

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.

Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID D.L. M-5971-1986. ISSN: 2254-7614

DICIEMBRE 2012 - Nº 551



Conferencia de la Excm. Sra. Embajadora del Ecuador en España Doña Aminta Buenaño Rugel. Con ella, en la tribuna, Don Amaro González de Mesa, Don Valentín Martínez-Otero y Don Francisco Rodríguez García

“Asturias” DICIEMBRE 2012

SUMARIO

MEMORANDUM	3
FOTOGRAFÍAS	11
NOTAS VARIAS	12
PROGRAMA DE ACTOS	14
FOTOGRAFÍAS	18
LUNES MUSICALES	19
MISCELÁNEAS	22
ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS ..	23

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
**JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.**

LA COMUNIDAD DE MADRID
concede subvenciones para algunas
actividades artísticas programadas
por este Centro Asturiano.

**EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO
DE ASTURIAS** subvenciona parte
de los gastos asturianistas que se
organizan en este Centro Asturiano.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES:
Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 48 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

“QUINTA ASTURIAS”
Carr. Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2
Restaurante Principado:
675 399 941 (Asunción)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94

MEMORANDUM

Actividades OCTUBRE

Jueves 4.- Presentación del libro de Luis Arias Argüelles-Meres “Pudorosa penumbra”. Editado por SEPTEM. Presentado por David Rivas

“*Pudorosa penumbra*”, la última obra de Luis Arias Argüelles-Meres, es una novela muy personal, nada deudora de las modas, muy del estilo de un autor poco dado a seguir los dictados del *stablishment* literario y político. Esta novela breve está a caballo de la *prosa poética* y del *ensayo novelado*. Se trata de un intento por hacer una novela. El protagonista quiere hacer una *novela del yo* pero rápidamente es consciente de que su vida es un ensayo, que no está tejida con los hilos de la creación, de la ilusión, sino con los hilos del conocimiento, de la reflexión. Pero, al final, se encontrará en las manos con una novela, no tanto *del yo* cuanto *del nosotros*, de un *nosotros* coral e histórico. “*Pudorosa penumbra*”, una novela de luz y sombra, una novela circular que podríamos leer empezando por el final, nos deja una orden: la obligación de mantener la esperanza pero, sobre todo, la memoria y, con ella, alimentar a su hermana pequeña, la voluntad, porque siempre quedan rescoldos de lo que pudo ser. Ahí, en algún recoveco del alma, resiste la *eterna presencia* que cantara Pedro Salinas.

Viernes 5.- Presentación del libro “Ruta Heráldica en la Mancomunidad de la Sidra” de Manuel Ruíz de Bucesta y Álvarez y María Cristina Fernández Chaves. Presentó el Excmo. Sr. Don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real. Intervino el Director de la Academia Asturiana de Genealogía, Excmo. Sr. Don Manuel M. Rodríguez de Maribona y Dávila

El pasado día 5 de octubre a las 20 horas, en el salón “Príncipe de Asturias” del Centro Asturiano de Madrid, tuvo lugar la presentación del libro “*Ruta Heráldica en la Mancomunidad de la Sidra*”, que comprende los Concejos asturianos de Bimenes, Cabranes, Colunga, Nava, Sariego y Villaviciosa, obra de los jóvenes autores D. Manuel Luis Ruiz de Bucesta y Álvarez, y María Cristina Fernández Chaves.

Bajo la presidencia de D. José Luís Casas Villanueva, Vicepresidente de este Centro Asturiano, y con la colaboración del Colegio Heráldico de España y de las Indias, representada por su Director, D. Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, marqués de Casa Real, llegaron al salón los citados autores, junto con el prologuista de la obra y a la sazón, miembro de este Centro Asturiano

de Madrid, D. Manuel María Rodríguez de Maribona y Dávila, Director de la Academia Asturiana de Heráldica y Genealogía.

Después de tratar brevemente sobre los autores y de dar unas pinceladas sobre la obra que se presentaba, el Vicepresidente dio paso al marqués de Casa Real, quien glosó en un primer momento sobre los autores, para hacer a continuación un llamamiento a salvaguardar las piezas heráldicas, por la importancia que ello supone para el conocimiento de las familias y de la historia de los pueblos. Añadió Casa Real que después de trabajos de alta importancia como fueron los de Tirso de Avilés, el Padre Carvallo, Trelles Villademoros e incluso Francisco Sarandeses, es este que aquí se presentó el más equilibrado y de alto nivel, tanto por las imágenes que se observan en el libro, como en la descripción de los elementos.

A continuación D. Manuel Rodríguez de Maribona, prologuista del libro y Director de la Academia Asturiana de Heráldica y Genealogía, comenzó su exposición refiriendo sobre la altísima importancia que tiene esta labor de catalogación de las piezas heráldicas del Principado de Asturias, sobre todo en una tierra como la asturiana en que su difícil clima hacen desaparecer muy rápido los escudos heráldicos. Señaló también sobre la gran capacidad de estos investigadores en su afanado y laborioso trabajo de campo, en que han recogido todos los emblemas de esta “Mancomunidad la Sidra” y expresaba sobre su satisfacción al poder prologar este libro, interesantísima obra de heráldica asturiana.

Para terminar se dio la palabra a los autores. D. Manuel Ruiz de Bucesta, en su nombre y de la coautora, D^a Cristina Chaves, comenzó su exposición dando las gracias tanto a la Junta del Centro Asturiano de Madrid, como a cada uno de sus socios, por su amabilidad y atención, al marqués de Casa Real, al prologuista Manuel Maribona y al público en general. Continuó su disertación deteniéndose sobre el territorio –los seis Concejos- que se presenta en el libro. La exposición versó sobre el bagaje histórico, social y cultural de sus vecinos, deteniéndose en capítulos de importancia de cada uno de los Concejos, como fueron las concesiones de las Cartas Pueblas a la villa de Maliayo –Villaviciosa- o a la de Nava, por el rey Alfonso X, el Sabio. Citó también sobre la importancia de la “Ordo Cisterciensis” u Orden del Cister, que se formó en el valle de Boides, y formando el conocido Monasterio de San Salvador de Valdedios, y por supuesto del despegue social y económico desde que desembarcó en el año 1517, Carlos V de Alemania y primero de España. No faltó la exposición de motivos que les han movido a publicar el libro, como también una explicación metódica y clara sobre la lamentable situación que está teniendo el arte heráldico tanto en Asturias como en el resto de España. Con un recuerdo a las decenas de familias titulares de los emblemas heráldicos cerraron su intervención, mencionando entre otros a los Argüelles, Hevia,

Peón, Miranda, Busto, Labandera, Victorero, de la Concha, Valdés o Álvarez de las Asturias, entre otros, señalando que *ocuparon su tiempo en que podamos disfrutar del conocimiento de algo nuestro*, porque su intención ha sido *que este libro sirviese de ilustración al paseante, al interesado, al investigador o también para la búsqueda de los orígenes de cada uno*.

Sábado 6.- Almuerzo de las Peñas “Felechu” y “Felechinas”

Ambas Peñas han vuelto a reencontrarse para iniciar la andadura de una nueva temporada después de haberse solazado con las reparadoras vacaciones estivales. Sí, ciertamente, todos deseamos aprovechar esas fechas de verano para volver, aunque sea solo por pocos días, a la cuna que nos vio nacer o para descubrir desconocidos lugares incluso, simplemente, por cambiar de aires; pues cualquiera de las elecciones sirve para recargar las pilas de cara a la temporada de climatologías más hogareñas. No obstante esas vivencias veraniegas, *Felechus y Felechinas* echaban en falta estos animados almuerzos que, en el caso de ellos lo hicieron con un calórico menú a base de Fabada Asturiana y Delicias de Merluza, con el colofón a la medida de golosos del Dulce de Café. Sin duda, se pretendía que ese recargado de pilas fuese de verdad, nada de medias tintas, aunque el día se presentó más caluroso de lo que se esperaba para atreverse con ese sólido plato tan asturiano tan rico y tan completo.

Dicen que no es posible cantar bien inmediatamente después de ingerir una copiosa comida pero, desde esta experiencia lo ponemos en duda porque, en ninguna ocasión precedente se pudo disfrutar de Juan Antonio López Brañas en igual medida. Estuvo generoso, atendió cuantos caprichos se le pidieron – que no fueron pocos- y con una calidad a la que le podíamos aplicar la comparativa con el buen vino. Mejora con el paso del tiempo. Gracias, Juan Antonio.

Ahora solo nos queda esperar a la próxima para seguir disfrutando del buen ambiente de estos agradables almuerzos.

Miércoles 10.- En el marco del Día de la Hispanidad. Conferencia de la Excm. Sra. Embajadora del Ecuador en España, Doña Aminta Buenaño Rugel, titulada: “Nosotras en la literatura y en la política: una mirada personal”

El pasado 10 de octubre, en el marco del Día de la Hispanidad, la Excm. Embajadora del Ecuador en España, D^a Aminta Buenaño Rugel, pronunció una magistral y amena conferencia, complementada con una presentación audiovisual, titulada: “Nosotras en la literatura y la política: una mirada personal”, publicada íntegramente en separata electrónica y disponible en nuestra página web.

Se da la circunstancia de que D^a Aminta Buenaño había llegado ese mismo día de la República del Ecuador. Pese al largo viaje, pudimos disfrutar de su palabra culta, didáctica, sensible y sensibilizadora, que tanto agradecemos, en el Salón “Príncipe de Asturias” de nuestro vetusto, emblemático y querido Centro Asturiano de Madrid, decano hoy de todas las Casas Regionales españolas repartidas por el mundo. Durante el acto se contó con un público numeroso y mixturado, en el que se hallaban muchos ecuatorianos, españoles y personas de otros países: todos congregados para escuchar a la Embajadora del Ecuador y celebrar fraternalmente el Día de la Hispanidad, introducido cordialmente por D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, que saludó a los muchos asistentes y a los otros dos miembros de la mesa presidencial, ambos Manzanas de Oro: D. Francisco Rodríguez García, Presidente del Consejo Superior del Centro Asturiano de Madrid y Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-*Reny Picot*, y D. Amaro González de Mesa, Embajador de España y ex Directivo del Centro Asturiano de Madrid, en el que otrora fue también organizador de las “Jornadas de América en Madrid”. A continuación, D. Valentín reiteró la bienvenida y el agradecimiento a la Sra. Embajadora, a la que presentó a partir de un currículum brillantísimo, del que extrajo datos académicos, docentes, literarios y políticos de gran relevancia.

La conferencia y el acto, que fueron muy celebrados y aplaudidos, concluyeron con un interesante y animado coloquio, al que siguió un rico aperitivo.

Jueves 18.- Presentación del libro “Supra Terran Granaria. Hórreos, cabazos y otros graneros en el límite de Asturias y Galicia” de Javier Fernández-Catuxo García, con proyección de diapositivas

El Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero, abrió el acto, en el que D. Javier Fernández-Catuxo García, geólogo, Doctor en Ciencias por la Universidad de Oviedo, empresario dedicado al diseño y producción de vehículos y máquinas para el sector ferroviario, hizo una presentación extraordinaria, apoyada en imágenes y concordante con la gran calidad científica de su libro: *Supra Terram Granaria. Hórreos, cabazos y otros graneros en el límite de Asturias y Galicia*, en el que se ofrece un nuevo enfoque para el estudio de los graneros elevados de Asturias y Galicia a través del análisis de su funcionalidad y de su relación con el medio natural. La función para la que fueron diseñados los hórreos y cabazos se refleja en aspectos como su arquitectura, geometría, ubicación, orientación, etc.; que se describen e interpretan minuciosamente para cada tipo de granero. Una obra muy meritoria y bien editada por el *Muséu del Pueblu d'Asturies*, en gran volumen ilustrado con gráficos y fotografías, que es el resultado de más de diez años de trabajo. La zona seleccionada para el estudio, con superposición de los graneros de tipo asturiano y de tipo gallego, es el occidente de Asturias y el

oriente de la provincia de Lugo. Es también una zona en la que se han desarrollado nuevas construcciones que combinan características de ambos tipos que hacen más atractiva la investigación.

El abandono del campo y de la vida tradicional apremiaba la catalogación y estudio de estas construcciones tan representativas, así como a la recuperación del conocimiento popular que albergan. En el Centro Asturiano de Madrid queremos reiterar el agradecimiento a D. Javier Fernández-Catuxo por su excelente investigación, por la amena e ilustrativa presentación, así como por el ejemplar del libro donado a la biblioteca. En suma, una obra de referencia que permite conocer y querer más la cultura asturiana y sus altivas construcciones tradicionales: memoria viva de la *tierrina*; sencillos monumentos, gloriosos, apacibles, soñadores, arquitectura poética que parece brotada de la tierra. Al finalizar el acto, largamente aplaudido, se disfrutó de un rico aperitivo.

Sábado 20.- En la Parroquia del Buen Suceso y San Isidro, antigua Colegiata de San Isidro. Misa de las Regiones, con la participación del Coro del Centro Asturiano de Madrid

Como todos los años la Federación Madrileña de Casas Regionales de Madrid, organiza una Misa dedicada a las regiones de España. Este año el lugar elegido fue la Colegiata de San Isidro.

Para dar la mayor solemnidad a este acto, las interpretaciones musicales corren a cargo de los componentes de los diferentes coros que existen en cada una de las Casas Regionales. El coro de nuestra Casa ya es la decimosexta vez que participa con su directora Almudena Albuerne al frente.

Este año se interpretaron canciones como "Ave verum" de Mozart, "Aleluya" de Josquim Des Pres o "Nada Te turbe" una bellísima poesía de Santa Teresa de Jesús, además de otras canciones Sacras.

El salmo como todos los años fue interpretado por nuestra directora Almudena Albuerne.

Además de la colaboración del Coro., la ofrenda a San Isidro con lo más representativo de nuestra tierra (sidra, manzanas y fabes) corrió a cargo de la Xana, la Srta. Alba Pérez y del niño Daniel Sanchiz ataviados con el traje regional.

Deseamos que el año que viene colaboremos tan activamente en este acto.

Martes 23.- Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez. Tribuna abierta. Primitivo Oliva Fernández. Desde el balcón de su pecho nos ofreció una antología de su trayectoria poética El acto de apertura del curso 2012-2013, para el denominado "Martes de la Poesía" se celebró en el Centro Asturiano de Madrid el pasado día 23 de octubre. Nuevamente, se dieron cita importantes autores de la literatura madrileña: poetas, escritores, conferenciantes, cantantes, músicos y público amante de la poesía que llenaron el Salón "Príncipe de Asturias" con presencia y aplausos. Todos ellos pudieron leer y recitar a su libre albedrío aquellas composiciones propias o de otros autores. Destacamos la presencia y colaboración del Sr. D. Márcio Catunda, Diplomático de la Embajada Brasileña, pudimos escucharlo declamando, magistralmente, un poema de San Juan de la Cruz. Terminada la primera parte del acto, Primitivo Oliva, hizo llegar a nuestros oídos, sensaciones ricas y nostálgicas, versos que vagan por los confines de la alegre tristeza, la esperanza emotiva y, a veces, las cosas más simples, todo ello, acompañado por los fondos musicales del cantautor, José Luis Pardo, quien, a su vez, puso música propia a varios de estos poemas para cantarlos en esta presentación. Finalmente, Soledad Martínez, coordinadora del "*Martes de la Poesía*" cerró la velada poética, agradeciendo a todos los asistentes su presencia y despidiéndose hasta el 27 de noviembre, fecha en la que se celebrará otro encuentro poético.

Jueves 25.- En el marco de los actos por el Día de la Hispanidad. Conferencia del Profesor Dr. Don Luis Arranz Márquez, Catedrático de la U.C.M. sobre "*Las plantas americanas y su importancia en la alimentación mundial*"

Abrió el acto D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, a quien acompañaban en la mesa, además del conferenciante, el Vicepresidente 1º D. Andrés Menéndez y el Directivo D. José Álvarez Alba.

D. Valentín presentó cordialmente a su compañero y amigo, D. Luis Arranz Márquez, burgalés, que posee un rutilante currículum como docente, investigador y gestor. Es Doctor en Historia y Catedrático de Universidad, actualmente Director del Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense, además de Vicepresidente de la Casa Regional "Mesa de Burgos" en Madrid. Es autor, entre otras muchas obras, del libro: *Cristóbal Colón. Misterio y grandeza*, editado por Marcial Pons.

En su brillante disertación el Dr. Arranz enfatizó que el encuentro entre el Viejo y el Nuevo Mundo provocó una verdadera revolución en la agricultura mundial y de manera especial en la cultura alimenticia de Europa y de América. El mundo, con Europa a la cabeza, cambió considerablemente al conocerse y consumir el maíz, la papa o patata, el tomate, el cacao y tantos otros productos

que revolucionaron los conceptos imperantes sobre la alimentación, e impidieron que las hambrunas diezmaran poblaciones enteras en ciudades importantes como Venecia, salvada por el maíz; o el caso de Irlanda, Prusia y Escandinavia, que enfrentaron el hambre con la patata traída de América. El profesor Arranz recordó también que España, desde el principio, llevó incesantemente frutos, semillas, técnicas y herramientas de cultivo -al igual que ganadería-, etc., que enriquecieron los campos de América y mitigaron el hambre. De cualquier modo, se calcula que un 17% de las plantas que hoy se cultivan tienen un origen americano y muchas de ellas constituyen la base de la alimentación mundial. La magistral conferencia del Dr. Arranz, muy aplaudida, se completó con un interesante coloquio en el que se habló también de la realidad creciente del idioma español, “la segunda lengua de relación en la sociedad global”.

Viernes 26.- Presentación de los libros “¡Adios Rey magno!”, novela histórica de Matilde García_Mauriño y “Aramar en el bosque de las letras”, de Silvia Méjica, ilustrado por Victoria Chamizo. Presentó Don Juan Méjica

Muchos aún conservamos en la memoria cuando la Fundación Méjica nos regaló con la presentación de dos magníficos libros: la novela histórica titulada “La silla del rey”, de doña Matilde García-Mauriño y el libro de bolsillo “Españecer” del Presidente de la Fundación, don Juan Méjica. Ahora, dos años después, en un acto en el Salón Príncipe de Asturias, presidido por el Vicepresidente, Andrés Menéndez, ésta activa Fundación vuelve a distinguirnos con la elección de nuestras instalaciones para poner de largo nuevas creaciones que, en este caso no son dos, sino tres los libros presentados. Nueva novela histórica de la misma autora, doña Matilde, titulada “Adiós Rey magno”, que viene a ser una prolongación de la más arriba mencionada; otro de los libros, es un preciso cuento para niños y para mayores, del que es autora la señorita Silvia Méjica, hija del Presidente de la Fundación, con excelentes ilustraciones de Victoria Chamizo y, para completar la triada, don Juan lanzó, también en formato de bolsillo, otra de sus geniales aportaciones a la cultura titulada “Comprometido con la vida o el triunfo del anhídrido carbónico. Pócima para una hembra humana”, con el prólogo de Alberto Zurrón. La presentación, propiamente dicha, de los libros corrió de la mano del Sr. Méjica quien, con su proverbial pasión y arrollador verbo, dejó a todos los presentes convencidos de que su adquisición no dejaba de ser una buena inversión para enriquecer con obras de valor las librerías domésticas.

A continuación, la autora de la novela “Adiós Rey magno”, hablando durante un cuarto de hora sin leer una sola línea -todo un alarde de frescura en la memoria- hizo una amplia y detallada exposición de su obra. No tuvimos la

suerte de oír las palabras de Silvia porque otro ineludible compromiso la mantuvo alejada de este evento.

El acto finalizó con un generoso vino durante el que se opinó animadamente de temas varios, incluida la presentación que acababa de tenernos ocupados.

Sábado 27.- Presentación del libro “Les gaites” de Daniel García de la Cuesta.

Este día tuvo lugar, aunque no figuró en el Boletín correspondiente porque se programó después, la presentación de este libro en el Salón “Príncipe de Asturias”, obra del autor asturiano Daniel García de la Cuesta. La presentación corrió a cargo de Don Juan Ignacio Fernández Suárez-Pola, Vicepresidente 3º del Centro Asturiano de Madrid. El acto resultó muy bonito, el autor hizo un recorrido a través de los tiempos de una gran parte de la historia de los instrumentos musicales. Enhorabuena a su autor, pues sin duda se trata de un libro que refleja la investigación en torno a las gaitas como patrimonio cultural asturiano. De hecho, se recogen aspectos sobre su origen, evolución y etimologías de este instrumento de viento, además de indagar en otros con los que la gaita se vincula.

LUNES MUSICALES

CRONICILLA OCTUBRE 2012

Día 1.- TRÍO ASSAI. José Ramón García Herrero, bandurria; Jaime del Amo Sáez, laúd y Javier García navarro, guitarra. Magnífico comienzo de temporada. Ya habían actuado en esta sala. Invitados de nuevo, nos ofrecen un interesante programa que denominan “*Los sonidos de la Pepa*”, músicas en torno a la Constitución de Cádiz de 1812. Adornado con interesantes diapositivas de los compositores que integran el programa, y sabrosos comenatrios de García herrero antes de cada una de las piezas. Asombrosa la perfecta conjunción de tiempos y matices. Bellísimo sonido de estos tres preciosos instrumentos sin necesidad de amplificación alguna. Podremos volver a escucharlos el 11 de febrero 2012, con motivo de nuestros 25 años; Vale la pena! . Siempre leo con interés nuestro “Boletín”, sobre todo en lo relacionado con la música y a título informativo les digo que la Zarzuela “Jugar con fuego” la compuso F. Asenjo Barbieru, con letra de Ventura de La Vega y se estrenó en el Teatro Circo de Madrid el 6 de octubre de 1851.- Sí es verdad que Gaztambide y Barbieri colaboraron juntos en otras zarzuelas. En el tercer párrafo de la página 5 del mismo Boletín de Octubre se dice que determinados títulos de Zarzuela “son poco dados a su presentación en este auditorio” (sic). Todos ellos menos “Torear por lo fino” (la Tauromaquia no es lo nuestro) han sido interpretados en nuestros Lunes Musicales”. Esperamos su asistencia.

Día 8.- ANA FERNÁNDEZ, soprano; ABEL ITURRIAGA, piano. Un programa mal pergeñado, faltan fechas de los compositores, nombres de los personajes que cantan las arias y romanzas y título de las piezas que interpreta el pianista en solitario; esto último tal vez para no restar protagonismo a la cantante, su pareja de hecho. Una vez dicho ésto, y sin pecar de adulator, ha sido una hora maravillosa que recordaremos siempre. Ana posee una voz de hermoso timbre y cuidado fraseo, de canto immaculado y amplia proyección tanto en la coloratura como en los conjuntos. Lo de la coloratura lo demostró en el aria de Rosina de “El Barbero de Sevilla” de Rossini, en versión soprano, tal vez con algún “taglio” (corte) debido a su estado de “primípara” que le origina un gran cansancio . Esto es comprensible tras conocer a la cría, una hermosa criatura de unos cuatro meses, que debe “tragarse” lo suyo.El “no va mas” llegó antes de iniciar la interpretación de los tres lieder de Schumann que

el autor dedicó a su esposa Clara Wieck, pero que ellos lo hicieron a su hija también llamada Clara, que se encontraba en la sala, en primera fila, al cuidado de su abuela paterna. El público mayoritariamente femenino, pidió su presencia en el escenario y allí estallaron los bravos y los aplausos. Es conmovedor el comportamiento de esta pareja, como sienten la música, como nos transmiten su felicidad. Abel nos ofreció tres preciosas piezas, siempre relacionadas con las siguientes interpretaciones líricas. Los volveremos a escuchar el 18 de febrero próximo, con motivo de nuestros 25 años.

Día 15.- JEAN PAUL DUPRÉ, tenor; ALBERTO JOYA, piano... Y Joya llegó al rescate!!!

Programado un recital de violín y piano que hubo de ser suspendido por falta de pianista. En unas horas lo solventó el maestro Joya. Habíamos oído a Jean Paul Dupré en una corta intervención fuera de LL.MM. y nos sorprendió muy agradablemente. A título personal puedo afirmar que jamás he oído una voz de tenor tan hermosa y a fé que escuchamos muchas. Muy timbrada y con una gran facilidad en el registro agudo, gran homogeneidad en la emisión y contundencia en el acento, acompañados de una calidad excepcional en el fraseo. El público

aplaudió desde el primer momento y llegó al paroxismo en la segunda parte, cuando aparecieron Puccini, Massenet, etc... para terminar con dos conocidísimas romanzas de Zarzuela de Vives y Sorozábal. El maestro Joya nos obsequió con tres intervenciones solistas de las que destacaríamos la difícilísima Rapsodia nº 2 de Brahms. Fuera de programa, una romanza de la zarzuela “Maravillas” de Moreno Torroba en versión de tenor. El público, como siempre mayoritariamente femenino, acudió en masa a felicitar al tenor que no solo canta muy bien, sino que además es joven, bien plantado y elegante. El 4 de febrero de 2013, con motivo de los 25 años de LL.MM. podremos escucharlos de nuevo y que se animen también los socios del Centro Asturiano que no llegaron a ocupar las localidades que tienen reservadas. ¡Gracias Alberto, Jean Paul! ¡No es un “ditirambo”, son merecidos elogios.

Día 22.-MARIEL MICHÁN, soprano; MANUEL VALENCIA, piano.

Una primera parte dedicada a Francesco Paolo Tosti, muy interesante por poco conocida, encabezada curiosamente por una versión a piano sólo de la conocida “*L'alba separa dalla luce l'ombra*” que recibió los primeros aplausos. Fue en la 2ª parte del programa en la que Mariel encendió, cautivó al público sobre todo con su preciosa versión de la Butterfly de Puccini “*Un bel di vedremo*” exhibiendo

Su bella voz dramática, de hermoso timbre y cuidado fraseo, lo que nos hizo olvidar el Si 4 de *La Bohème*, no suficientemente cubierto. Todo el recital fue un banquete de buena música, de simpatía y elegancia. El maestro Valencia nos ofreció una preciosa pieza de Puccini "*Terra e Mare*" donde demostró su maravillosa técnica y dominio del instrumento. Pero lo más aplaudido de la noche fue sin duda, la versión "Michán-Valencia" del tango de Gardel "El día que me quieras" donde se unían el romanticismo más exacerbado al marcadísimo ritmo del tango más populachero. Actuarán el 25 aniversario de nuestros conciertos, el día 25 de Febrero de 2013. ¡Enhorabuena a ambos!

Día 29.-ROSA MARIA HOCES, soprano; MANUEL VALENCIA, piano. En el trimestral figuraba un barítono que se cayó del programa; esperamos que no haya sufrido ningún daño.

Es sorprendente la perfecta coordinación existente entre el maestro Valencia y sus cantantes, que son muchos, lo que es más de admirar. Programas distintos, algunos pocos conocidos, e intérpretes masculinos y femeninos con posibilidades canoras absolutamente diferentes. O el maestro es un gran lector "a primera vista" o se pasa muchas horas ante el teclado, o ambas cosas, lo que da como resultado un lenguaje romántico con una gran riqueza de matices. Rosa es simpática, elegante y posee una voz dramática que domina a la perfección. La primera parte dedicada a la canción francesa, Fauré, Hahn, Satie, en la que demostró sus dominios de esa lengua, que tan difícil resulta para los cantantes; dando a cada pieza lo que cada autor pedía y ofreciéndonos una sucinta traducción al principio de cada una de ellas. Soberbia la interpretación por ambos artistas de las canciones de Fernando Obardors. De destacar la "coloratura" en este caso "garganteo" de las "Coplas de Curro Dulce" que el público aplaudió con entusiasmo. Motivos personales nos impidieron escuchar la parte lírica del programa, pero he sido informado que fue maravillosa; como no podía ser de otra manera. ¡Gracias Rosa, gracias Manuel! Os escucharemos el día 11 de febrero próximos en nuestros 25 años! Ni los paros parciales de la EMT y Metro, ni la Junta Directiva de este último Lunes de mes, impidieron el lleno absoluto. ¡Hasta el mes que viene!

ANDANTINO

CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

¡El Baile de salón está de moda ...!

Vuela con los valsos ...

Disfruta la sensualidad de la Salsa ...

Tus pies dibujan con el Tango ...

Acaricia con tus manos con las Sevillanas ...

¡Fiestas de Baile en el Edificio Asturias!

Los viernes de 22,30 a 2 hs. con Tango Argentino

Los sábados de 22,30 a 2 hs. con Bailes de Salón

CLASES

Edificio Asturias

Lunes y martes de 20 a 22 hs.

Sábados de 20,30 a 22,30 hs.

Quinta Asturias

Sábados de 18 a 19,30 horas

Profesor Daniel Andrizzi

www.myspace.com/danielandrizzi

e-mail: daniel.nuevo.tango@gmail.com

TEL. 914 641 846 / 662 037 986

BANDA DE GAITES

Los fines de semana, en el centro asturiano, clases de gaita **GRATIS** para los socios.

Si quieres aprender a tocar, o quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:

Gonzalo Fernández-Tif: 665431435



27



A LA VENTA EN LAS PLANTAS 3ª y 4ª DE LA CALLE FARMACIA, 2
Y EN LAS INSTALACIONES DE LA "QUINTA ASTURIAS"
(Carretera de EXTREMADURA)

"Asturias" DICIEMBRE 2012

MISCELÁNEA

Hugo Fontela

El pintor moscón ha inaugurado una exposición en la Galería 100 Kubik que lleva por título "In the Woods". La exposición estará abierta hasta el próximo 22 de diciembre. Hugo Fontela tiene el Urogallo de Bronce con Mención Honorífica de este Centro Asturiano.

Premio Nacional de Poesía

El poeta Antonio Carvajal es ganador del Premio Nacional de Poesía 2012. Se le adjudicó por el poemario "Un girasol flotante" (KRK ediciones).

El premio está dotado con 20.000 y es concedido anualmente por el Ministerio de Educación Cultura y Deporte.

Felicitemos tanto al autor como la editorial KRK que en diversas ocasiones ha colaborado con este Centro.

Coro

El pasado 14 de diciembre, y con la asistencia de nuestro Vicepresidente Don Juan Ignacio Fernández Suárez-Pola se celebró en la Basílica de Nuestra Señora de Covadonga una Misa cantada por la Hermandad de nuestra Señora del Rocío del Principado de Asturias con sede en Gijón. El resultado fue espectacular tanto en los cantos como en las indumentarias.

Exposición

En la Cofradía del silencio del Santísimo Cristo de la Fe (Atocha, 87) se celebrará la exposición "Dos mil años de amor" (sobre la vida de Jesús) de la pintora Sofía Reina, socia de este Centro Asturiano. Podrá visitarse desde el 3 de diciembre hasta el 10 de enero.

Libro: "Sentidos: Asturias a flor piel"

Agradecemos a D. José Díaz que haya donado a la biblioteca de este Centro Asturiano un ejemplar de su libro recientemente presentado en el Salón "Príncipe de Asturias": "Sentidos: Asturias a flor piel", prologado por Odile Rodríguez de la Fuente, y en el que ofrece su mirada estética, ética, sensible y sensibilizadora sobre Asturias y el pueblo de Caleao, a través de las imágenes que capta con su cámara fotográfica. En el Centro Asturiano se pueden adquirir ejemplares a buen precio.

Nueva Revista: "L'Espumeru del Cabu Peñes"

Nuestra amiga, otrora Jefa de Prensa del Centro Asturiano de Madrid, Dª Herme Huelga Álvarez, ha publicado una nueva Revista "L'Espumeru del Cabu Peñes", de la

que es Directora y que lleva nombre de duende que, en este caso, habita en la parte más septentrional de nuestra Asturias. Expresamos con estas líneas el agradecimiento a su Directora por los ejemplares donados, la enhorabuena por el lanzamiento y el deseo de que la Revista tenga una larga vida.

Socio de Honor

En el marco del X Congreso Internacional de Medicina Escolar, celebrado en Cádiz los días 9 y 10 de noviembre, la Junta Directiva de la Asociación Española de Medicina y Salud Escolar y Universitaria nombró por unanimidad Socio de Honor y Mérito a nuestro Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero, *“por la defensa del derecho de la infancia a la salud y al bienestar”*. En el Congreso D. Valentín presentó una ponencia sobre la prevención del estrés infantil en las instituciones escolares.

CIERRE

DE NUESTRAS INSTALACIONES EN NAVIDAD

Las instalaciones del Centro Asturiano de Madrid de la calle Farmacia y de la Quinta Asturias, de la carretera de Extremadura, permanecerán CERRADAS los días 24-25 y 31 de diciembre y 1 de enero.

Restaurante PRINCIPADO

en la **QUINTA ASTURIAS**

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 675 399 941 Asunción

CASA HORTENSIA

COCINA ASTURIANA

Especialidad en fabada, cordero asado,

Besugo al horno y merluza a la sidra.

Calle Farmacia, 2-2ª planta
28004 Madrid

Teléfonos: 91 539 00 90
91 522 42 18
91 531 37 24

Cerrado los lunes todo el día y miércoles y domingos por la noche.

La Sidrería de CASA HORTENSIA

Instalaciones completamente reformadas, invitándoles a visitarlas y disfrutar de su magnífica cocina y servicio en la planta 3ª del *Edificio Asturias* (c/ Farmacia, 2).

Menú del Día y precios especiales para los Socios del

Centro Asturiano de Madrid. Tlfs. 91 539 00 90 y 91 521 74 78

Rogamos a los Socios que para disfrutar de los beneficios correspondientes en esta Sidrería,

es preciso mostrar el carné de socio.

Además se ruega que las reservas, se hagan con suficiente antelación, para un mejor servicio.

ENVIO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Agradecemos a los socios que deseen recibir la revista “Asturias” de este Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, lo notifiquen a la siguiente dirección: info@centroasturianomadrid.es

PROGRAMA DE ACTOS

DICIEMBRE 2012



El Presidente y la Junta Directiva del Centro Asturiano de Madrid, desean a todos los socios y familiares Feliz Navidad, salud y prosperidad para el año 2013

Convenio con AESFAS- Servicio gratuito

Este Centro Asturiano de Madrid y AESFAS (Asociación Española de Funcionarios y Amigos Seniors), han firmado un acuerdo de colaboración mediante el cual, nuestros asociados podrán disfrutar de diferentes descuentos y beneficios en las empresas adscritas a AESFAS (viajes, alquiler de vehículos, centros médicos, seguros, hoteles, balnearios, etc.) Para poder utilizar estos servicios, deben solicitar GRATUITAMENTE la tarjeta AESFAS en www.aesfas.org o llamando al teléfono 607 52 39 00, donde les facilitarán más información

Sábado 1 a las 14,30 horas. Edificio Asturias (planta 3ª)

Servido por *Casa Hortensia*, almuerzo de las Peñas “*Felechinas*” y “*Felebus*”

Lunes 3 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Alberto Joya, piano con cantantes sin determinar.

Domingo 9 en la “Quinta Asturias”

Inauguración y bendición del Belén y concierto de Villancicos.

Lunes 10 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Francisco Santiago, bajo y Manuel Valencia, piano.

Miércoles 12 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

El Prof. Don Manuel Mourelle de Lema, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, pronunciará una conferencia con el título “*Gaspar M. de Jovellanos y la Constitución de 1812*”.

Jueves 13 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro, editado por KRK “*Graciano García, nada fue un sueño. Biografía íntima del creador de los Premios Príncipe de Asturias*” Intervendrán Juan de Lillo, autor del libro, y el periodista Diego Carcedo.

Sábado 15 y 16 (tarde) Nave de Terneras (Junta M. Arganzuela. Madrid)

Cantata de Navidad, con la participación del Coro de este Centro Asturiano.

Domingo 16 a las 19 horas. Salón Príncipe de Asturias

La Compañía de Teatro “Señaldá” y el Coro “Ecos”, dirigidos respectivamente por Miguel Moreno y Almudena Albuerne, homenajean al dramaturgo asturiano Vital Aza, con motivo del Centenario de su fallecimiento y en el marco de los actos organizados por la SGAE y por la Comisión Interinstitucional, a la que pertenece el Centro Asturiano de Madrid

Lunes 17 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Coral Contrapunto Alla Mente.

Martes 18 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Conferencia del Profesor D. Francisco A. González Redondo, con el título
“En torno a *!Que inventen ellos!, de Miguel de Unamuno*”

Miércoles 19 a las 19 horas. Salón Príncipe de Asturias

Festival de Rapsodas

Alfredo Azabal ; Concha Cruz; Carmen Timón; Mª Jesús Vivas; Valentín Nueda;
Zeluchi Zambrano; José Pedro Yglesias Palomar; Marcio Catunda; y Soledad
Martínez.

Finalizará el acto con la voz y la guitarra de José Luis Pardo.

ACTIVIDADES EN LA “QUINTA ASTURIAS”

Domingo 9

Inauguración y bendición del belén, e interpretación de villancicos.

Sábados 1,8,15,22 y 29

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid (Prebenjamines, Benjamines y
Alevines). Inicio 15 de septiembre.

-Liga de Fútbol-sala: Inicio Domingo 7 de octubre.

Inscripción equipos:100 €.

-Ranking de Tenis

-Gimnasio

-Clases de baile (salón, sevillanas..)

-Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado).

Domingos 2,9,16,23 y 30

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid.

- Ranking de tenis.

- Gimnasio

- Liga de fútbol-sala.

- Escuela de tenis (niños y adultos)

- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.

- Bolerías asturianas

- Misa en la Capilla de la Quinta, a las 13 horas.



Campaña Amigos del Centro Asturiano de Madrid

*Solicitamos su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” emocional, cultural
y espiritual de Asturias en Madrid.*

La más antigua de las Casas Regionales españolas en el mundo.

Hagan su aportación a esta cuenta

2048 0143 94 3400000305

ALQUILER DE ESPACIOS

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un
emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial,
le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón
“Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para
la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio
propio de catering.

Además en la Quinta “Asturias” del Centro Asturiano de Madrid, en la Carretera de
Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente
respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en
ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: info@centroasturianomadrid.es

Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

Centro Asturiano de Madrid

c/ Farmacia, 2 – 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral)

COLABORACIONES RECIBIDAS

Universidad Antonio de Nebrija	3000 euros
Grupo de Restauración “La Máquina” (*)	
D. Aurelio Menéndez (*)	
D. Fernando Álvarez López (*)	
D. Jesús Faya	30 euros
Dª Alejandra Faya	30 euros
Salvadora Gómez	200 euros
<i>Impulso</i>	1000 euros
María Luisa	100 euros
Total Anónimos	80 euros

** Aportaciones reservadas por petición*

El Centro Asturiano de Madrid agradece sinceramente estas colaboraciones,
se irán comunicando en próximos boletines.

GALERIA FOTOGRÁFICA



Presentación del libro “*Supra terram Granaria. Hórreos, cabazos y otros graneros en el límite de Asturias y Galicia*” de Javier Fernández-Catuxo



Conferencia de D. Luis Arranz Márquez sobre “Las plantas americanas y su importancia en la alimentación mundial”

GALERIA FOTOGRÁFICA



Lunes Musicales. Irene Rodríguez, soprano y Paloma Camacho, piano



Presentación por D. Juan Méjica de los libros “*¡Adios Rey magno!*” de Matilde García-Mauriño y “*Aramar en el bosque de las letras*”, de Silvia Méji

VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 . GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3.- Tl. 91 763 80 00
Socios 17-18 DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)
Socio 34 FARMACIA .c/ Julia García Boután,12
Socio 61 BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 65 EL CORTE INGLÉS c/ Herosilla, 112 (Madrid)
Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 73 BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)
Socio 75 BAR LA REGUERA. Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75 MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75 RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)
Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37
Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS.Patentes y Marcas Tlf. 91 350 47 28
Socio 98 CAJASTUR. Pl. Escandera, 2 (Oviedo)
Socio 119 Grupo de Empresas ESMOSA Pº Rosales, 18 (Madrid)
Socio 127 Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140 PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140 PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156 COMERCIAL SIRVIELLA. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socio 362 Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)

Socios 155-156 RESTAUR. SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156 SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socio 161 FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165 PAPELERIA Y PRIMITIVA. C.C.Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.
Socio 185 RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)
Socio 190 GRUPO THYSSEN KRUPP Av. Europa, 24 (Alcobendas)
Socio196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204 ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207 BAR ORFRÁN C/ Fermín Caballero,7 post.Madrid
Socio 210 GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tlf. 91 575 73 62 alvamar@alvamar.com
Socio 211 FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 212 FERRETERIA CUEVAS c/ Toledo, 34 (Getafe)
Socio 216 FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 218 TINTORECO Lavandería/ Tintorería . c/ Illescas, 28 (Madrid)
Socio 239 GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tlf. 91 796 80 20
Socio 249 CRISTALERIA GAULI. Cabo S. Vicente, 6 post .Parque Lisboa (Alcorcón)
Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es
Socio 321 MAC Interservice-WESTERN UNION .Envíos de Dinero. c/ Alicante, 6 (Torrejón de Ardoz)
Socio 332 SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (Madrid). Apart.Correos 62025
Socio 338 MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)
Socio 343 CARNICERIA-SALCHICHERIA . Puesto 26. Ntra. Sra. de Valvanera

Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)
Socio 428 LIMPIEZAS HOFNER ESPAÑA S.L. c/ Miseses,2 (Majadahonda)
Socio 445 A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 000 024
Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39
Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.portalatino.com/marypazpondal
Socio 587 PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tlf. 91 666 94 36
Socio 589 BAR JAR . c/ Galileo, 36 (Madrid)
Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616 CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA.Montero, 1 Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 655 INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tlf.91 818 31 41
Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO . Mercado Santa María de la Cabeza Puesto 64
Socio 762 RESTAURANTE LA PANERA. c/ Arenal, 19 (Madrid)
Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 820 Pescadería TOMAS GÓMEZ. Mercado Sª Mª de la Cabeza,41-Pto 64 Tf. 91 468 60 22
Socio 822 BAR RESTAURANTE LA FRAGUA . c/ Andrés Mellado, 84 (Madrid)
Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com
Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981 Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)
Socio 1004 SANEAMIENTOS ROT-AIR. Dehesa Mary Martin. Pol. Alparache
Socio 1039 CLINICA DENTAL Dr. Pérez Zamarrón. Garcia de Paredes,12 Tlf.91 448 87 91
Socio 1080 ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1836 Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05

Socio 852 Cartonajes LOBO .Leon, 5. Móstoles
Socio 1080 ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1088 CAFETERÍA CRUZ .Av. Dos de Mayo, 27 (Móstoles)
Socio 1109 . Hostal ROBER. Arenal,26 (Madrid) Tlf. 915 419 175
Socio 1148 CONFITERIA RIALTO. c/ Nuñez de Balboa, 86 dup. (Madrid)
Socio 1185 Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26
Socio 1283 MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 Tlf. 91 705 49 11
Socio 1330 CONCESIONARIO SKODA. Tlf. 667 743 698 (José).Descuento socios.
Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06
Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420. COMERCIAL ALGACE S.L. c/ Paravicinio, 9 (28029 Madrid) 91 459 62 61
Socio 1616 . IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos.
Socio 1622. Restaurantes Grupo FERREIRO. www.ferreiro



Te gusta elegir
entre multitud
de destinos,
y te gusta saber
que hay uno
cerca de casa.

ALSA
Todos
CO2

ALSA

En ALSA vamos allí donde tú vas.

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos. Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

ALSA

Compra en

alsa.es | 902 42 22 42

cajeras automáticas
la Caixa



Disponible para iOS
App Store

