, a canto bello, a tierra.

Al finalizar el acto, que también contó en la mesa presidencial con Pedro de la Calle (Editor), Andrés Menéndez y José Luis Casas, hubo un animado coloquio, lectura de poemas y participación de numerosas personas. Sin duda, una jornada entrañable, emotiva y dulce, grande y memorable, que se selló con espontáneos aplausos.

Sábado 4.- Servido por Casa Hortensia, almuerzo de las Peñas Felechu y Felechinas.

En torno a un suculento Cocido, para ellos, y Pote Asturiano no menos suculento, para ellas, se dieron cita los colectivos de ambas Peñas con la mejor predisposición a disfrutar de la calidad culinaria y del acostumbrado ambiente de camaradería en este tipo de eventos. Sin duda, a la vista de las caras de felicidad de unos y de otras, estos almuerzos brindan momentos de plena satisfacción, finalidad que se persigue en cada nueva convocatoria.

Como sucede cada mes de Febrero, los Felecherus disfrutaban felicitando el cumpleaños al único miembro que parece cumplirlos –al menos es el único que lo confiesa- y que invita a champán. Los demás no sé si lo silenciamos por rubor o por cuestiones crematísticas.

Bromas aparte, celebramos de corazón esta efemérides en torno al eterno joven y Presidente de Honor, Floro, quien en un envidiable estado de forma recibió felizmente la visita de los flamantes noventa y cinco abriles, aunque acontezca en Febrero. Felicidades campeón y que, con esa estupenda salud que tienes por compañera, podamos “beber champán” en muchas ocasiones más.

Como es costumbre en él, Claudio, en homenaje al cumpleaños y, de paso, regalando a los demás comensales, estuvo generoso con su portentosa voz y en torno a quien se generó un excelente ambiente en el que todo el mundo se atrevió a aportar su “granito de arena” dando como resultado una agradable sobremesa que nadie deseaba finalizar.

Jueves 9.- Presentación de la biografía “Antoñita Moreno. La voz que nunca muere”. por su autor Emilio García Carretero. Con la participación de Santiago Castelo, Director de la Real Academia de Extremadura; Julio Pardo, Director del Grupo Cantariego, y el Maestro Alberto Lebrato, al piano. Con la asistencia de Antoñita Moreno.

Abrió el acto Don Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano que disculpó la ausencia de Don Cosme Sordo, y destacó la presencia en el Salón Príncipe de Asturias de Don José Luis Casas Villanueva, vicepresidente del Centro, y Presidente de la Federación de Centros Asturianos, así como de otros miembros del Consejo Superior y de la Junta Directiva, que junto con el numeroso público, ocuparon todo el aforo, quedando algunas personas en pie. Con frases de elogio dio la bienvenida, destacó y agradeció la presencia de Antoñita Moreno, gran señora y figura de la copla y de la canción española, poniendo de manifiesto el gran honor que suponía para el Centro Asturiano, su asistencia en el acto de presentación de tan precioso libro biográfico, haciéndole saber cuánto se la quiere en toda Asturias y en el propio Centro. Tras elogiar su labor en pro de la música asturiana, al más joven de los grupos de la casa, como es el vocal “Cantariego”, cedió el turno de palabra a su director Don Julio Pardo; quien nos glosó un breve historial de la sin par cantante del género español, y nos hizo una extensa y muy cumplida disertación sobre lo extraordinario de su arte y de su voz, en la copla como en el cine, destacando su labor en pro de sus canciones de la práctica totalidad de las regiones de España, que durante muchos años, han sido la auténtica embajadora en todas ellas. También nos explicó el porqué su voz, durante tantos años, consigue mantenerse con el mismo brillo y la misma frescura como demuestra el CD que acompaña al libro, de muy reciente grabación. Finalizó ensalzando el arte, la belleza y el señorío de tan gran artista. Don Miguel Ángel Yáñez, presentador de TVE y locutor de R.N. que además ha escrito el Epílogo del libro, habló de sus años en Radio Intercontinental en el programa “Cantando se hace camino”, estando día a día junto a ella, escuchándola hablar de los diferentes cantes y cantos de toda España, fue para mí como cursar una nueva carrera en la Universidad, dijo, dado el alto grado de conocimiento, que Antoñita Moreno siempre tuvo y tiene sobre la música en España. Hizo también un encendido elogio de la calidad humana de la singular artista y de la gran amistad surgida entre ambos, que trascendía lo puramente profesional entre cantante y

presentador, ya que se habían convertido en lazos de auténtica relación de familia, con quién él siempre consideró “La Inigualable” y “La Más Completa”.

Llegó el turno de Don Emilio García Carretero, que tras disculpar la ausencia de Don Santiago Castelo, por motivos de trabajo, nos dijo que el libro lo había escrito desde el cariño y la admiración que desde siempre sintió por tan gran artista y extraordinaria persona, y que tanto aprendió, desde el mismo momento en que la conoció, un 12 de diciembre de 1996, día en que hizo una prueba para formar parte de su compañía y de su espectáculo “Ronda de España”.

A partir de esa fecha, aprendió el respeto que todo artista debe sentir hacia el público, ya que sin el público, no hay espectáculo, así el artista aprende a respetarse a sí mismo, y podrá dar siempre lo mejor de su arte desde el escenario. Habló de su eterno agradecimiento por su presencia, como a quienes le habían precedido con la palabra, y nos cantó su emblemático “El cordón de mi corpiño” y “Carreteras de Asturias”. Claudio González la obsequió con una tonada asturiana que ella, cortésmente le agradeció. Emilio invitó al público a preguntar, y tras contestar una a una sobre el tema, dio pie a que ella cantase una saeta con un alma, un arte y un sentimiento, regalándonos la esencia del más puro de los cantes, que el público agradeció con una sentida ovación. El gran pianista, amigo y colaborador de la casa D. Alberto Lebrato cooperó con su arte refinado en los temas “Carreteras de Asturias” y “Volviendo a España”, siendo justamente ovacionado. Emilio disculpó la aportación artística de Antonio Pérez Agustí, y de Julio Pardo, ambos por problemas de salud y nos regaló “Tarde de otoño en Platería” y “Madre” finalizando con dos preciosas canciones religiosas de Ruiz de Luna, con el cuidado sostén en el piano del maestro Lebrato. El público puesto en pié, ovacionó cariñosamente a tan grande intérprete de la canción española Antoñita Moreno, que con el autor, firmaron muchos libros.

Viernes 10.- Acto de presentación de “La Cinta” primera grabación musical de la joven asturiana Lorena Álvarez acompañada de su Banda Municipal (guitarra, bombo y pandero).

Acto que, sin lugar a dudas, se puede calificar como apoteósico. Sorprendió a propios y extraños por la abrumadora presencia de público que no cabía en el Salón “Príncipe de Asturias”. Con creces se rebasó el número de 200 asistentes, todos para escuchar a Lorena Álvarez -cuya actuación fue precedida por las palabras de salutación del Presidente Adjunto Valentín Martínez-Otero-, y autora de “La Cinta”, grabación musical de esta joven artista asturiana que mostraba su primer trabajo acompañada de su “Banda Municipal” (guitarra, bombo y pandero), con la que interpretó sus propias composiciones, basadas en la música tradicional: una edición limitada que pudo adquirirse por algunos afortunados esa misma tarde.

Lorena Álvarez es de San Antolín de Ibias y la procedencia rural es la base de su música. Aunque hace relativamente poco que se decidió a coger una guitarra y a componer, demostró mucha naturalidad y un talento asombroso. Lorena reivindicó durante su

actuación en el Centro Asturiano la canción popular. Sus canciones son piezas cortas y certeras que hablan de temas comunes y a la par trascendentales. Temas que están arropados por una base instrumental tan austera como efectiva, y que se quedan grabados con suma facilidad. Registros como la jota -en sus diversas variantes-, los romances, el pasodoble, la música sefardí o, sin ir más lejos, las verbenas de los pueblos, son la influencia de unas composiciones sorprendentes. Con una mixtura de duende, personalidad y valentía admirables se ganó a todos los asistentes, entre los que había mayoría de jóvenes entusiasmados, muchos convocados a través de Internet. Al final del acto, artronadoramente ovacionado, se sirvió un aperitivo, cortesía de Lorena Álvarez.

Jueves 16.- Presentación del libro “ ¿Quién mejoraría a Preciado?” Del periodista Rubén Díaz: Con la intervención de Diego Castro (jugador del Getafe), David Barreiro, Rubén Díaz y César Santiago.

En el Centro Asturiano de Madrid, institución centenaria comprometida con el deporte y con sus valores, se presentó el excelente libro publicado por Ediciones *La Cruz de Grado* y escrito por el periodista Rubén Díaz: “¿Quién mejoraría a Preciado? Cinco años de un técnico sportinguista de récord”. Tras la apertura y salutación cordial del presidente adjunto Valentín Martínez-Otero, a quien también acompañaba en la mesa el vicepresidente primero Andrés Menéndez, tomó la palabra el periodista David Barreiro, que elogió la obra en que se hace un repaso de la trayectoria seguida por Preciado en sus cinco primeras temporadas en el Sporting, en las que se convirtió en el entrenador que más tiempo logró ocupar el banquillo rojiblanco de forma continuada. Intervino igualmente el futbolista Diego Castro, autor del prólogo del libro, y que jugó en el Sporting, aunque actualmente viste la camiseta del Getafe. Con sus palabras felicitó a Rubén Díaz, autor de una obra audaz de cerca de 300 páginas en la que, como el propio Rubén dijo, se relata de modo novelado cómo fueron los casi 200 partidos de liga disputados en las primeras cinco temporadas de Preciado en el Sporting.

La jornada, muy animada, se completó con un interesante coloquio, y todos los presentes vinieron a expresar, en sintonía con el himno del equipo, lo de “¡Aúpa Real Sporting! de ti esperamos más”. Al finalizar el acto hubo muchos aplausos.

Sábado 18.- Fiesta de Carnaval para adultos. Cena y fiesta posterior-

El pasado día 18 de febrero, de la mano de la Comisión de Juventud, tuvo lugar en el Centro Asturiano de Madrid, la ya tradicional fiesta de Carnaval. Dio comienzo con una agradable cena en la Sidrería Hortensia a la que asistieron tanto socios como no socios. A continuación se pudo disfrutar de la variedad de disfraces, buena música y gran ambiente, en el que hubo niños y mayores demostrando así su buena convivencia.

Fue una noche divertida en la que también se repartieron pequeños obsequios en agradecimiento a la participación de todos.

Cabe destacar la mayor afluencia de gente caracterizada que en fechas anteriores, aproximándonos a las 50 personas y que esperamos siga aumentando en próximas ocasiones a las que os invitamos y animamos a acudir.

La Comisión de Juventud aprovecha para agradecer el apoyo brindado que nos ayuda a seguir con ganas de seguir organizando eventos de este tipo para el disfrute de todos.

Domingo 19.- En la Quinta Asturias. Fiesta infantil de Carnaval

Una celebración más de esta entretenida fiesta infantil, trajo a la Quinta Asturias a más de cincuenta niños y niñas que desfilaron por la alfombra del comedor del Restaurante Principado recibiendo los aplausos entusiastas de todos los asistentes.

El jurado que estaba formado por socios que no tenían familiares concursando, tuvo una tarea difícil porque todos los niños llevaban disfraces con todo tipo de detalles y complementos.

Finalizado el desfile, Josefina Rey animó el tiempo de recuento que necesita el jurado para proclamar a los ganadores, ofreciendo a los pequeños la narración de un divertido cuento.

La entrega de premios fue muy aplaudida y después de los premiados, todos los niños fueron recibiendo en el escenario una bonita bolsa de regalos, para seguidamente dar cuenta de la merienda que fue servida por el concesionario.

Una jornada redonda que repetiremos e intentaremos superar cuando en el mes de junio programemos un nuevo “Día del Niño”.

Los ganadores en la categoría de 6 a 10 años son:

- 1º Mónica Yuste (Princesa Bella)
- 2º.- Sara Romero (India)
- 3º.- Daniel Menéndez (Gormiti)
- 4º.- Juan Heredia (Pulpo)

Los ganadores en la categoría de 1 a 5 años empataron, produciéndose dos primeros y dos segundos premios.

- 1º.- Lidia Wang (Mariquita)
- 1º.- David Heredia (Estatua de la libertad)
- 2º.- Daniel Lara (Spiderman)
- 2º.- Hugo Rodríguez (Príncipe)

Jueves 23.- El Colectivo Sociocultural Les Filanderes presentó el libro “*Luces en tiempos oscuros*” de varias autoras. Última pieza de una trilogía realizada por los talleres literarios de este Colectivo coordinado por Benigno Delmiro Coto.

Intervinieron: Don Miguel A. Álvarez Areces (editor), Doña María de las Nieves Cajal Santos, responsable de documentación de la Casa de América y Doña Asunción Naves, Presidente de Les Filanderes.

El colectivo sociocultural Les Filanderes (de Sama de Langreo) presentó, en el Salón Príncipe de Asturias, el libro “*Luces en tiempos oscuros*” de varias autoras, que se gustan llamar “mujeres de cuenca minera”, con las pertinentes intervenciones y con la proyección de un video en el que fugazmente aparece D. Benigno Delmiro Coto, Doctor en Filología y Catedrático de Lengua y Literatura y, a la sazón, coordinador de los talleres literarios de este colectivo.

El Vicepresidente, Andrés Menéndez, que presidía el acto, después de disculpar al Presidente por sus conocidos problemas de salud y al Presidente adjunto por razones profesionales, saludo a los presentes, resaltando la presencia del Diputado Sr. Llamazares entre los asistentes. Y, luego de dar la bienvenida a las protagonistas del evento, recordó que el Centro Asturiano de Madrid, en Agosto de 2008, les hizo entrega del “Urogallo Especial” como reconocimiento a su meritoria labor.

Abre el turno de palabras el editor, Miguel Ángel Álvarez Areces quien, entre otras cosas, puso el énfasis en la tarea de este colectivo sociocultural, pilar básico de la cultura en la comarca del Nalón, una asociación de mujeres -localizada en el distrito urbano de la ciudad de Langreo-, que mantiene una decidida apuesta por la participación femenina en la dinamización de la tradición y cultura de la comarca.

Seguidamente es M^a de las Nieves Cajal Santos, responsable de documentación de la Casa de América, quien tuvo una apasionada intervención, resaltando los méritos de este grupo de mujeres que defienden con firmeza sus convicciones. Y cuando en la casi totalidad de los foros se plantea la igualdad, M^a de las Nieves sostiene que lo que las mujeres han buscado es su propio espacio en la sociedad donde su palabra pueda volar sin toparse con vetos sin justificación, hallando un foro para sentirse libres.

Por fin la Presidente de “Les Filanderes”, Asunción Naves, luego de agradecer al Centro Asturiano de Madrid la cesión de sus instalaciones para desarrollar el acto en el que nos encontrábamos, prosiguió con un paralelismo entre aquellas que filaban la lana y Les Filanderes que hilan enlazando palabras e historias al tiempo que conforman su propia cultura. Por fin nos introdujo en el contenido del libro con la lectura de varios relatos de otras tantas autoras de las que aportaron sus concretas experiencias, en las que se ponen *luces a los tiempos oscuros* de nuestro pasado casi inmediato.

El acto finalizó con un vino español, en torno al cual se entablaron interesantes cambios de impresiones sobre lo que Les Filanderes acababan de ofrecernos.

Sábado 25.- Presentación del nº 2 de la Revista Anuario “El Baluarte” de la Asociación Amigos de Cudillero. Intervinieron Don Francisco Rodríguez García, empresario; Don Tico Medina, periodista; Don Manuel García Linares, artista; Don Luis J. Avila, periodista y Don Juan Luis Álvarez del Busto, Presidente de Amigos de Cudillero.

Se celebró el Día de Cudillero, que anualmente organiza la Asociación Amigos de Cudillero y la Peña Diez Villas del Centro Asturiano.

Este año el motivo de esta reunión fue la presentación del nº 2 de la “Revista Baluarte” que publica esta Asociación y preside el incansable luchador de los temas cudillerenses. Don Juan Luis Álvarez del Busto, que heredó sus genes luchadores de los temas de Cudillero de Doña Elvira Bravo, primer Urogallo del Centro Asturiano al Personaje Popular y mantenedora en su larga vida de las tradiciones pixuetas, que no puedo dejar de mencionar aquí. También a su padre el gran “Toto” que tantos años recitó el día de San Pedro de L’Almuravela.

En esta visita el acto fue multitudinario como ya nos tienen acostumbrados con asistencia de personalidades y Directivos del Centro y en la presidencia del acto Don José Luis Casas,

Presidente de F.I.C.A. y Vicepresidente del Centro quien tuvo palabras de bienvenida con cudillerenses, tomando la palabra a continuación el periodista Ávila, Don Francisco Rodríguez (Presidente de I.L.A.S.), Don Manuel G. Linares (pintor) y el propio Don Juan Luis Álvarez del Busto. La presentación contó con la presencia de personalidades como Doña Paloma Segrelles (Presidenta del Club Siglo XXI), su hija Doña Paloma, los periodistas, Don Alfonso Arteseros, Don José Luis Balbín, Don Ramón Sánchez Ocaña, Don Javier de Montini, y los Manzanas de Oro Don Avelino Acero, Don Víctor Montes entre otros.

Sábado 25.- Cena de confraternidad de la Peña Diez Villas y Amigos de Cudillero.

Organizada por la Peña Diez Villas se celebró una cena de confraternización entre las personas venidas de Cudillero y personas de la Peña que viven en Madrid. La asistencia a la misma también fue masiva. Al finalizar el acto su Presidente, Don Francisco Javier Menéndez Albuérne, dio las gracias a los asistentes, al Restaurante "Casa Hortensia", por el menú degustado, que fue del agrado de todos los comensales. Un gran día de confraternización y asturianía.

Martes 28.- Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez. Recital de Poesía a cargo de Zeluchi Zambrano y Valentín Nueda.

El 28 de febrero a las 7:30, y en el cuarto martes del mes, el salón Príncipe de Asturias, coordinado y presentado por Soledad Martínez, ha vuelto a vibrar con la poesía. Hemos asistido a la presentación de dos grandes voces de la rapsodia española: D^a Zeluchi Zambrano y D. Valentín Nueda. Ambos han sido galardonados con premios y distinciones a sus méritos profesionales, por lo que se han hecho acreedores al calificativo de "grandes de la declamación". Nos ofrecieron una selección de los mejores poetas clásicos, contemporáneos y, en el caso de Zeluchi, varios poemas de su padre, Diego Zambrano y de su hermano, reconocidos escritores. No sabemos qué nos impactó más, si el contenido de las originales creaciones, o la manera que tuvieron de hacérselas llegar a los asistentes, que no perdíamos ni una sola sílaba, contagiándonos la emoción, de sus intérpretes, formados a través de un sinfín de instituciones culturales, llevando al alma de los más apartados de la poesía, esa llama de luz, ese fulgor electrificante del reconocimiento sincero. Las maravillosas obras de los grandes genios de la literatura, son perdurables merced a sus intérpretes, también geniales, como es el caso de Zeluchi y Valentín.

CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

¡El Baile de salón está de moda ...!

Vuela con los vales ...

Disfruta la sensualidad de la Salsa ...

tus pies dibujan con el Tango ...

Acaricia con tus manos con las Sevillanas ...

¡Fiestas de Baile en el Edificio Asturias!

Los viernes de 22,30 a 2 hs. con Tango Argentino

Los sábados de 22,30 a 2 hs. con bailes de salón

CLASES

Edificio Asturias

Lunes y martes de 20 a 22 hs.

Quinta Asturias

Sábados de 18 a 19,30 horas

Sábados de 20,30 a 22,30 hs.

Profesor Daniel Andrizzi

www.myspace.com/danielandrizzi

e-mail: daniel.nuevo tango@gmail.com

TEL. 914 641 846 / 662 037 986

MISCELÁNEAS

Curso sobre Literatura y Educación en la Universidad Carolina de Praga

Nuestro Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero, se desplazó a la Universidad Carolina de Praga (República Checa) en el marco de un programa ERASMUS, financiado por la Unión Europea, entre el 18 y el 25 de febrero, para impartir un curso sobre **Literatura y Educación** a partir de obras de Cervantes, Galdós, Clarín y Unamuno.

Juan Velarde “Honoris Causa”

El economista Juan Velarde Fuertes, Manzana de Oro de este Centro Asturiano de Madrid, ha recibido el doctorado Honoris Causa de la Universidad Católica de Valencia “San Vicente Mártir”.

Don Juan Velarde es uno de los economistas más prestigiosos de nuestro país y ha recibido durante su brillante trayectoria numerosos premios entre los que destacamos el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales.

Premios Alma

El pasado viernes 9 de marzo, en el Palacio Municipal de Congresos del Campo de las Naciones, la Fundación Real Madrid, el madridismo en suma, celebró la entrega de los Premios Alma 2012 dentro de un programa excelentemente aderezado con un magnífico espectáculo artístico-musical que hizo las delicias de los asistentes.

El acto contó con la presencia, además del presidente Florentino Pérez, de la alcaldesa de Madrid, Ana Botella, así como diversas personalidades del mundo de la política, del artístico y con nombres de los grandes del fútbol. En cuanto a la entrega de los premios propiamente dicha, se inició poniendo el correspondiente galardón en las manos del paralímpico velocista sudafricano Óscar Pistorius, ejemplo de pundonor y superación, quien a sus cortitos once meses de vida sufrió la amputación de sus dos piernas como consecuencia de una malformación degenerativa. Con las prótesis transtibiales de fibra de carbono, con las que compite, está en posesión de las marcas mundiales de 100, 200 y 400 metros lisos. Imanol Arias recibió uno de los galardones, como solidario con los más desfavorecidos y en su agradecimiento, entre otras cosas dijo: "El símbolo del fútbol en África no es solo una cosa para futboleros como yo que pagamos por ir al campo o que bajamos a verlo al bar. Allí es mucho más importante, es una forma de vivir".

También recibieron un preciado galardón la campaña de UNICEF 'Dona 1 día', las Misiones Salesianas, y la Unidad Militar de Emergencias.

Como colofón, Plácido Domingo recibió el Premio Alma Extraordinario 2012 de manos del presidente Florentino Pérez. El tenor finalizó interpretando el himno del Real Madrid, del que es artífice y, a pesar de invitar a los presentes a que le acompañaran, con unánime buen criterio nadie quiso estropear el momento de placer de escuchar su prodigiosa voz.

Etelvino González, Pregonero de la Semana Santa

El Presidente de *Cubera*, nuestro consocio Don Etelvino González, fue el Pregonero de las Fiestas de Semana Santa en Villaviciosa. El Pregón se pronunció el viernes 30 de marzo en el Teatro Riera de la localidad maliaya.

Premio a la Excelencia Profesional

Es el que le ha concedido la Revista “Ejecutivos” a *Bigoles Abogados*, prestigioso despacho compuesto por Don José María Bigoles Martín y nuestro reciente Manzana de Oro Don José Luis García Bigoles, que en 2003 ya recibió el premio al mejor laboralista español.

Felicitemos a nuestro buen amigo por este nuevo galardón que se suma a los ya recibidos en su larga trayectoria profesional.

Mensajeros de la Paz

En esta época de crisis, muchas ONGs y organizaciones no gubernamentales están sufriendo las carencias de las administraciones y ayudando a los cada vez más necesitados. Es el caso de *Mensajeros de la Paz* que con el Padre Ángel a la cabeza ha abierto un nuevo comedor infantil en la sede su Asociación.

Felicitemos a nuestro consocio por esta nueva iniciativa para ayudar a los desfavorecidos.

Humanitarios de San Martín

La Sociedad Humanitarios de San Martín, de Moreda ha convocado el Noveno Concurso de Monólogos “Pepe Campo”, dotado con 600 €. Tendrá que estar escrito en llingua asturiana y podrá entregarse hasta el 14 de abril de 2012.

Las Bases completas están en nuestra sede social para conocimiento de nuestros asociados.

Además esta Asociación ha convocado los Galardones a la Solidaridad “Colmena de Oro” y “Espiga de Oro”. Las Candidaturas para ambas convocatorias deben ser presentadas antes del 10 de abril (Bases en secretaría)

Un asturiano cabal

En el primer aniversario de la muerte de nuestro recordado consocio Don Juan Luis Iglesias Prada, leemos en “La Nueva España” un artículo de Ignacio Arroyo, que lleva por título “Un asturiano cabal” y en el que hemos encontrado el siguiente párrafo que por lo emotivo queremos reproducir: “ *Sin embargo, no puedo omitir lo que para él fue el reconocimiento más querido, el doctorado en asturianía, como él mismo lo definió cuando el ya lejano 23 de abril de 1993, Cosme Sordo le impuso la “Manzana de Oro” en el Centro Asturiano de Madrid. Para la ocasión compuso su memorable “sinfonía de papel”, en la que describe Asturias como una sinfonía, para él, la más completa de las formas musicales.*”

Necrológicas

Recientemente han fallecido,

Don José García García, socio 1358, a su esposa D^a María Castillo, le hacemos llegar nuestro más sincero pésame por el fallecimiento de Don José.

Don Domingo López Alonso, socio 973, Madreña Astur-Leonesa, aunque de origen leonés amigo de esta Casa y de todos nosotros.

Don Benito Villoria, también leonés, poseía la Madreña de Oro astur-leonesa, importante empresario y generoso colaborador.

Al cierre de esta edición conocemos el fallecimiento en Llanes de **Don Antonio Sordo Obeso**, hermano de nuestro Presidente Don Cosme, a él a su esposa y al resto de familiares, les enviamos un afectuoso abrazo.

LAS CUOTAS ADICIONALES DE NOVIO/AS,
O HIJOS MAYORES DE 27 AÑOS, SERÁN DE
5 EUROS/MES A PARTIR DE ABRIL

BANDA DE GAITES

Los fines de semana, en el centro asturiano, clases de gaita **GRATIS** para los socios.

Si quieres aprender a tocar, o quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:

Gonzalo Fernández-Tlf: 665431435



CASA HORTENSIA

COCINA ASTURIANA

Especialidad en fabada, cordero asado,
Besugo al horno y merluza a la sidra.

Calle Farmacia, 2-2ª planta
28004 Madrid

Teléfonos: 91 539 00 90
91 522 42 18
91 531 37 24

Cerrado los lunes todo el día y miércoles y domingos por la noche.

La Sidrería de CASA HORTENSIA

Instalaciones completamente reformadas, invitándoles a visitarlas y disfrutar de su magnífica cocina y servicio en la planta 3ª del *Edificio Asturias* (c/ Farmacia, 2). Menú del Día y precios especiales para los Socios del Centro Asturiano de Madrid. Tlf. 91 539 00 90

Rogamos a los Socios que para disfrutar de los beneficios correspondientes en esta Sidrería, es preciso mostrar el carné de socio.

Además se ruega que las reservas, se hagan con suficiente antelación, para un mejor servicio.

Restaurante PRINCIPADO

en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 675 399 941 Asunción

LUNES MUSICALES

CRONIQUELLA FEBRERO 2012

Día 6.-JAVIER ESBRI, guitarra clásica.- Sin duda alguna, se trata de un virtuoso de la “guitarra clásica española”, de los pocos dedicados exclusivamente a este magnífico y entrañable instrumento. Un escenario a media luz, (pedido por nuestro invitado), y una primera parte del programa mas bien lenta (aunque interpretada cuidadosamente y con gran sentimiento), no entusiasmó demasiado al público, que sin embargo, aplaudió cada pieza, a veces cuando no procedía, ya que Esbrí modificó el programa sobre la marcha, lo que originó cierta confusión entre “el respetable” : cerraba el recital una amplia selección del compositor y excelente guitarrista cubano Leo Brouwer que (ahora sí) el público aplaudió sin reservas.

Día 13.- Trío SHINZO; JAVIER SÁNCHEZ, flauta; TERESA LLI RUMBAU,violoncello y GEMA RODRIGUEZ, piano. Nos dicen que tan extraño nombre (Shinzo) es algo así como pasión, corazón ... pues si, sus románticas melodías llegan directamente al corazón del que sabe escuchar. ¡No, no es una cursilada ... ¿ que ocurrió con el “Adagio patético de Kuhlau o con la “Pieza Romántica” de Gaubert? Las dificultades técnicas que presenta la “Fantasía Concertante” de Karl Czerny, verdugo de los niños que estudiaron técnica pianística hasta los años 60 (del siglo XX) con su célebre “Escuela de la Velocidad”, hasta el punto de que el gran Debussy, fundador del impresionismo musical, llegó a calificarlo junto a Clementi con su “Gradus ad Parnassum: torturadores de la infancia (irónicamente claro). Pues bien, nuestros jóvenes amigos hacen fácil y sencillo lo que parece humanamente imposible. No existe en nuestro país un conjunto de estas características que reúna tantas virtudes y tanta juventud. Si no es así, demuéstrémelo y yo, retiro mi aforismo. Estos chicos buscan la mejor música y la más difícil y ¡Vive Dios! ¡Qué bien la interpretan! ¡Gracias Teresa, Gema, Javier! ¡Hasta pronto!

Día 20.- ANA MARÍA RAMOS, contralto y MANUEL VALENCIA, piano. Un recital de Canción Popular (que no populachera) nos ofreció esta cantante, que igual canta “Blues” que se enfrenta a Malher o interpreta monográficos de Zarzuela (Chapí, Chueca, etc.) Esta es una de sus grandes

virtudes, la versatilidad, resultado de un buen trabajo y una gran profesionalidad. Otra es el dominio del escenario, su expresión corporal... Las canciones de F. García Lorca, ayudada por un hermoso mantón de Manila que movía hábilmente y con mucho “salero” entusiasmaron al público que no pudo aplaudir sino al final de cada grupo, como previamente había pedido la cantante. Una pieza pianística fuera de programa que interpretó de manera magistral el Maestro Valencia, dio el tiempo justo a Ana María para cambiar su atuendo “verbenero” por pantalón, camisa y sombrero negro, y dedicarnos los tangos más conocidos de Gardel, que según enciclopedias (yo no estaba allí) nació en Francia en 1887 y tres años después fue con su familia a Argentina. Su verdadero nombre era Charles Gardés. Ana cantó y bailó el tango con la valiosísima colaboración de Manuel Valencia que además hizo, a piano solo, una portentosa interpretación de la preciosa pieza “Oblivión” de Piazzola. Muy concienzuda e interesante la disertación que nos ofreció Ana María sobre Lorca y Gardel. De destacar el dinamismo y rapidez con que se enlazaban unas y otras piezas, sin descansos innecesarios, lo que hizo aún mas ameno el recital. Como “bis” el conocidísimo “Caminito” que el público coreó a petición de nuestra cantante. ¡Gracias Ana, Manuel, por este precioso regalo!

Día 27.- JAVIER HERGUERA, piano “Homenaje a FRANZ LISTZ”. “El más grande de los pianistas, personalidad fascinadora y compositor original, cuya influencia se hizo sentir en toda la música europea”. (De El Mundo de la Música de Espasa Calpe). Pocos pianistas se enfrentan a interpretar a Listz, que como titán del teclado que era, según palabras del maestro Helguera, sobrepasó los límites de lo inimaginable y un desarrollo pianístico inigualable que no ha sido superado hasta la fecha. Hemos oído soberbios pianistas en nuestra sala, no citaremos nombres para no olvidar a ninguno ... pero nadie nos ha ofrecido un monográfico Listz, cuyo bicentenario de su nacimiento (Raiding, Hungría) se celebró el 22 de octubre del pasado año. Listz fue y es, la pesadilla de los pianistas, como en España lo es Albéniz, que por cierto fue alumno suyo. Sólo el mirar sus partituras produce vértigo. Para nuestro invitado esto fue “pan comido” ... cuanto esfuerzo, cuanto trabajo, cuantas horas al piano se necesitan para adquirir esta maravillosa técnica, para superar con tanta naturalidad la “tremebunda” Sonata en Si menor ... Preciosos los cuatro lieder adaptados de Schubert. Un recital de ensueño... por favor maestro ¡vuelva pronto!

ANDANTINO.

PROGRAMA DE ACTOS

ABRIL 2012

Lunes 2 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Zhanna Vanat, soprano; Javier Lassaletta, tenor y Manuel Valencia, piano.

Lunes 9 en el Auditorio de Pola de Siero (Asturias)

Acto de entrega en Asturias de la Insignia de Plata que el Grupo Folclórico y de Investigación “*El Ventolín*” ha concedido a este Centro Asturiano de Madrid.

Lunes 9 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Ana María Labad, piano.

Martes 10 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación y posterior coloquio sobre el documental pedagógico: jugar y actuar: odisea creatral en educación. “Una experiencia de creación teatral en el ámbito educativo”.

Intervienen: Óliver Garvín, Director del documental; Nicolás Ost, artífice del proyecto Jugar y Actuar; y algún miembro del equipo técnico.

Jueves 12 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conferencia de la Dra. D^a Dolores Domingo Acebrón, Vicepresidenta de la Sección Iberoamericana del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, con el título “*Rafael María de Labra. Un asturiano ilustre durante el s. XIX y XX (1840-1918)*”.

Sábado 14 a las 14,30 horas. Planta 3^a del “Edificio Asturias”

Servido por Casa Hortensia, almuerzo de las Peñas “Felechu” y “Felechinas”.

Lunes 16 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

“Cómico-Lírica. Retrata-2” Montse Crespo, tiple cómica; José Tejado, tenor cómico; Ignacio Pilone, piano.

Martes 17 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

El Dr. D. Santiago Martínez Fornés, Académico de las Reales Academias de Medicina del Principado de Asturias, de Zaragoza y de las Islas Baleares,

pronunciará una conferencia con el título “*El difícil diálogo entre españoles*”.

Miércoles 18 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

D. Antón Fuertes, Sociólogo, Director del Departamento de Estudios y Formación de COPYME (Confederación General de las Pequeñas y Medianas Empresas del Estado Español), pronunciará una conferencia sobre “*Reforma laboral, formación y reciclaje de trabajadores*”.

Jueves 19 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Acto de entrega de la *Manzana de Oro* de este Centro a D. José Luis García Bigoles, Presidente de la Asociación Internacional de Expertos en Derecho del Trabajo, Asesor Laboral.

Hará su presentación D. Heradio González Cano, abogado, poeta y escritor nicaragüense.

Viernes 20 a las 20 horas. Salón “Príncipe de Asturias”

Entrega del “*Urogallo Especial con Mención Honorífica*” al Mejor Cortometraje rodado íntegramente en Asturias 2011 del Festival Nacional de Cortometrajes Ribadedeva en Corto.

Con la presencia del Alcalde de Ribadedeva Don Jesús Manuel Bordás Vargas y del Presidente Adjunto del Centro Asturiano, D. Valentín Martínez-Otero

Proyección del cortometraje ganador y de una selección de los mejores trabajos presentados al Festival.

Lunes 23 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Dolores Granados, soprano; Svetlana Pilipets, piano.

Martes 24 a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

Martes de la Poesía. Coordina Soledad Martínez.

Intervendrán los poetas Charo Báguena y Pilar Mateo.

Miércoles 25 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro: “*Teoría de la Educación. Docencia e Investigación*” de Valentín Martínez-Otero, publicado por Ediciones Osiris

Intervendrán: José Luis Rozalén Medina, Catedrático de Filosofía, y el autor.

Jueves 26 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro de Taina Trevi “*El Camino hacia la Luz*”, Ediciones Osiris

Acompañarán a la autora en la mesa, Rosa Montero (escritora), Oscar Alcalde (ilustrador), Pedro de la Calle (Ediciones Osiris) y Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano.

Lunes 30 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Nacho de la Rosa, guitarra.

Los sábados a las 19 horas, en el Edificio Asturias se celebrará la **Misa de cumplimiento**.

ACTIVIDADES EN LA “QUINTA ASTURIAS”

Sábados 7,14,21 y 28

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid (Prebenjamines, Benjamines y Alevines).
- Ranking de Tenis
- Gimnasio
- Clases de baile (salón, sevillanas..)
- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado).

Domingos 1,8,15,22 y 29

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid.
- Ranking de tenis.
- Gimnasio
- Liga de fútbol-sala.
- Escuela de tenis (niños y adultos)
- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.
- Bolerías asturianas
- Misa en la Capilla de la Quinta, a las 13 horas.

CIERRE EN EL EDIFICIO ASTURIAS

Con motivo de la Semana Santa, los días 5,6,7 y 8 de Abril (de jueves a domingo) las instalaciones del Centro Asturiano de la calle Farmacia, 2, permanecerán CERRADAS

El Restaurante CASA HORTENSIA (planta 2ª) y La SIDRERÍA (planta 2ª), permanecerán ABIERTAS con su horario habitual

Convenio con AESFAS

Este Centro Asturiano de Madrid y AESFAS (Asociación Española de Funcionarios y Amigos Seniors), han firmado un acuerdo de colaboración mediante el cual, nuestros asociados podrán disfrutar de diferentes descuentos y beneficios en las empresas adscritas a AESFAS (viajes, alquiler de vehículos, centros médicos, seguros, hoteles, balnearios, etc.)

Para poder utilizar estos servicios, deben solicitar GRATUITAMENTE la tarjeta AESFAS en www.aesfas.org o llamando al teléfono 607 52 39 00, donde les facilitarán más información.

ALQUILER DE ESPACIOS

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta “Asturias” del Centro Asturiano de Madrid, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: info@centroasturianomadrid.es

Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

Centro Asturiano de Madrid

c/ Farmacia, 2 – 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral)



Nueva Campaña

Amigos del Centro Asturiano de Madrid

Solicitamos su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” emocional, cultural y espiritual de Asturias en Madrid. La más antigua de las Casas Regionales españolas en el mundo.

**Hagan su aportación a esta cuenta :
2048 0143 94 3400000305**

MADREÑAS DE ORO ASTUR-LEONESAS 2011

Este año los galardonados son:

Cismontana: D. COSME SORDO OBESO,
Presidente del Centro Asturiano de Madrid y

Transmontana: D. LUIS MARTÍNEZ FERNÁNDEZ,
Capellán de la Casa de León, Prelado de Honor de
Su Santidad el Papa.

D. ANTONIO TREVÍN LOMBÁN,

Diputado por Asturias,
ex Presidente del Principado de Asturias y
ex Delegado del Gobierno de España en Asturias
disertará sobre

“El sentimiento astur-leonés”

El acto está programado para el **viernes 4 de Mayo**,
en la Casa de León y en el Centro Asturiano como es habitual.
Se informará más ampliamente en la revista de Mayo.

ALSA
Hacemos tu viaje más fácil

national
express

Si estas pensando en volar,
ALSA también te lleva



Porque pone a tu disposición un servicio especial con destino a los siguientes aeropuertos:

Barcelona (El Prat)	Alicante (El Altet)	Granada/Jaén (Federico García Lorca)
Madrid (Barajas)	Asturias (Ranón)	Valladolid (Villanubla)
Valencia (Manises)	Santander (Parayas)	

COMPRA TU BILLETE:

Desde tu ordenador: www.alsa.es Desde tu móvil: alsamovil.es Por teléfono: 902 42 22 42



GALERIA FOTOGRÁFICA



Presentación de *"Fuentes para el estudio de la Música popular asturiana. A la memoria de Eduardo Martínez Torner"* de Susana Asensio Llamas.



Presentación del libro *"Fragmentos de tiempo"* de Alicia Gómez Casal



El Dr. Don Francisco Alonso-Fernández ofreció la conferencia *"Violencia de género (sus causas, consecuencias y remedios)"*



El Colectivo *"Les Filanderes"* presentó la obra final de una Trilogía *"Luces en tiempos oscuros"* de varias autoras.

VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 . GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3.- Tl. 91 763 80 00
Socios 17-18 DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)
Socio 34 FARMACIA .c/ Julia García Boután,12
Socio 61 BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 65 EL CORTE INGLÉS c/ Hermosilla, 112 (Madrid)
Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 73 BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)
Socio 75 BAR LA REGUERA. Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75 MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75 RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)
Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37
Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS.Patentes y Marcas Tlf. 91 350 47 28
Socio 98 CAJASTUR. Pl. Escandera, 2 (Oviedo)
Socio 119 Grupo de Empresas ESMOSA Pº Rosales, 18 (Madrid)
Socio 127 Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140 PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140 PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156 COMERCIAL SIRVIELLA. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)

Socios 155-156 RESTAUR. SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156 SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socio 161 FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165 PAPELERIA Y PRIMITIVA. C.C.Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.
Socio 185 RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)
Socio 190 GRUPO THYSSEN KRUPP Av. Europa, 24 (Alcobendas)
Socio196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204 ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207 BAR ORFRÁN C/ Fermín Caballero,7 post.Madrid
Socio 210 GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tlf. 91 575 73 62 alvamarck@alvamarck.com
Socio 211 FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 212 FERRETERIA CUEVAS c/ Toledo, 34 (Getafe)
Socio 216 FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 218 TINTORECO Lavandería/ Tintorería . c/ Illescas, 28 (Madrid)
Socio 239 GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tlf. 91 796 80 20
Socio 249 CRISTALERIA GAULI. Cabo S. Vicente, 6 post .Parque Lisboa (Alcorcón)
Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es
Socio 321 MAC Interservice-WESTERN UNION .Envíos de Dinero. c/ Alicante, 6 (Torrejón de Ardoz)
Socio 332 SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (Madrid). Apart.Correos 62025
Socio 338 MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)
Socio 343 CARNICERIA-SALCHICHERIA . Puesto 26. Ntra. Sra. de Valvanera

Socio 362 Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)
Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428 LIMPIEZAS HOFNER ESPAÑA S.L. c/ Mieses,2 (Majadahonda)
Socio 445 A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 000 024
Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39
Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.portalatino.com/marypazpondal
Socio 587 PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tlf. 91 666 94 36
Socio 589 BAR JAR . c/ Galileo, 36 (Madrid)
Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616 CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA.Montero, 1 Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 655 INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tlf.91 818 31 41
Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO . Mercado Santa María de la Cabeza Puesto 64
Socio 762 RESTAURANTE LA PANERA. c/ Arenal, 19 (Madrid)
Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 820 Pescadería TOMAS GÓMEZ. Mercado Sª Mª de la Cabeza,41-Pto 64 Tf. 91 468 60 22
Socio 822 BAR RESTAURANTE LA FRAGUA . c/ Andrés Mellado, 84 (Madrid)
Socio 852 Cartonajes LOBO .Leon, 5. Móstoles
Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com
Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981 Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)
Socio 1004 SANEAMIENTOS ROT-AIR. Dehesa Mary Martin. Pol. Alparrache
Socio 1039 CLINICA DENTAL Dr. Pérez Zamarrón. Garcia de Paredes,12 Tlf.91 448 87 91
Socio 1044 V.O.B. ARQUITECTOS TECNICO. C/ O.Fdez Ochoa (Alcorcón) Tlf. 91 644 22 80

Socio 1080 ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1088 CAFETERÍA CRUZ .Av. Dos de Mayo, 27 (Móstoles)
Socio 1109 . Hostal ROBER. Arenal,26 (Madrid) Tlf. 915 419 175
Socio 1148 CONFITERIA RIALTO. c/ Nuñez de Balboa, 86 dup. (Madrid)
Socio 1185 Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26
Socio 1283 MECADENTAL. Protésico Dental. C/Mirabel, 36 Tlf. 91 705 49 11
Socio 1330 CONCESIONARIO SKODA. Tlf. 667 743 698 (José).Descuento socios.
Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06
Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420. COMERCIAL ALGACE S.L. c/ Paravicinio, 9 (28029 Madrid) 91 459 62 61
Socio 1616 . IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos.
Socio 1622. Restaurantes Grupo FERREIRO. www.ferreiro
Socio 1836. Grupo Restaurante LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05

