

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.

Edita e imprime : CENTRO ASTURIANO DE MADRID D.L. M-5791-1986

FEBRERO 2012 - Nº 543



Acto de entrega de la *Manzana de Oro* a D^a Paz Fernández Felgueroso, ex Alcaldesa de Gijón. Fue presentada por D^a María Teresa Álvarez. En la mesa, de izqda. a drcha, Laura López Campillo, Xana 2011; D. Francisco Rodríguez, Presidente del Consejo Superior, D. Andrés Menéndez Pérez, Vicepresidente y D^a Pilar Riesco, Secretaria General.

“Asturias” FEBRERO 2012

SUMARIO

MEMORANDUM	3
FOTOS ACTOS	9
PROGRAMA ACTOS FEBRERO.....	11
LUNES MUSICALES	15
MISCELÁNEAS	17
ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS	20

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.

LA COMUNIDAD DE MADRID, concede subvenciones para algunas actividades artísticas programadas por este Centro Asturiano.

EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS, subvenciona parte de los gastos asturianistas que se organizan en este Centro Asturiano de Madrid.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID

c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES:

Casa Hortensia : 91 539 00 90
91 522 42 18

“QUINTA ASTURIAS”

Carr. Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2

Restaurante Principado:
675 399 941 Asunción

MEMORANDUM

Actividades DICIEMBRE 2011

Jueves 1.- Acto de entrega de la Manzana de Oro a Don Daniel Rodríguez Olay, Abogado. Presentado por Don Vicente Martínez Sierra, Catedrático de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid.

En el Salón “Príncipe de Asturias” con numerosa presencia de público, abrió el acto D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Ajunto, quien sustituyó y recordó afectuosamente a D. Cosme Sordo, Presidente del Centro Asturiano de Madrid.

Tras saludar cordialmente a los asistentes, el Sr. Martínez-Otero presentó de modo sumario a los compañeros de la tribuna: D. Daniel Ángel Rodríguez Olay, Abogado; D. Vicente Martínez Sierra, Catedrático de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid; D^a Pilar Riesco, Secretaria General de la Casa Regional y D^a Laura López Campillo, Xana.

D. Valentín introdujo el acto con un repaso del contenido simbólico de las Manzanas de Oro según se aborda en algunas tradiciones literarias. Seguidamente presentó a D. Vicente Martínez Sierra, del que destacó, a partir de un currículum oficial abreviado, su condición de universitario y hombre de letras, comprometido socioculturalmente y con brillantes aportaciones en los planos investigador y docente.

D. Vicente Martínez Sierra, por su parte, presentó a D. Daniel Á. Rodríguez Olay, mediante un hermoso discurso con el que reconoció la asturianía de su amigo Daniel y su acendrado cariño a Asturias. D. Vicente habló de la condición humana, de lo que supone ser asturiano, y animó a seguir el curso del río Nalón para adentrarnos en pueblos, valles, bosques...paisajes de la tierra y del alma que, en definitiva, configuraron la vida del flamante Manzana de Oro.

Tras las hermosas palabras viajeras de D. Vicente, la Secretaria General del Centro Asturiano, D^a Pilar Riesco, leyó las numerosas adhesiones al acto - entre las que se encontraba la de D. Cosme Sordo-, Laura López Campillo, Xana, entregó a D. Daniel el diploma que le acredita como Manzana de Oro y D. Valentín Martínez-Otero le puso la hermosa *manzanina* en la chaqueta. Testigo sonoro de todo fue la vibrante gaita de Gonzalo.

En su turno, D. Daniel Á. Rodríguez Olay, autodefinido con sencillez como “paisanu asturianu en Madrid”, expresó el agradecimiento a todos y particularmente a D. Cosme Sordo, ausente por problemas de salud. Dirigió también unas palabras de gratitud cordial a su presentador y a toda su

familia tetrageneracional, presente y emocionada en el Salón “Príncipe de Asturias”. Fue largamente aplaudido.

Al finalizar el acto, la esposa de D. Daniel, D^a Pilar, fue obsequiada con un bello ramo de flores y, de nuevo, de la gaita de Gonzalo, de fino y juvenil tacto, al igual que de las voces de todos, bien concertadas sin ensayo previo, surgió la conmovedora expresión musical del ¡Asturias, Patria Querida! La ovación espontánea y el aperitivo pusieron el broche al acto.

Viernes 2.- Sala Principado. Inauguración de la Exposición de fotografías del artista asturiano D. Pelayo Zurrón.

Pelayo Zurrón, joven fotógrafo asturiano, expuso en el Centro Asturiano de Madrid su “Paraíso desnudo”: un total de diez hermosas fotografías de gran formato, en blanco y negro, que pudieron contemplarse desde el 2 de diciembre hasta el 8 de enero.

La exposición fotográfica, fue inaugurada por el Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid, D. Valentín Martínez-Otero Pérez, y acudieron numerosas personas, entre los que se hallaba el propio artista. En las fotos “sobresale la calidez en un variado matiz de grises, a través de los cuales se integra la belleza y las curvas del cuerpo femenino desnudo con las texturas del paisaje”. Las imágenes, que corresponden a paisajes de la Playa del Silencio (Cudillero) y al Bosque del Infierno (Infiesto), se realizaron en 2008. En “El Paraíso desnudo”, Zurrón ha querido recuperar “los paisajes de su infancia, pero orquestados por una figura humana que muestra posturas imposibles, como si respondiesen a la voluntad del subconsciente”. El artista, que se reconoce también en otras disciplinas artísticas como la pintura y la música, trata de que confluyan la realidad y la fantasía. “Mi obsesión no es tanto representarme a mí mismo, sino a mis dudas e inquietudes”, explica el ovetense, que avanza nuevos cambios para sus próximas creaciones, “donde los cuerpos cobrarán mayor personalidad, al ser apoyados por los múltiples matices que aportará la principal novedad: el color”. Zurrón, ovetense, reside actualmente en Madrid y es técnico en fotografía, imagen y sonido; actualmente se dedica a la dirección artística en medios audiovisuales y admite que, pese a lo polifacético de sus ocupaciones, todo va encaminado “a un mismo fin: encontrarme a sí mismo”. Para un mayor conocimiento del artista y de su obra puede consultarse su página web: <http://www.pelayozurron.com/>

Sábado 3.- Servido por Casa Hortensia, almuerzo de las Peñas Felechu y Felechinas.

Como preludio de la Navidad que se avecina, el menú elegido quiso ser un adelanto de lo que serán, en alguna medida, ingredientes de generalizado consumo, acorde con esas fechas tan alegres y familiares – diremos una vez más que el ambiente de estas Peñas es el de una gran familia bien avenida – en las que se suele olvidar y superar cualquier posible apretura económica

que, por fortuna, creemos que no es el caso en los Felechus ni en las Felechinas. Los langostinos, el turrón y el “champán asturiano” marcaron la diferencia con los menús de consumo habitual el resto del año. Aún sin alardes expresivos, se notaba en cada comensal la buena y festiva predisposición para despedir este difícil 2011 con el ánimo expectante pero confiado en el devenir de un futuro más luminoso en el que tema de las conversaciones deje de ser la pertinaz crisis que nos acosa en estos momentos. De hecho, la asistencia superó los datos precedentes, a pesar de justificadas ausencias de los que son casi fijos en cada almuerzo. Cada cual, además de su esfuerzo y su trabajo cotidianos, quiso poner de su parte un posible medio para facilitar, si la diosa fortuna lo tiene a bien, que el citado devenir más luminoso encuentre una vía a través del número de la suerte que Falo eligió para esta ocasión de cara a la Lotería de Navidad y así hicieron acopio de los últimos décimos, por si acaso el azar se orienta hacia estas Peñas.

Sábado 10.- Pl Ayuntamiento de Collado Villalba.- Actuación de la Agrupación Folklorica L'Alborá, dentro de la Muestra de Gastronomía y Folklore de los Pueblos de España.

La organización decidió el día anterior suspender los actos programados, avisando a nuestra Agrupación el mismo día 10 por la mañana.

Miércoles 14.- En el marco del Bicentenario del fallecimiento de G.M. de Jovellanos, se desarrolló el panel-proyección del cortometraje titulado “Jovellanos, el hombre que soñó España”
Intervinieron: Don José Luis Martínez, Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón y la Fundación Ateneísta de Asturias; Don Emilio de Diego, Historiador, de la Real Academia de Historia y Don Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid.

Intervinieron en el acto, D. José Luis Martínez, Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón y patrocinador de la película; D. Emilio de Diego, Historiador, de la Real Academia de la Historia, y D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid, acompañados por el General D. Francisco Ramos Oliver. Aunque también estaba prevista la intervención de D. Carlos José Martínez, guionista, finalmente no pudo acudir.

Abrió el acto D. Valentín Martínez-Otero con salutación cordial dirigida a los numerosos asistentes y elogiosas palabras hacia D. José Luis Martínez y D. Emilio de Diego, a quienes presentó y cedió la palabra. Entre los tres se rindió homenaje a Jovellanos, escritor, jurista, político, reformador por antonomasia, pedagogo, etc. En conjunto, fue un acto singular y plural, solemne, histórico, sociocultural, educativo y luminoso que se enriqueció con la proyección del cortometraje “Jovellanos, el hombre que soñó

España”, documento audiovisual que gustó muchísimo y en el que se mixtura lo artesanal y lo digital. Se da la circunstancia de que la película se ha repartido en diversos centros escolares como material pedagógico para ahondar en el conocimiento del personaje “más importante de la Ilustración y del siglo XVIII”.

Con las intervenciones orales y con la presentación del corto se puso el broche a los actos del bicentenario del óbito del prócer gijonés. Al acabar el acto, muy celebrado, se pasó a tomar un aperitivo.

Jueves 15.- Presentación del libro “Haytí mon amour (Crónicas de esperanza sin convencimiento) de Celso Peyroux, editado por “La Cruz de Grado”. Vivencias de un cooperante de Mensajeros de la Paz en Haytí.

En un acto, presidido por el Vicepresidente del Centro, Andrés Menéndez y con una lucida composición de la Mesa: el Padre Ángel García, Presidente de Mensajeros de la Paz; D. Diego Carcedo, periodista de larga y prestigiosa trayectoria; D. Juan Espejo, Director del Diario de Jaén; D. Adrián Gutiérrez, Psicólogo del equipo directivo de la Edad Dorada de Mensajeros de la Paz y, como no, el autor del libro, D. Celso Peyroux. El acto comenzó con la proyección inconclusa de un video sobre el desastre producido por el terremoto que asoló Haití en Enero de 2010. Problemas de la técnica impidieron la visualización completa del documento, incidente que casi se puede agradecer porque las imágenes encogían el ánimo de la persona más templada. Parece ser que en la parte final del mismo se recoge la luz de esperanza aportada por Mensajeros de la Paz y que no fue posible disfrutar, lo que privó a los asistentes del alivio balsámico de la cruda realidad que se estaba mostrando.

Abrió el turno de palabras el Sr. Espejo, Director del Diario de Jaén quién, como prologuista del libro, hizo una amplia exposición del contenido del mismo al describir las vivencias directas sobre el escenario de la acaecida tragedia que asoló al territorio y a la población haitianos; dejando, incluso, en el libro tiernas instantáneas departiendo y jugando entre escombros con los niños y otras donde el autor acoge con gestos de amor a más niños anhelantes de cariño. Concluía su intervención diciendo: a veces da la impresión de que lo que no se sabe no existe, pero existe aunque no se sepa. Seguidamente toma la palabra el joven y entusiasta Sr. Gutiérrez para mostrar una implicación firme y decidida en favor de los damnificados desde la óptica de sus conocimientos profesionales, a la vez que se puso de manifiesto la corriente de simpatía y perfecto entendimiento con el autor de “Haytí mon amour”. El Presidente de la Asociación de Periodistas Europeos, Sr. Carcedo, continuó en el turno de palabras dejando, en unas breves pinceladas, además de su afecto al autor, el conocimiento y sensibilidad con el pueblo de Haití. El Padre Ángel puso, como no podía ser de otra manera, la parte más humana –incluso más allá de las intervenciones que le habían

precedido- del acto, comenzando sus palabras en tono humorístico al describir el momento en que le fue presentado el Sr. Peyroux y que él creyó que se trataba de un cura por su aspecto y suaves modales. La presentación del libro la iniciaba: «*Haití, país de ébano, de sueños rotos, de esperanzas torcidas, de ojos secos de lágrimas, de oscuros amaneceres, ciegos de esperanza, sol abrasador de infiernos áridos, de mujeres secas, de hombres con espinas, amargos de hiel, de necios opulentos que se alimentan de tu sufrimiento Haití, otrora, perla negra del Caribe, tesoro oculto, es hora de levantar orgullosa tu cara*». Su relato fue, sin pretenderlo, estremecedor a pesar de su intento por dulcificar el tono de la descarnada realidad de aquel afligido pueblo pero, a la vez, tendiendo lazos de esperanza para la arruinada población sobreviviente a la que «*Dios no ha abandonado pero podría decirse que descuido un poquito*». Ahora - continuó diciendo- es el momento inexcusable en el que los gobiernos han de pasar de las promesas a las realidades y deben poner límite al olvido, a la dejadez, incluso a las injusticias e iniciar la pertinente reconstrucción que hagan posible que Haití comience a caminar. Para finalizar, el autor quiso devolver al Presidente del Centro Asturiano el saludo y el afecto que le había hecho llegar el Vicepresidente en las palabras de apertura del acto, a la vez que le agradecía, tanto a él como a la Junta Directiva, el que se le brindase la oportunidad de presentar su libro “Haití mon amour” en el Salón “Príncipe de Asturias” para, seguidamente, mostrar su reconocimiento a cuantos han colaborado con él en esta obra y, muy especialmente, valorando y ensalzando la humanitaria e impagable dedicación de Mensajeros de la Paz en favor de los más necesitados, a la que el Sr. Peyroux cede de modo generoso todos los beneficios de este compendio de “crónicas de esperanza sin convencimiento”.

Viernes 16.- Velada Cultural, actuaciones musicales y lecturas poéticas. Organiza la Asociación PUEDO de la ONCE.

El pasado 16 de diciembre de 2011 tuvo lugar en este Centro asturiano un festival musical organizado por la asociación PUEDO en el que intervinieron intérpretes invidentes con un variado repertorio. Parte de ellos han sido o son hoy día profesionales de la música y otros solamente amateurs, si bien todos brillaron con gran calidad en el concierto.

Conviene destacar como figura estelar de los partícipes al asturiano José Corchete, espléndido pianista que incluso se brindó a cantar un bellissimo tema de Silvio Rodríguez: “el unicornio azul”. Cerrando su intervención con una versión pianística propia de la Danza Prima, francamente magnífica.

También la cantautora gallega Carolina Loureiro, a pesar de su juventud mostró un nivel y creatividad dignos de mención y de seguimiento futuro.

Puso una nota nostálgica la cantante Consuelo Torres quien hace 30 años se hizo famosa en el mundo artístico como María Consuelo, grabando varios discos a su llegada a España procedente de Chile. Hoy, retirada de esa

actividad desde hace años, aún demuestra condiciones y talento singular para la interpretación.

También la dominicana Arelis hizo gala de su buen hacer con temas melódicos de Paloma san Basilio o de Gloria Estefan.

Finalmente, Juan Carlos León marcó el genuino papel del cantor sudamericano con garra y pulcritud interpretativa. Le acompañó a la guitarra Juan Antonio Huertas que además realizó en solitario varios números flamencos de excelente factura y aceptación por el público.

Se agradece de veras la actuación desinteresada y tan cuidada artísticamente de este conjunto de intérpretes que hicieron gozar al público asistente de un gratísimo espacio de ocio y cultura.

Sábado 17.- Actuación a cargo de la Agrupación Folklórica “L’Alborá” de este Centro Asturiano.

Después de mucho tiempo L’Alborá volvió a actuar en casa, en el Salón Príncipe de Asturias, como preámbulo de las fiestas navideñas para felicitar a los socios.

Como siempre hicieron una buena muestra de su repertorio, abarcando con sus bailes y su música casi cada rincón de nuestra tierra, desde el Oriente, con “el Pericote” hasta Occidente con una Jota y una Muñeira de Ibias, pasando por el centro, con “Quiroxanu”, “Saltón”; desde el interior, con Jotas de Cangas y de Pajares, hasta la costa con “Giraldilla de Avilés”, “Danza de los pescadores”, sin olvidar la zona vaqueira con “Regondixo”, entre otras piezas.

Además de baile, también hubo música, retomando de nuevo el grupo de música tradicional e interpretando piezas como “Jota del Puerto”, “Panderetera”, “Marcha de los Pastores” o “Muñeria de Carcarosa” que el grupo quiso dedicar a dos componentes Carolina y Jorge, ahora residentes en Asturias, por el reciente nacimiento de su hija Rosario. También disfrutamos como solista de nuestro joven pero gran gaitero Gonzalo.

Desde aquí agradecemos a Claudia y a Paula su presencia como representantes de la sección infantil. También queremos dar las gracias por su colaboración con el grupo de música a Javier González, antiguo componente de L’Alborá y a Manuel Menéndez; y felicitar a dos nuevos miembros de la agrupación, Iván Mancebo y Jaime Hidalgo, que bailaron por primera vez en un escenario y esperamos que sean muchas más. Y por supuesto, una vez más dar las gracias a todos y cada uno de los componentes de esta agrupación porque sin su dedicación no existiría L’Alborá.

Domingo 18.- Teatro del Matadero (Casa de Vacas).

Se celebró la tradicional Cantata de Navidad organizada por la Federación de Casas Regionales de Madrid los días 17 y 18 de diciembre. El Coro el Centro actuó el domingo 18 con gran éxito de público. Bajo la dirección de

Almudena Albuern, nuestro Coro interpretó tres villancicos que fueron muy aplaudidos. En "El portalín de piedra" actuó como solista la gran voz de Nacho. Seguidamente "Boga boga" villancico marinero y cerró "Joticas al niño". Todos los villancicos se acompañaron con instrumentos de percusión (conchas, panderos, castañuelas, almireces, etc.). Se contó con la colaboración especial de la guitarrista Pilar Utrera que acompañó "El Portalín" y "Las joticas".

FE DE ERRORES

Por un error de Secretaría en el memorándum de la Revista correspondiente al mes de enero, en el acto del jueves 3, presentación del libro de D. José Rey, se omitió el último párrafo, que se incluye a continuación.

Posteriormente, D^a Soledad, D. Valentín y el propio autor, D. José, recitaron alternativamente poemas del libro. En total, doce hermosos poemas, que fueron largamente aplaudidos, como todo el acto de presentación del libro, bello anuncio de un mundo policromado, claro, dulce, fresco, esperanzado, sonoro, poético. El Sr. Rey, al finalizar el acto, firmó muchos ejemplares.

Lamentamos este error que, esperamos sepan disculpar.

¡El Baile de salón está de moda ...!

Vuela con los vales ...

Disfruta la sensualidad de la Salsa ...

tus pies dibujan con el Tango ...

Acaricia con tus manos con las Sevillanas ...

¡Fiestas de Baile en el Edificio Asturias!

Los viernes de 22,30 a 2 hs. con Tango Argentino

Los sábados de 22,30 a 2 hs. con bailes de salón

CLASES

Edificio Asturias

Lunes y martes de 20 a 22 hs.

Sábados de 20,30 a 22,30 hs.

Quinta Asturias

Sábados de 18 a 19,30 horas

Profesor Daniel Andrizzi

www.myspace.com/danielandrizzi

e-mail: daniel.nuevo tango@gmail.com

TEL. 914 641 846 / 662 037 986

CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

CASA HORTENSIA

COCINA ASTURIANA

Especialidad en fabada, cordero asado,

Besugo al horno y merluza a la sidra.

Calle Farmacia, 2-2ª planta
28004 Madrid

Teléfonos: 91 539 00 90
91 522 42 18
91 531 37 24

Cerrado los lunes todo el día y miércoles y domingos por la noche.

La Sidrería de CASA HORTENSIA

Instalaciones completamente reformadas, invitándoles a visitarlas y disfrutar de su magnífica cocina y servicio,

en la planta 3ª del Edificio Asturias (c/ Farmacia, 2).

Menú del Día y precios especiales para los socios del

Centro Asturiano de Madrid. Tlf. 91 539 00 90

Dados los cambios en el Concesionario de esta planta, se recuerda a los

socios que para disfrutar de los beneficios correspondientes en esta

Sidrería, es preciso mostrar el carnet de socio. También se ruega que

las reservas, se hagan con suficiente antelación.

Restaurante PRINCIPADO

en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos,

Menú del Día y Carta.

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/ precio.

Teléfono 675 399 941 Asunción

MENU CENA FIESTA DE CARNAVAL

Sábado 18 Febrero a las 21,30 horas, en el Edificio Asturias.

Entrantes: Empanada de bonito

Revuelto de Morcilla

Ensalada mixta

- Morcillo de ternera guisado

- Sorbete de cava

- Vino, sidra, agua y café

Precio del cubierto: 18 euros.

Reservas en los teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

hasta el jueves día 16

Se Oye Sonar Una Gaita...

Los fines de semana, en el Centro Asturiano, clases de gaita GRATIS para los socios.

Si quieres aprender a tocar, o quieres formar parte de la banda, llámanos.

Profesor/gaitero:

Mario Cordero Benito-Tlf: 654 050 493



LUNES MUSICALES

CRONICUILLA (NOVIEMBRE 2011)

Día 5.- ALBERTO JOYA, piano. Por tercera semana consecutiva nos visita el maestro Joya, en esta ocasión como único protagonista. Un programa largo, intenso y muy variado que el maestro liquidó de un “fiato”. Ni siquiera cuando cambiaba de autor daba opción al aplauso del público, que abarrotaba la sala. Hay que estar dotado de una técnica maravillosa para superar este “maratón” de 13 difícilísimas piezas de estilos tan distintos. Clásico: Mozart; romántico: Chopin, para continuar con los soberbios “Valses fantásticos” de su compatriota Ernesto Lecuona y terminar con los españoles más universales: Isaac Albéniz, Enrique Granados y Manuel de Falla. Por cierto Fréderik Chopin no murió a los 37 años como se señalaba en el programa sino con 39. Un concierto memorable y un intérprete que deseamos volver a escuchar muy pronto.

Día 12.- MARIO RODRIGO y ANGEL WALTER, cantantes; CELIA LAGUNA, piano.

En el programa trimestral figuraba un escueto Angel Walter, “Yo soy el tango”; pero el tango son, sin duda, el señor Walter, el veterano tenor Mario Rodrigo y como no, la encantadora Celia Laguna, sin cuya magnífica colaboración pianística no existiría este espectáculo; a ella se debe también el arreglo de alguna de las piezas que forman el programa. Un entendimiento absoluto entre los 3 artistas, que pasaban sin solución de continuidad de la comicidad más aberrante al drama más exacerbado. Rodrigo conserva gran parte de su hermosa voz y sabe aplicar la técnica precisa para salvar cualquier dificultad. Walter es más actor que cantante pero también se defiende muy bien en este género musical. Junto con Rodrigo y cómo no, contando con el apoyo y la dirección musical de Celia hicieron las delicias del público, que pidió “otra” pero el espectáculo no lo permitía. Un par de arreglos, creemos que de la Maestra Laguna, hicieron que una de las piezas terminase con “El brindis” de Marina y otra con la napolitana “O sole mio”. Gracias a los tres por este maravilloso regalo.

Día 19.- MANUEL PALACIOS, tenor. NATHALIE MOULERGUES, piano. Por primera vez en Lunes Musicales un concierto dedicado exclusivamente a La Navidad. A primera vista nos parecían muchos villancicos, pero esta pareja no aburre nunca. Ya en otras ocasiones hemos comentado y elogiado la “vis” cómica de Palacios, que nada más salir a escena se hace con el público; y la contribución de Nathalie no solo como pianista, sino aportando sus grandes conocimientos musicales en los arreglos de la mayoría de las obras e incluso, cantando en algunas de ellas. Todas las piezas encantaron al público; la más aplaudida “White Christmas” de Irving Berlin. Palacios demostró estar en un buen momento vocal. Hemos terminado el mejor trimestre desde que en Enero de 1988, se iniciaran nuestros LUNES MUSICALES; sin que los otros hayan sido malos en modo alguno.

ANDANTINO.

MISCELÁNEAS

Premio Julián Marías 2011

Este prestigioso galardón que otorga la Comunidad de Madrid, ha sido en esta edición concedido al economista asturiano Don Juan Velarde Fuertes. En la concesión de este premio, dotado con cuarenta y dos mil euros, se ha considerado la contribución de Velarde al desarrollo del pensamiento económico.

Enhorabuena a Don Juan, socio y Manzana de Oro de este Centro Asturiano.

Honoris Causa

Don José Cosmen Adelaida, fundador del Grupo ALSA, ha sido investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Oviedo, en un acto que se celebró el pasado 13 de enero. El Rector explicó que Cosmen Adelaida es “un hombre honorable y honesto, gran trabajador, que ha llevado el nombre de Asturias más allá de nuestras fronteras.”

Felicidades a nuestro consocio y amigo por esta prestigiosa distinción.

Medalla de Oro de Gijón

El Ayuntamiento de Gijón ha concedido la Medalla de Oro de la ciudad al Real Instituto Jovellanos, coincidiendo con el bicentenario de la muerte del Ilustre escritor gijonés. La entrega de la Medalla se celebrará el próximo 29 de junio.

Felicidades al Instituto Jovellanos por esta distinción que acredita la gran labor cultural que están desarrollando y al Ayuntamiento por tan acertada concesión.

Premios de Turismo 2011

Este año entre los premiados por el Patronato de Turismo y Comercio de Llanes, se encuentra Jaime Lissawetzky, ex secretario de Estado por el Deporte y galardonado hace unos años, por este Centro Asturiano con el “Asturias en Madrid”, por su apoyo a nuestra entidad.

Compromiso Asturias XXI

Esta Asociación ha nombrado socios de honor a los Manzanas de Oro, Don Víctor García de la Concha, director honorario de la RAE y a Monseñor Enrique Figaredo, obispo de Camboya.

Felicidades a ambos galardonados por esta nueva distinción.

Asturianos del Mes

El diario La Nueva España ha nombrado Asturianos del Mes a los piragüistas Álvaro Fernández y Waltter Bouzán. Ambos deportistas son campeones del mundo de piragüismo de larga distancia, motivo por el que este Centro Asturiano de Madrid les ha concedido el Urogallo en el Apartado de Deportes 2011.

Partido x la ilusión

“El mejor portero del mundo”, Iker Casillas, guardameta y capitán del Real Madrid y de la Selección de fútbol de España, conjuntamente con la Fundación Real Madrid presentaron el jueves, 22 de diciembre, en el palco de honor del estadio Santiago Bernabéu el ‘Partido x la ilusión’. Una iniciativa solidaria de la Fundación Iker Casillas destinada a recaudar fondos para apoyar dos proyectos de entidades cuyo objetivo es fomentar el empleo de jóvenes en riesgo de exclusión, crear oportunidades para ellos, incrementar su confianza y aprovechar su talento.

En representación del Centro Asturiano de Madrid acudió su Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero.

Premio Cubera de Investigación

La Asociación Cubera de Amigos de Villaviciosa que preside nuestro consocio Don Etelvino González, ha convocado el Premio Cubera de investigación histórica sobre población que, dotado con dos mil euros, está dirigido a licenciados de la Universidad de Oviedo que presenten sus trabajos sobre los siglos XVI al XX.

Mauro Muñiz

Hace pocas fechas ha fallecido a los ochenta años, Mauro Muñiz. Fue periodista y escritor, trabajó en diferentes medios y ocupó cargos de

responsabilidad, y durante algunos años colaboró con asiduidad con este Centro Asturiano.

“A las doce en el Dindurra”

Es el título de la nueva obra de Janel Cuesta, un libro que refleja la historia de uno de los Cafés más antiguos de Gijón, con más de cien años de vida. El libro del historiador gijonés, presentador en las últimas ediciones de los Urogallos de Bronce de este Centro, tiene más de 500 fotografías que abarcan desde sus inicios hasta la actualidad. Fue presentado en el Ateneo Jovellanos de Gijón.

Deseamos mucho éxito a nuestro buen amigo Janel, con este nuevo trabajo.

Necrológicas

Han fallecido recientemente los siguientes socios y amigos de este Centro:

- **D^a Pilar Alvarez**, madre de José Manuel Alvarez, ex Directivo y miembro del Consejo Superior de este Centro Asturiano.

-**Doña María del Carmen Pérez de la Fuente**, esposa de Don Fernando Muñoz Díez, ex directivo y asesor de la Junta Directiva del Centro. Tanto a él como a sus hijos y el resto de familiares y amigos, les hacemos llegar nuestro sentimiento de pesar por esta pérdida irreparable.

-**Don Ramón de Rato Figaredo**, empresario, y socio de nuestro Centro. Don Ramón era hermano de nuestro consocio Don Rodrigo Rato Figaredo. Con estas líneas non unimos al dolor de él y de su esposa Doña Felicidad, sus hijos y al resto de sus familiares y amigos.

-Al cierre de esta edición conocemos el fallecimiento de nuestra consocia **Doña Maruja Sobrino**, esposa de Don Fernando Robredo y madre y abuela de varias xanas y xaninas de nuestro Centro. Queremos transmitir a sus hijos y a Don Fernando nuestro cariño en estos tan duros momentos.

“Asturias” FEBRERO 2012

PROGRAMA DE ACTOS

FEBRERO 2012

Jueves 2 a las 20 horas. Salón “Príncipe de Asturias”

Presentación del libro “*Sendas de pueblo, Caminos de mina, Senderos de mar*” (Poesía) en castellano y bable de José Javier Souto Fernández, editado por Osiris. Harán la presentación Rocío Souto Prieto, Filóloga y escritora, Valentín Martínez-Otero, autor del Prólogo y el autor.

Sábado 4 a las 14,30 horas. En la planta 3^a del Edificio Asturias

Servido por Casa Hortensia, Almuerzo de las Peñas “Felechu” y “Felechinas”

Lunes 6 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Javier Esbrí, guitarra clásica.

Miércoles 8 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conferencia de D. Francisco A. González Redondo, Profesor titular de la Universidad Complutense de Madrid, con el título “2012: el fin del mundo Maya”.

Jueves 9 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación de la biografía “Antoñita Moreno” La voz que nunca muere presentada por su autor: Emilio García Carretero. Participan: Santiago Castelo. Director de la Real Academia de Extremadura; Julio Pardo. Director del Grupo Vocal Cantariego y colabora desde el piano el Maestro Alberto Lebrato. Con asistencia personal de “Antoñita Moreno”.

Viernes 10 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Acto de presentación de “La Cinta”, primera grabación musical de la joven asturiana Lorena Alvarez, acompañada de su “Banda Municipal” (guitarra, bombo y pandero) que interpreta sus propias composiciones, basadas en la música tradicional. Esta grabación de edición limitada, podrá adquirirse el mismo día de la actuación.

Lunes 13 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Javier Sánchez, flauta; Teresa Lli Rumbau, chelo y Gema Rodríguez, piano.

Jueves 16 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro “¿Quién mejoraría a Preciado?” del periodista Rubén Díaz. Intervendrán:

- Diego Castro (prologuista y actualmente jugador del Getafe C.F.)
- David Barreiro (escritor y moderador)
- Rubén Díaz (periodista y autor de la obra)
- Cesar Santiago (editor La Cruz de Grado) y
- Un representante del Centro Asturiano de Madrid.

Sábado 18, a las 21,30 horas. En el Edificio Asturias (planta 5ª)

Fiesta de Carnaval para adultos.

Cena servida por Casa Hortensia y Fiesta posterior . Acude con el mejor y más original disfraz! (Menú en otra página de esta revista).

Reservas para la cena hasta el jueves día 16. Precio 18 euros.

Domingo 19 a las 17, 30 horas en la Quinta Asturias

Fiesta infantil de Carnaval.

Desfile-Concurso para premiar a los mejores y más originales disfraces.

Tres premios en cada categoría para niños y niñas. Juegos, merienda, golosinas y regalos para los asistentes disfrazados.

Antes del inicio de la fiesta, rogamos inscriban a los participantes en la oficina de la Casona, facilitando el nombre, edad y disfraz.

Lunes 20 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Ana María Ramos, contralto; Manuel Valencia, piano.

Jueves 23 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

El Colectivo Sociocultural Les Filanderes presentará el libro “*Luces en tiempos oscuros*” de varias autoras. Última pieza de una trilogía realizada por los talleres literarios de este Colectivo, coordinados por el Catedrático de Lengua y Literatura Benigno Delmiro Coto.

Intervendrán :

- Miguel A. Alvarez Areces (editor)
- María de las Nieves Cajal Santos, responsable de documentación de la Casa de América
- Asunción Naves, Presidenta de Les Filanderes.

Sábado 25 a las 20 horas . Salón Príncipe de Asturias

Presentación del nº 2 de la Revista Anuario “*El Baluarte*” de la Asociación Amigos de Cudillero.

Intervendrán:

- D. Francisco Rodríguez García, empresario, Presidente de *Reny Picot*.
- D. Tico Medina, periodista.

- D. Manuel García Linares, artista.

- D. Juan Luis de Avila, periodista.

- D. Juan Luis Alvarez del Busto, Pte Asociación *Amigos de Cudillero*.

Al final del acto se obsequiará a los asistentes con un ejemplar de la revista.

A continuación , Cena de Convivencia de la colonia pixueta, a la que pueden asistir los socios y simpatizantes que lo deseen.

Reservas en los telfs. 91 532 82 81 y 91 532 82 45 (hasta el jueves día 23).

Precio del cubierto Socios: 18 euros. No Socios 20 euros.

Lunes 27 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Lunes Musicales. Año XXIV

Javier Herguera, piano.

Martes 28 a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

Martes de la Poesía. Coordina Soledad Martínez

Recital de Poesía a cargo de los rapsodas Celuchi Zambrano y Valentín Nueda.

...

Los sábados a las 19 horas, en el Edificio Asturias, se celebra **MISA** de cumplimiento.

ACTIVIDADES EN LA QUINTA ASTURIAS

Domingo 19 a las 17,30 horas

Fiesta Infantil de Carnaval (Más información en el Programa de Actos).

Sábados 4,11,18 y 25

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid (Prebenjamines, Benjamines y Alevines).
- Ranking de tenis
- Gimnasio
- Clases de baile (de salón, sevillanas)
- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.

Domingos 5, 12, 19 y 26

- **Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid.**
- Ranking de tenis
- Gimnasio
- Liga de fútbol-sala
- Escuela de tenis (niños y adultos)
- Escuela de paddel (niños de adultos)
- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.
- Bolerías asturianas
- Misa (a las 13 horas) en la Capilla de la Quinta.



D.Julián Herrojo, Rector de la Basílica Sagrado Corazón de Gijón, disertó sobre "Rubén Darío y Asturias". En la imagen con David Rivas y Valentín Mtez-Otero.



Valentín Mtez-Otero, presentó el libro "Una Ansellia Africana para Marta" de Dorita García Blanco.



Lunes Musicales: Monse Crespo, soprano y Juan Hurtado, piano.



Actuación conjunta de la banda de Gaitas "L'Alborniu" y el Grupo de Teatro "Señaldá"

Si estas pensando en volar,
ALSA también te lleva



Porque pone a tu disposición un servicio especial con destino a los siguientes aeropuertos:

Barcelona (El Prat)	Alicante (El Altet)	Granada/Jaén (Federico García Lorca)
Madrid (Barajas)	Asturias (Ranón)	Valladolid (Villanubla)
Valencia (Manises)	Santander (Parayas)	

COMPRA TU BILLETE:

Desde tu ordenador: www.alsa.es Desde tu móvil: alsamovil.es Por teléfono: 902 42 22 42



