

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.

Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID

D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión digital) 2255-1786

ENERO 2013 - Nº 552



Presentación del libro *Sotero, la sinceridad en la pintura asturiana*, de D. Rodrigo Vázquez de Prada y Grande, abogado y periodista. En la imagen junto con Don Antonio Bonet Correa, Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, y el editor, Don José Sotero Fernández, hijo del pintor.

“Asturias” DICIEMBRE 2012

SUMARIO

MEMORANDUM	3
NOTAS VARIAS	10
PROGRAMA DE ACTOS	11
NORMAS VISITAS A LA QUINTA.....	12
PROGRAMA DE ACTOS	14
NOTAS VARIAS	17
FOTOGRAFÍAS ACTOS.....	18
LUNES MUSICALES	19
MISCELÁNEA	21
ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS	24

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
**JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.**

LA COMUNIDAD DE MADRID
concede subvenciones para algunas
actividades artísticas programadas
por este Centro Asturiano.

**EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO
DE ASTURIAS** subvenciona parte
de los gastos asturianistas que se
organizan en este Centro Asturiano.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax: 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES:
Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 42 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

“QUINTA ASTURIAS”
Carr. Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2
Restaurante Principado:
675 399 941 (Asunción)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94

MEMORANDUM

¡FELIZ 2013!

Queridos consocios:

Con 2013 recién estrenado, os reiteramos los mejores deseos de paz, felicidad y prosperidad. También queremos expresar nuestra sincera gratitud por vuestro generoso apoyo a lo largo del 2012, año que, en el contexto de las dificultades generales, también ha sido complicado para nuestro querido Centro Asturiano. Y, sin embargo, pese a los escollos, podemos decir que, gracias a todos, el año que terminó fue positivo. Ahí están los múltiples actos sociales, culturales y deportivos, muestra palpitante de compromiso y asturianía, que nos acreditan como una de las instituciones de referencia en la capital.

Junto a la tristeza por los amigos que nos han dejado, para siempre en nuestro corazón, pondremos el mayor empeño para que esta emblemática Casa, la de todos, siga siendo el acogedor *rinconín* de Asturias en Madrid, una vanguardista institución de convivencia, entregada en cuerpo y alma al cultivo y difusión de nuestras tradiciones y de la cultura en general.

Empezamos el año con la participación de todos y la ilusión de siempre. Que la luz amorosa y cálida de nuestra venerada *Santina* nos guíe.

La Junta Directiva

Actividades NOVIEMBRE

Sábado 3.- Servido por Casa Hortensia, almuerzo de las Peñas Felechu y Felechinas.

Cuando se fijó el día para este almuerzo, no se ignoraba lo inadecuado de la fecha, en la que muchos Felecherus se desplazarían a sus lugares de origen a honrar la memoria de los seres queridos y ya ausentes pero, como quiera que el fin de semana siguiente coincidía con un puente, se hizo en el día convencional –primer sábado de mes– a sabiendas de la baja asistencia con la que se iba a contar y que así fue.

Como es tradición cada mes de Noviembre, tanto los unos como las otras, degustaban el menú del “desarme”, aquel con el que se agasajó al ejército galo con la perversa intención de verlo sumido en el sopor de una pesada y larga digestión durante la que le despojarían de sus armas bélicas a fin de ponerles fuera de combate.

Los Felecherus, que andan preparando la tardía celebración del 50 Aniversario de la Peña, propusieron hacerlo fuera de Madrid capital desechando, por razones de

distancia, los sugerentes lugares indicados por Maxi. Al final se votó entre Alcalá de Henares y El Escorial y, por mayoría –con un voto en contra y algunas abstenciones– se decidió que la comida de Diciembre se celebrará en la cervantina ciudad de Alcalá de Henares, con un recorrido cultural previo por algunos de los múltiples edificios monumentales allí concentrados.

Como atinada sugerencia de Tino Castro, los Felecherus decidieron, también en votación apoyada por la mayoría, un desarme de la separación de sexos y celebrar este acontecimiento en compañía de las mujeres, a las que se hizo la propuesta y que, en principio, vieron con buenos ojos.

Será éste un almuerzo de excepciones: grato el primero porque, aunque sea una vez cada 50 años, es bueno compartirlo con las damas; la segunda excepción nos lleva a prescindir de Casa Hortensia, en la que tan a gusto de todos acontecen estos eventos y ésta excepción no es tan bien acogida, pero se acepta la voluntad mayoritaria.

Miércoles 7.- Concierto de guitarra de Antón Yuzhanin, interpretó obras de Bach, J, Rodrigo, Turina, Brower, Mertz Gerhard, entre otros.

Fuera de nuestra programación sistemática de Lunes Musicales, el Centro Asturiano viene ofreciendo determinados conciertos y recitales que no desmerecen en nada el exitoso ciclo que el próximo febrero cumplirá los 25 años de existencia.

En esta ocasión, tuvimos un recital de guitarra clásica, a cargo del concertista ruso Antón Yuzhanín, prestigioso profesional que nos ofreció un selecto programa con obras de Bach, Rodrigo, Turina, Leo Brouwer, y otros compositores.

Antón Yuzhanín, excelente intérprete, con un sonido redondo, fraseo fácil y ágil de técnica, nos producía la sensación de que nos guiaba a través de su música.

Fuertes aplausos premiaron su actuación.

Luego, tuvimos ocasión de compartir con él y con su madre una degustación de sidra y crema de queso de Cabrales, con la que correspondimos a su magnífico concierto.

Martes 13.- En el marco de los actos por el Día de la Hispanidad. Presentación y coloquio sobre el libro “Asturias en Cuba”, a cargo de Don Bruno Javier Machado, periodista, escritor e investigador.

Este acto no se celebró por motivos ajenos a este Centro Asturiano de Madrid.

Jueves 15.- Presentación del libro de José Díaz “Sentidos. Asturias a flor de piel”, con prólogo de Odile Rodríguez de la Fuente.

Una obra preciosa, con fotografías de extraordinaria calidad del Parque Natural de Redes. Un homenaje visual a nuestra querida *tierrina*. El libro que presentó José Díaz, acompañado de Valentín Martínez-Otero y de Andrés Menéndez, ha sido prologado

por Odile Rodríguez de la Fuente, que no pudo asistir por haber dado luz recientemente.

Un voluminoso libro a todo color del que se donó un ejemplar para la biblioteca del Centro Asturiano, y que nos hace reflexionar sobre la relación entre el ser humano y la tierra, nuestra común morada. José Díaz, carbayón, trajo hasta el Salón “Príncipe de Asturias” su mirada estética y ética, iluminadora y sensibilizadora en torno al paisaje y al paisanaje de un hermoso rincón del sur del Principado.

Durante el acto de presentación se proyectaron bellas fotografías realizadas por José Díaz en Caleo y su entorno. De hecho, se trata de una obra con la que su autor expresa su amor y su gratitud a este lugar privilegiado y a sus habitantes. El acto se cerró con una fuerte ovación.

Martes 20.-Charla “Vida activa y sana: ¡porque la salud es lo primero!”. Destinado a personas de 55 años en adelante.

Se presentó este estudio realizado por el CSIC, destinado especialmente a personas de más de cincuenta y cinco años. En él se valoraba el beneficio de la cerveza en la alimentación mediterránea. En el transcurso del acto, se invitó a los asistentes a participar en dicho estudio mediante unas encuestas y los que lo quisieran podrían ampliar los datos que realiza el CSIC en sus instala

Miércoles 21.- Presentación del libro “Sotero, la sinceridad en la pintura asturiana”. Intervención de Don Antonio Bonet Correa, Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el autor, Don Rodrigo Vázquez de Prada y Grande, abogado y periodista y el editor, don José Sotero Fernández, hijo del pintor.

Con afluencia de público en el Salón “Príncipe de Asturias” se presentó el libro “Sotero, la sinceridad en la pintura asturiana”, acto iniciado por D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, con salutación cordial a todos los asistentes y singularizadamente a los miembros de la tribuna: D. José Sotero Fernández, editor e hijo del pintor que protagoniza la obra; D. Antonio Bonet Correa, Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, y el autor, D. Rodrigo Vázquez de Prada y Grande, abogado y periodista.

Se da la circunstancia de que el libro -del que se donó algún ejemplar para nuestra biblioteca- recoge el dato de que la primera exposición individual del joven pintor Sotero, que contaba entonces con 27 años, no la realizó en Asturias, sino en Madrid, concretamente en el Centro Asturiano de Madrid. Y así puede leerse en la obra (página 68) que la “Exposición Sotero” tuvo lugar del 5 al 18 de junio de 1932, tal como figura en el catálogo de mano que a la sazón editó nuestro Centro Asturiano, en el que consta la relación de obras que el artista murense mostró.

D. José Sotero, tras ofrecer algunos relevantes datos curriculares sobre el autor y el prologuista del libro, dijo que el libro era un tributo a su padre, un hombre bueno, luchador y tenaz, pero sobre todo un reconocimiento a su faceta de artista entregado a Asturias y especialmente a Muros de Nalón, su pueblo, que llevó en color a todos los rincones que pudo.

Por su parte, D. Antonio Bonet Correa, prologuista, recordó que el arte español del último tercio del siglo XIX y de la primera mitad del siglo XX encontró en la pintura del paisaje una expresión estética acorde con el cambio de sensibilidad y una nueva forma de entender la naturaleza. Surgió en aquella época un nuevo tipo de artista que satisfacía la representación realista y nostálgica de la variedad física y moral de España. Pues bien, en Asturias, José Sotero fue heredero de la Colonia Artística de Muros que, fundada por Casto Plasencia, convirtió la desembocadura del río Nalón en una auténtica Arcadia. El Sr. Bonet se refirió también al pintor costumbrista y paisajista asturiano Tomás García Sampedro, maestro y mentor intelectual del joven Sotero. Un libro, en fin, modélico, que traza la semblanza humana del artista y analiza en profundidad su obra pictórica.

El autor del libro, D. Rodrigo Vázquez de Prada y Grande, se mostró muy agradecido por las palabras de los otros intervinientes y repasó algunas cuestiones también contenidas en la obra, entre otras: las raíces del pintor José Sotero, la tradición artística de Muros de Nalón, los años de aprendizaje y formación, sus primeras exposiciones, el alejamiento y el reencuentro con la pintura, la exposición en Cuba, su entrega a la pintura y el amor al paisaje, su ocaso tras haber dejado una obra que rebasa los quinientos cuadros, etc. El libro se completa con una selección de imágenes en color de cuadros de Sotero pintados entre 1920-1934 y entre 1965-1978, así como con una antología de su obra.

El acto, muy aplaudido, se cerró con la firma de ejemplares y con un rico aperitivo, cortesía del editor.

Jueves 22.- Presentación por Don Valentín Martínez-Otero de la novela editada por Tal y Cual “En el filo del obrador” de la escritora asturiana Dorita García Blanco.

En la tribuna cultural del Salón “Príncipe de Asturias” se presentó la nueva novela “En el filo del obrador”, de Dorita García Blanco, editada por Trabe. Intervinieron la propia autora y Valentín Martínez-Otero, acompañados en la mesa por Andrés Ménendez y José Álvarez Alba.

Valentín, tras ofrecer unas pinceladas biográficas sobre la prolífica escritora, Dorita, nacida en Pola de Lena (La Pola), dijo que la centralidad de la novela se sitúa en el retrato psicológico de los personajes, en su caracterización, más que en los escenarios. Agregó que los anhelos, las dificultades, los vínculos y los sentimientos de las mujeres que recorren la obra asumen el protagonismo. Todo se ordena con arreglo a la interioridad femenina. Su fuerza y su atractivo literarios residen precisamente en el

conocimiento del corazón femenino, en la descripción de sus latidos, diferenciados según la mujer de que se trate, pero unidos por sus lazos de sangre y de afecto. Un libro escrito por una mujer y sobre mujeres, en el que los hombres ocupan un lugar subalterno. Una novela que permite rastrear discursos sociales hegemónicos en otro tiempo, en los que se identifican claves de la reclusión de la mujer en el hogar. Narración en la que se advierte también el desemejante papel intergéneros y que, desde una perspectiva diacrónica, muestra significativos cambios sociales. No es obra feminista sino filógina, por predominar en ella, más que la reivindicación o la subversión, la nítida inclinación afectiva y empática hacia la mujer, con identificación de virtudes y defectos en los personajes. Comentario singular recibió el obrador, destacado desde el título, un taller artesanal, un aromático lugar donde se componen con esmero pasteles de sabores almibarados que contrastan con otros más amargos que experimentan las protagonistas en su azarosa vida. *Novela adentro* encontramos un discurso fluido, íntimo, bello, plácido y cálido, como en un obrador. *Novela afuera* se estimula en los lectores la reflexión, la concienciación y particularmente el paladeo, el disfrute.

Dorita, en su intervención, explicó algunas circunstancias que contribuyeron a la gestación de la novela, cuya acción en buena parte discurre en La Pola (en la obra, Puebla del Río), y después deleitó a los presentes con la lectura de algunos fragmentos. Concluyó el acto con un animado coloquio, con muchos aplausos y con la firma de ejemplares.

Domingo 25.- En la Quinta Asturias, Magüestu. Reparto de castañas y sidra del duernu y esfoyaza.

Estas fiestas tan populares siempre nos traen muchísimos asociados que quieren disfrutar de un día de esparcimiento al aire libre.

Para que todo resulte perfecto, se necesita que la climatología nos acompañe y, en este caso, que las castañas y la sidra estén en su mejor momento para consumir. Tuvimos pleno, y las castañas estuvieron perfectamente asadas y se entregaban calientes, según salían de las grandes parrillas preparadas junto a la panera, y la sidra del duernu (mosto en período de fermentación), estaba a punto para ser degustada. Todo fueron felicitaciones por la calidad de ambos productos, de las que hicimos enseguida partícipes a nuestros proveedores, pues los dos se encontraban en la fiesta.

Nuestra Agrupación Folkórica acompañó el festejo con sus gaitas y bailes tradicionales y los asistentes, en medio de una atmósfera alegre y divertida, continuaron la celebración hasta casi las tres de la tarde.

Martes 27. Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez. La Sábana Santa de Turín, por Don José Manuel Orenga del Centro Español de Sindonología.

El 27 de noviembre se celebró en el Salón Príncipe de Asturias, el "Martes de la Poesía". Como es habitual, uno a uno fueron saliendo cuantos poetas y rapsodas quisieron pronunciarse con versos propios o de otros autores.

En la segunda parte, D^a Soledad Martínez presentó La Sábana Santa como “un enigma que a todos nos intriga” y al ponente D. José Manuel Orenga. Este, después de agradecer a la dirección del Centro, a las palabras de presentación y a los asistentes que ha hecho posible esta conferencia, comenzó, apoyado por múltiples proyecciones, por una descripción del lienzo (de 4,4 por 1,1 m.), de las diferentes marcas sobre la tela: quemaduras, manchas de agua, manchas de sangre y la “enigmática imagen”. Esta que consiste en el efecto óptico producido por minúsculas costras en la parte superficial de las fibras de cada hilo, cuya forma de producirse todavía no se ha descubierto y por tanto hasta hoy imposible de reproducir. Expuso las características ópticas, físicas y químicas de la impronta (que conforma la imagen) avaladas por exámenes y pruebas en diversos laboratorios. La imagen corresponde a la de un varón de rasgos semíticos maltratado, flagelado y crucificado hasta la muerte. Además las manchas son de sangre humana del tipo AB y están en el sitio correspondiente a las heridas sufridas por la víctima. Estas heridas coinciden con todas las descritas por los evangelistas en la Pasión de Jesús de Nazaret. La Sábana Santa es un enigma que ha de seguirse estudiando, no solamente por ser un objeto arqueológico (un lienzo fúnebre), sino porque nos conduce a un mayor conocimiento de Jesús de Nazaret. Terminada la exposición se dio paso a un turno de preguntas.

Agradeciendo a todos los asistentes su presencia, nos despedimos hasta el 19 de diciembre, fecha en la que ofreceremos un "Festival de Rapsodas" especial para Navidad.

Miércoles, 28. Recital poético de José Luis Campal. “Aurora de Fulgor”, dedicado a su esposa, recientemente fallecida.

“Aurora de Fulgor”, bello título el del hermoso recital poético que D. José Luis Campal, escritor, filólogo e investigador literario ofreció en el Centro Asturiano de Madrid, acompañado de D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto de la Casa, que le presentó cordialmente, y de D^a Pilar Riesco, Secretaria General.

El recital se realizó a partir del poemario inédito del mismo título, compuesto entre 2005 y 2007, y que está dedicado a su esposa, Aurora Sánchez, desaparecida hace pocos meses, por lo que la lectura literaria en el Salón “Príncipe de Asturias” constituyó un emotivo homenaje a su memoria.

Reproducimos seguidamente algunos poemas de dicho libro: “Vienes acicalando de síes las caricias,/ llenando de almohadones las palabras,/ abriendo habitaciones donde se encalan/ de verdad penetrante nuestras respiraciones./ Cuando ellas me anuncian tu llegada/ hace siglos que vivo dentro de tu regazo.” “Tuyo y mío/ quedan abolidos en nosotros./ Somos uno con otro,/ haciendo del plural singular/ y de las pequeñas cosas, el universo.” El recital se complementó con un sentido coloquio y con muchos aplausos.

Jueves 29.- Foro de Integración Social, coordinado por Don Ricardo Gayol. Conferencia de Don Carlos Gallart Martínez, miembro de la Unión Cívica por

la República que habló sobre “El sentimiento republicano en España; historia y realidad”.

El Foro de Integración Social de este Centro Asturiano dedicó su primera sesión trimestral del curso al “Sentimiento Republicano en España, Historia y realidad”, participando como Ponente invitado D. Carlos Gallart Martínez Miembro de la Unidad Cívica por la República.

El Sr. Gallart hizo una exposición sistemática de las dos experiencias republicanas de nuestra historia contemporánea y formuló después los valores de su credo republicano para el futuro, facilitando algunos textos informativos y alusivos al tema, incluido un poema de su creación.

El debate posterior resultó animado y con diversidad de matices.

Finalmente, creemos que quedó cumplido el objetivo de dialogar sin condicionantes sobre una materia relevante de nuestra historia y sobre una opción política que seguirá presente en el escenario democrático de nuestro país.

¡El Baile de salón está de moda ...!

Vuela con los vales ...

Disfruta la sensualidad de la Salsa ...

Tus pies dibujan con el Tango ...

Acaricia con tus manos con las Sevillanas ...

¡Fiestas de Baile en el Edificio Asturias!

Los viernes de 22,30 a 2 hs. con Tango Argentino

Los sábados de 22,30 a 2 hs. con Bailes de Salón

CLASES

Edificio Asturias

Lunes y martes de 20 a 22 hs.

Sábados de 20,30 a 22,30 hs.

Quinta Asturias

Sábados de 18 a 19,30 horas

Profesor Daniel Andrizzi

www.myspace.com/danielandrizzi

e-mail: daniel.nuevo tango@gmail.com

TEL. 914 641 846 / 662 037 986

LUNES MUSICALES

CRONIUILLA NOVIEMBRE 2012

Día 5.- IRENE RODRÍGUEZ, soprano; PALOMA CAMACHO, piano. Un cuidado y muy diversificado programa como todos los que presenta la maestra Camacho. Por primera vez oímos a esta encantadora soprano y la verdad es que no esperábamos tanto. Irene posee una hermosísima voz de soprano ligera-coloratura que domina absolutamente en toda su tesitura. No utilizó en ningún momento el atril aún cuando gran parte de las piezas estaban en alemán o francés. De aspecto frágil y delicado, superó sin muestra de cansancio alguno, un programa plagado de agilidades casi imposibles y terroríficos agudos. En alguna pieza pudimos oír un SOL⁵. Todo fue maravilloso, mucho más de lo que pudiéramos imaginar. Nos encantó sobre todo el aria de “ALCIRA” de Händel y La Olimpia de “Los Cuentos de Hoffman” de Offenbach, en la que además lució sus dotes de consumada actriz. Sería injusto no destacar la labor de nuestra amiga Paloma Camacho, tanto acompañando como solista. Soberbio su “Sacromonte” de Joaquín Turina (que hubiese aplaudido el mismo autor) de ejecución impecable y claro ritmo andaluz. Las veremos y escucharemos el próximo 25 de Febrero, en nuestro 25 Aniversario. Por cierto, el público aplaudió como nunca, y al final invadió el “camerino” pidiendo autógrafos y haciendo fotos a las dos artistas. ¡Gracias chicas!

Día 12.- Concierto de Música Española y Cubana.- Así reza el programa, pero no oímos la música cubana en ningún momento. Tampoco figura el nombre de la pianista, una joven oriental que tal vez fue la mejor de la noche. Muy original la cantante-bajista. El contrabajo, el más grave de los instrumentos de cuerda, ofrece grandes dificultades para las mujeres porque la longitud de su mástil es enorme y la mano de la mujer generalmente es más pequeña que la del hombre. Si además tienes que cantar “*apaga y vámonos*”. Como novedad está muy bien, pero mejor no repetirlo. La canción salmantina, demasiado larga e insustancial. Llevamos unos años oyendo tan buenos cantantes que la diferencia es muy evidente. La casi totalidad del programa, dedicado a la zarzuela, género muy difícil incluso para los cantantes más profesionales. Creemos que Israel Sendrá es un barítono que promete. Lo más positivo “el taquillazo”. Hubo que abrir la persiana, subir sillas y aún así, quedó gente de pie. Es bueno tomar nota para los 4 conciertos de nuestro 25 Aniversario. Si consideramos que los cuatro cantantes son estudiantes, la cosa, no estuvo mal.

Día 19.- TRIO CIMAROSA. Vicente Martínez López (padre e hijo), flautas y José Luis Gómez Bernaldo de Quirós, piano. Una nueva visita, un nuevo triunfo de estos soberbios artistas. La primera pieza, una Fantasía sobre la ópera Norma de Bellini, de A. B. Furstenau, llena de románticos matices y agilidades casi imposibles, que nuestros amigos superaron, arrancando los primeros aplausos del público que incomprensiblemente, no llenaba la sala. También se lució Bernaldo de Quirós a piano solo con una preciosa pieza de Granados, igualmente, muy aplaudida. El programa, muy variado, ejecutado con imaculada limpieza terminó con un “bis” del “Dúo de las

Flores" de la Opera "Lakmé" de Delibes. Martínez (el joven), portavoz del grupo, puso "por las nubes" al Centro Asturiano y sus "Lunes Musicales", animando al público a que apoyaran sin condiciones este evento que pronto cumplirá sus primeros 25 años, en los que volveremos a encontrarnos a este maravilloso Trío. Ellos iniciarán "la fiesta" el día 4 de febrero de 2013. ¡Gracias amigos!

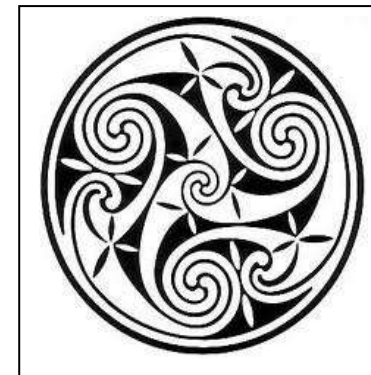
Día 26.- ALBERTO JOYA, piano. Nos ofrece cada vez un programa distinto, lo que demuestra la amplitud de su repertorio. Muy interesante por novedosa la Sonata del padre José Gallés. 4 nocturnos del gran Chopin donde resplandeció el romanticismo exacerbado del sublime polaco, tal vez un poco cargados los fuertes (a nuestro juicio), pero la última palabra en lo romántico la tienen los intérpretes, y así lo ve nuestro admirado Maestro Joya; no es así en la época clásica, donde músico alguno se atrevería a cambiar un matiz impuesto por Mozart. El concierto fue a más y Granados y Falla hicieron que el piano "levitara" llegando al cénit del fortísimo (ff) en Khachaturian. Como "bis" Joya nos ofreció dos piezas de Lecuona, un vals y Siboney, sólo con la mano izquierda. ¿Saben que Maurice Ravel compuso un concierto de piano para el pianista Paul Wittgenstein, solo para la mano izquierda ya que perdió el brazo derecho en la primera guerra mundial. El público, no muy numeroso, aplaudió fervorosamente a este mago del piano. Nosotros también. ¡Gracias maestro!

ANDANTINO

BANDA DE GAITES

Los fines de semana, en el Centro Asturiano, clases de gaita **GRATIS** para los socios. Si quieres aprender a tocar, o quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:
Gonzalo Fernández
Tif: 605302073



CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

MISCELÁNEA

Nuevo libro de D. Francisco Rodríguez: “Parada, pero no fonda”

Felicitemos a D. Francisco Rodríguez García, Presidente de nuestro Consejo Superior y Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-*Reny Picot*, por su libro: *Parada, pero no fonda (Cosas que, al pasar, se ven desde la ventanilla...)*, editado por Nobel (Oviedo), prologado por D. Ignacio Gracia Noriega y que incluye disertación de D. José Manuel Otero Novas. Una obra de más de medio millar de páginas en la que “el principal recorrido se hace por la Unión Europea en su conjunto”.

Gran Cruz de Alfonso X El Sabio

Han sido reconocidos con esta prestigiosa distinción Don Plácido Arango y Don Juan Velarde, ambos Manzanas de Oro de nuestro Centro, La Gran Cruz se otorga a personas que hayan contribuido en grado extraordinario al desarrollo de la educación, la ciencia, la cultura, la docencia o la investigación. Felicitemos a nuestros consocios por este nombramiento.

Medalla de Oro de Turismo

El exfutbolista Enrique Castro “Quini”, Manzana de Oro de nuestro Centro, ha recibido la Medalla de Oro de Turismo concedido por la Unión Hostelera. El premio pretende reconocer “el continuo esfuerzo por la promoción de Asturias que Quini lleva aparejado a su carrera profesional y personal”. Enhorabuena por este premio.

Calle Álvarez Margaride

Gijón estrena una calle con el nombre de nuestro consocio y Manzana de Oro, Don José Luis Álvarez Margaride, empresario gijonés fallecido hace dos años. El descubrimiento de la placa estuvo presidido por la alcaldesa de Gijón, Doña Carmen Moriyón y por el Portavoz de la Junta de Gobierno, Don Rafael Felgueroso. Felicitemos al Ayuntamiento de la ciudad por esta iniciativa.

II Concurso de Relatos “Centro Asturiano de Valladolid”

Ha sido convocado por el este Centro. Podrán participar todos los socios de los Centros Asturianos con un relato en castellano relacionado con la infancia. Los originales deberán enviarse a este Centro antes del 28 de febrero próximo. El ganador obtendrá 500 euros de premio. Una copia de las Bases completas se encuentra en los tableros de anuncios de nuestra sede social, para conocimiento de nuestros asociados.

Fernández-Vega

La Fundación Fernández-Vega ha enviado a un equipo de médicos a Camboya, a la provincia de Battambang, donde se encuentra la misión de Kike Figaredo, Manzana de

Oro de nuestro Centro. Durante diez días atendieron a más de cuatrocientos pacientes en unas condiciones que distaban mucho de ser óptimas.

Felicitemos tanto a los Fernández-Vega como a Kike Figaredo por la magnífica labor humanitaria que llevan a cabo.

El Instituto Fernández-Vega ha recibido recientemente el premio de la Fundación Marino Gutierrez, por “ser un referente en el mundo en el tratamiento de enfermedades oculares”, según palabras de la fundación.

Camino Real de Leitariegos

La Asociación medioambiental “El Vallín” de Cangas del Narcea ha publicado una guía con los resultados del estudio que llevan varios años haciendo sobre este camino que tuvo especial importancia en el siglo XIX. Se puede consultar en <http://es.calameo.com/read/001734902b67de80744>

En su investigación solicitan ayuda de todos los que puedan facilitar información sobre el local que existe junto a la Plaza de la cebada en Madrid en el que se alojaban los arrieros de Cangas de Narcea. Si alguien tiene fotografías o documentos sobre ese lugar pueden ponerse en contacto con esta asociación.

V de Oro

Este galardón que concede la Asociación Española contra el cáncer, fue recibido por nuestra consocia y directiva Salvi Gómez el pasado día 19 de diciembre, por su gran labor en los muchos años que lleva colaborando con la Asociación.

Felicitemos a nuestra buena amiga, Salvi, por esta dedicación solidaria a los demás.

Etelvino González

Nuestro consocio Etelvino González, ha sido designado miembro del Real Instituto de Estudios Asturianos, en representación de la Junta General del Principado. El Presidente de la Asociación Cubera aseguró sentir gran satisfacción por este nombramiento

Necrológicas

Recientemente han fallecido los siguientes socios y amigos del Centro Asturiano de Madrid,

Don Francisco Javier Gómez Muñoz, esposo de Doña Susana del Morán, y padre de Alejandro y Carla.

Don Rafael González García, esposo de Doña Rosa Mª de la Fuente.

Don Lorenzo Ancillo Pardo, esposo de Doña Carmen Benedi.

Doña Araceli Fernández Fernández, madre de nuestro consocio Don Víctor Mallada, miembro de nuestro Consejo Superior.

Doña Manuela González Duarte, madre de nuestra amiga Soledad Martínez, Coordinadora de Martes de la Poesía.

A todos ellos les hacemos llegar nuestro sentimiento de pesar por estas trágicas pérdidas.

Restaurante PRINCIPADO

en la **QUINTA ASTURIAS**

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 675 399 941 Asunción

CASA HORTENSIA

COCINA ASTURIANA

Especialidad en fabada, cordero asado,

Besugo al horno y merluza a la sidra.

Calle Farmacia, 2-2ª planta
28004 Madrid

Teléfonos: 91 539 00 90

91 522 42 18

91 531 37 24

Cerrado los lunes todo el día y miércoles y domingos por la noche.

La Sidrería de CASA HORTENSIA

Instalaciones completamente reformadas, invitándoles a visitarlas y disfrutar de su magnífica cocina y servicio en la planta 3ª del *Edificio Asturias* (c/ Farmacia, 2).

Menú del Día y precios especiales para los Socios del Centro Asturiano de Madrid. Tlfs. 91 539 00 90 y 91 521 74 78

Rogamos a los Socios que para disfrutar de los beneficios correspondientes en esta Sidrería,

es preciso mostrar el carné de socio.

Además se ruega que las reservas, se hagan con suficiente antelación, para un mejor servicio.

ENVIO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Agradecemos a los socios que deseen recibir la revista “Asturias” de este Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, lo notifiquen a la siguiente dirección: info@centroasturianomadrid.es

Convenio con AESFAS- Servicio gratuito

Este Centro Asturiano de Madrid y AESFAS (Asociación Española de Funcionarios y Amigos Seniors), han firmado un acuerdo de colaboración mediante el cual, nuestros asociados podrán disfrutar de diferentes descuentos y beneficios en las empresas adscritas a AESFAS (viajes, alquiler de vehículos, centros médicos, seguros, hoteles, balnearios, etc.)

Para poder utilizar estos servicios, deben solicitar GRATUITAMENTE la tarjeta AESFAS en www.aesfas.org o llamando al teléfono 607 52 39 00, donde les facilitarán más información



Campaña Amigos del Centro Asturiano de Madrid

Solicitamos su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” emocional, cultural y espiritual de Asturias en Madrid.

La más antigua de las Casas Regionales españolas en el mundo.

Hagan su aportación a esta cuenta

2048 0143 94 3400000305

COLABORACIONES RECIBIDAS

Universidad Antonio de Nebrija	3000 euros
Grupo de Restauración “La Máquina” (*)	
D. Aurelio Menéndez (*)	
D. Fernando Álvarez López (*)	
D. Jesús Faya	30 euros
Dª Alejandra Faya	30 euros
Salvadora Gómez	200 euros
Impulso	1000 euros
María Luisa	100 euros
Total Anónimos	80 euros

** Aportaciones reservadas por petición*

El Centro Asturiano de Madrid agradece sinceramente estas colaboraciones, se irán comunicando en próximos boletines.

PROGRAMA DE ACTOS

ENERO 2013

Jueves 10 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias. Con motivo del Centenario del fallecimiento del dramaturgo asturiano Vital Aza y en el marco de los actos organizados por la SGAE y por la Comisión Honorífica Interinstitucional, a la que pertenece el Centro Asturiano de Madrid

Doña M^a Luz González Peña, Directora del Centro de Documentación y Archivo (CEDOA) de la SGAE pronunciará la conferencia titulada: “*Vital Aza y Asturias*”.

Sábado 12 a las 14,30 horas. Edificio Asturias (planta 3^a)

Servido por *Casa Hortensia*, almuerzo de las Peñas “*Felechinas*” y “*Felebus*”

Sábado 12 a las 17 horas. En el Restaurante Principado de la “Quinta Asturias”

Fiesta infantil de Reyes.

Taller de manualidades. Visita de los Reyes Magos. Entrega de juguetes. Merienda.

Inscripciones: 1 euro, hasta el domingo 6 de enero en La Casona o hasta el 10 de enero en el teléfono 91 532 82 81

Lunes 14 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXV

José Luis Suárez Bodelón, piano.

Martes 15 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Charla “Breve resumen de la historia del Reino de Asturias” impartida por D. Jesús María Canduela. Se expondrán láminas de este tema.

Miércoles 16 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conferencia del Dr. D. Juan Tamargo, Catedrático de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense, pronunciará la conferencia “Usted juega un papel muy importante en el control de su presión arterial”. Presentará D. Carlos Martínez Guardado, Urogallo Especial y Presidente Adjunto de la Peña Avilesina Marcelo Campanal.

Jueves 17 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro “La hora de Asturias en el s.XVIII”

Autor: Alvaro Ruiz de la Peña Solar; Doctor en Filología española y Director del Instituto Feijoo de Estudios del s XVIII, de la Universidad de Oviedo. Presentación a cargo de: Luis Miguel Enciso Recio; Catedrático Emérito de la Universidad Complutense de Madrid y miembro numerario de la Real Academia de la Historia.

El libro: Ensayo misceláneo sobre la historia de Asturias en el siglo XVIII, de carácter multidisciplinar

Sábado 19 a las 14,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

Comida de hermandad de las Agrupaciones Artísticas del Centro Asturiano de Madrid:

Folclórica “L’Alborá”, Banda de Gaitas “L’Alborniu”, Grupo de Teatro “Señaldá”, Grupo Vocal “Cantariego” y Coro del Centro Asturiano de Madrid. Puede asistir a esta comida, todos los socios, familiares y amigos que los deseen.

Lunes 21 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXV

Mario Rodrigo y Angel Walter, tenores. Celia Laguna, piano. Homenaje a Francesco Paolo Tosti.

Martes 22 a las 7,30 de la tarde . Salón Príncipe de Asturias

Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez.

Tribuna abierta en la primera parte. Intervendrán las autoras: Ana Ortega Romanillos y Laura Olalla. La guitarra de José Luis Pardo amenizará la lectura de los poemas.

Miércoles 23 a las 20 horas. Salón “Príncipe de Asturias”

Don Florentino García González, dará una charla informativa sobre “*Preferentes, SWPAs y otras reclamaciones a Cajas y Bancos*”

Lunes 28 a las 20 horas. Salón “Príncipe de Asturias”

Lunes Musicales. Año XXV

María Asunción Fernández, soprano, Miguel Alvarado, tenor, Ignacio Pilone, piano.

ACTIVIDADES EN LA “QUINTA ASTURIAS”

Sábado 12 a las 17 horas. En el Restaurante Principado de la “Quinta Asturias”

Fiesta infantil de Reyes.

Taller de manualidades. Visita de los Reyes Magos. Entrega de juguetes. Merienda.

Inscripciones: 1 euro, hasta el domingo 6 de enero en La Casona o hasta el 10 de enero en el teléfono 91 532 82 81

Sábados 5,12,19 y 26

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid (Prebenjamines, Benjamines y Alevines). Inicio 15 de septiembre.

-Liga de Fútbol-sala

-Ranking de Tenis

-Gimnasio

-Clases de baile (salón, sevillanas..)

-Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado).

Domingos 6,13,20 y 27

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid.

- Ranking de tenis.

- Gimnasio

- Liga de fútbol-sala.

- Escuela de tenis (niños y adultos)

- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.

- Bolerías asturianas

- Misa en la Capilla de la Quinta, a las 13 horas.

ALQUILER DE ESPACIOS

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón "Príncipe de Asturias", en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta "Asturias" del Centro Asturiano de Madrid, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: info@centroasturianomadrid.es

Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

Centro Asturiano de Madrid

c/ Farmacia, 2 – 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral)

ALSA
Hacemos tu viaje más fácil

**Viajando en ALSA
podrás disfrutar del paisaje
y cuidar de él.**

En ALSA vamos allí donde tú vas

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos.
Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

als.es | 902 42 22 42 |

Síguenos en:

GALERIA FOTOGRÁFICA



Maguestu y esfoyaza en la Quinta Asturias.



Presentación del libro “Les Gaites” de Daniel García, en la mesa junto a D.Juan Ignacio Fernández Suárez-Pola, y Pilar Riesco, Directivos de este Centro Asturiano.

GALERIA FOTOGRÁFICA



El Coro “Ecos” durante su intervención en el homenaje a Vital Aza



José Díaz presentó su libro de fotografías “Asturias a flor de piel”. En la mesa le acompañaban D. Valentín Martínez-Otero y D. Andrés Menéndez Pérez.

VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 . GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3.- Tl. 91 763 80 00

Socios 17-18 DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)

Socio 34 FARMACIA .c/ Julia García Boután,12

Socio 61 BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)

Socio 65 EL CORTE INGLÉS c/ Hermosilla, 112 (Madrid)

Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)

Socio 73 BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)

Socio 75 BAR LA REGUERA. Martín de los Heros, 83 (Madrid)

Socio 75 MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)

Socio 75 RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)

Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96

Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37

Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS.Patentes y Marcas Tlf. 91 350 47 28

Socio 98 CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)

Socio 127 Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)

Socio 140 RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)

Socio 140 PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)

Socio 140 RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)

Socio 140 RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)

Socio 140 PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)

Socio 362 Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)

Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)

Socio 428 LIMPIEZAS HOFNER ESPAÑA S.L. c/ Mieses,2 (Majadahonda)

Socios 155 y 156 COMERCIAL SIRVIELLA. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)

Socios 155-156 RESTAUR. SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)

Socios 155-156 SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)

Socio 161 FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)

Socio 165 PAPELERIA Y PRIMITIVA. C.C.Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.

Socio 185 RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)

Socio 190 GRUPO THYSSEN KRUPP Av. Europa, 24 (Alcobendas)

Socio196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)

Socio 204 ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)

Socio 207 BAR ORFRÁN C/ Fermín Caballero,7 post.Madrid

Socio 210 GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tlf. 91 575 73 62 alvamarck@alvamarck.com

Socio 211 FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)

Socio 216 FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)

Socio 239 GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tlf. 91 796 80 20

Socio 249 CRISTALERIA GAULI. Cabo S. Vicente, 6 post .Parque Lisboa (Alcorcón)

Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es

Socio 332 SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (Madrid). Apart.Correos 62025

Socio 338 MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)

Socio 343 CARNICERIA-SALCHICHERIA . Puesto 26. Ntra. Sra. de Valvanera

Socio 445 A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 000 024

Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39

Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.portalatino.com/marypazpondal

Socio 587 PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tlf. 91 666 94 36
Socio 589 BAR JAR . c/ Galileo, 36 (Madrid)
Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616 CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA.Montero, 1 Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 655 INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tlf..91 818 31 41
Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO . Mercado Santa María de la Cabeza Puesto 64
Socio 762 RESTAURANTE LA PANERA. c/ Arenal, 19 (Madrid)
Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 820 Pescadería TOMAS GÓMEZ. Mercado Sª Mª de la Cabeza,41-Pto 64 Tf. 91 468 60 22
Socio 822 BAR RESTAURANTE LA FRAGUA . c/ Andrés Mellado, 84 (Madrid)
Socio 852 Cartonajes LOBO .Leon, 5. Móstoles
Socio 1080 ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1088 CAFETERÍA CRUZ .Av. Dos de Mayo, 27 (Móstoles)
Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com
Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981 Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)
Socio 1004 SANEAMIENTOS ROT-AIR. Dehesa Mary Martin. Pol. Alparache
Socio 1039 CLINICA DENTAL Dr. Pérez Zamarrón. Garcia de Paredes,12 Tlf.91 448 87 91
Socio 1080 ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1836 Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05

Socio 1109 . Hostal ROBER. Arenal,26 (Madrid) Tlf. 915 419 175
Socio 1148 CONFITERIA RIALTO. c/ Nuñez de Balboa, 86 dup. (Madrid)
Socio 1185 Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26
Socio 1283 MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 Tlf. 91 705 49 11
Socio 1330 CONCESIONARIO SKODA. Tlf. 667 743 698 (José).Descuento socios.
Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06
Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420. COMERCIAL ALGACE S.L. c/ Paravicinio, 9 (28029 Madrid) 91 459 62 61
Socio 1616 . IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos.
Socio 1622. Restaurantes Grupo FERREIRO. www.ferreiro

ACCESO A LA QUINTA ASTURIAS PARA NO SOCIOS

Normativa general

-Los invitados siempre deberán ir acompañados de un socio.

-Los invitados de pago podrán hacer uso de las instalaciones como cualquier asociado.

Las invitaciones gratuitas no serán válidas en romerías ni temporada de piscina.

Los visitantes que acudan por primera vez a la Quinta Asturias, tendrán autorizado el acceso durante dos horas para conocer las instalaciones.

Los asturianos residentes fuera de la Comunidad de Madrid, y los socios de otros Centros Asturianos, con recibo al corriente, tendrán en su visita la consideración de socios del Centro Asturiano de Madrid.

En época de piscinas: Se permitirá la entrada de NO socios abonando:

Sábados, domingos y festivos: 8 euros adultos y 3 euros niños (4 a 12 años).

Laborables: 6 euros adultos y 2 euros niños.

En una misma visita, cada socio titular podrá acceder con un máximo de 4 adultos y 4 niños.

En época de piscinas, el máximo de visitas de una misma persona NO socia será de cinco.

Resto del año: El socio podrá llevar NO socios los sábados, domingos y festivos, abonando 1 € los niños y 5 € los adultos.

Invitaciones gratuitas: Se facilitarán 2 invitaciones familiares al año por socio titular y se entregarán 10 más al **socio/s presentador/es** de un nuevo socio.

CELEBRACIONES FAMILIARES:

Deberán ser solicitadas por un socio titular, por escrito y con al menos 8 días de antelación.

Las personas autorizadas, acompañadas del socio solicitante, tendrán acceso libre a la Quinta, pero NO podrán hacer uso de las instalaciones deportivas ni de piscina. Estas celebraciones no se autorizarán coincidiendo con romerías de pago.

En temporada de piscinas: Sólo se autorizarán las que se celebren en el Restaurante de la Quinta, pero nunca en domingos o festivos. Los sábados, el máximo de personas autorizadas para celebración familiar en el restaurante, será de 15, teniendo que abonar la entrada de NO socio los que excedan de este número – niños 3 € y adultos 8 € -. Fuera del horario de piscinas, también pueden autorizarse en sábados, domingos o festivos, para cenas en el restaurante, sin límite de invitados.

Fuera de temporada de piscinas: No hay límite de celebraciones ni de invitados si la celebración es en el Restaurante.

Al aire libre, cenadores o barbacoas, se autorizan un máximo de dos celebraciones por socio titular y año natural, con un límite de 15 personas. Los que excedan esta cifra deberán abonar la entrada correspondiente (5 euros adultos).

PARA EQUIPOS DE FUTBOL-SALA: El Centro Asturiano podrá autorizar la celebración de encuentros amistosos entre equipos de fútbol-sala. Los NO socios tendrán la estancia limitada al horario del encuentro, ampliable en caso de que almuercen en el restaurante, y no podrán utilizar otras instalaciones deportivas. No podrán coincidir con romerías de pago ni temporada de piscina.

NORMA EXCEPCIONAL:

Previa solicitud por escrito del socio titular, el Centro Asturiano podrá autorizar en época de piscinas el pase temporal de familiares que residan FUERA de la Comunidad de Madrid. En todos los casos es **imprescindible** acreditar tanto el parentesco como la residencia fuera de la provincia.

Existirán dos tipos de pases con diferente vigencia:

De 7 días: 5 € los menores de 12 años 10 € los adultos y 15 € una pareja.

De 30 días: 15€ 30 € y 45 €

Esta norma se podrá aplicar a los casos de intercambios entre familias por temas escolares, siempre que el sujeto resida fuera de España.

