

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.

Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID

D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión digital): 2255-1786

FEBRERO 2013 - Nº 553



El Dr. D. Juan Tamargo -a la izda. en la imagen-, Catedrático de Farmacología de la UCM, pronunció una brillante conferencia sobre la presión arterial.

En la mesa le acompañaban D. Miguel Pocoví, D. Valentín Martínez-Otero, D. Carlos Martínez Guardado y D. José Álvarez Alba.

“Asturias” FEBRERO 2013

SUMARIO

MEMORANDUM	3
GALARDONES	8
FOTOGRAFÍAS ACTOS	9
PROGRAMA ACTOS	12
NOTAS VARIAS	15
FOTOGRAFÍAS ACTOS	16
LUNES MUSICALES	17
MISCELÁNEA	19
ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS	20

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
**JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.**

LA COMUNIDAD DE MADRID
concede subvenciones para algunas
actividades artísticas programadas
por este Centro Asturiano.

**EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO
DE ASTURIAS** subvenciona parte
de los gastos asturianistas que se
organizan en este Centro Asturiano.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax: 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES:
Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 42 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

“QUINTA ASTURIAS”
Carr. Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2
Restaurante Principado:
675 399 941 (Asunción)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94

MEMORANDUM

ACTIVIDADES DICIEMBRE 2012

Sábado 1.- Servido por Casa Hortensia, almuerzo de las Peñas Felechinas y Felechus

Para celebrar el medio siglo de la fundación de la Peña, los Felecherus no han tenido la oportunidad de disfrutar de la compañía de las Felechinas, como se había acordado por votación mayoritaria. Éstas, al final, decidieron no desplazarse a la ciudad de Alcalá de Henares que, también por votación, se había elegido como lugar para ese evento. Y quedó muy claro que el comer separados de las mujeres está bien, siempre que no sea a mucha distancia de ellas, no sabemos vivir sin su aroma y quedó muy claro porque la comida fue posible al acabar haciéndola en el lugar habitual, que era donde ellas tenían su almuerzo.

Con motivo de este 50 aniversario se concedió un diploma a los dos únicos miembros fundadores y aún fieles a la Peña. Estos son Laurentino Castro Velasco, a quien, por estar presente, se le hizo entrega del referido diploma, después de unas breves palabras del tercer miembro en antigüedad y permanencia, José Luis Casas Villanueva. El otro diplomado es Álvaro López García, a quien no se le pudo entregar por no poder asistir a este acontecimiento. Se hará en la próxima ocasión que sí se cuente con su presencia.

El gran lujo de esta Peña es contar con unos componentes excepcionales, que en esta ocasión acudieron en una nutridísima asistencia para celebrar la formidable efeméride del 50 aniversario, después de un recorrido en perfecta comunión a través de los tiempos y, por si esto fuera poco, la Peña, en la actualidad, cuenta con una figura que le da lustre cada vez que está presente. Me estoy refiriendo a Juan Antonio López Brañas, quien, con la calidad que atesora, regaló a los galardonados y a todos los presentes un generosísimo repertorio que, como él mismo reconoció, le servía de preparación para un concierto que unos días después iba a ofrecer en Teverga en favor de niños necesitados de África. Suerte y enhorabuena por este admirable gesto de humanidad.

Domingo 9.- En la Quinta Asturias. Inauguración del Belén y concierto de Villancicos

Se realizó la bendición del Belén, por el Padre Valentín, capellán de la Quinta “Asturias”. Fue un acto sencillo y entrañable que culminó con la interpretación por parte del Coro, de villancicos tradicionales (Noche de Paz, Los peces en el río...). A los cánticos se unieron las personas que estaban en la Quinta.

Miércoles 12. -El Prof. Don Manuel Mourelle de Lema, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, pronunció una conferencia con el título “Gaspar M. de Jovellanos y la Constitución de 1812”

Abrió el acto D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, acompañado de D. Andrés Menéndez, Vicepresidente 1º, y realizó una cordial y abreviada presentación del Dr. Mourelle, quien posee un currículum verdaderamente brillante.

He aquí el resumen de la conferencia: La vida de Jovellanos coincidió con el reinado de cuatro monarcas Borbones. En un ambiente sociopolítico de *despotismo ilustrado*, las ideas del joven

Jovellanos se movieron de las coordenadas del escolasticismo de su formación universitaria al empirismo anglicano o también hacia el naturalismo galo.

Aunque Jovellanos no fue constituyente, el conferenciante, Prof. Mourelle, implicó al polígrafo asturiano en las Cortes y en la Constitución gaditanas. Desechando Jovellanos el tenor de las Cortes y las “Constituciones” anteriores formuladas en la historia de España -períodos godo, feudal y siguientes-, propuso el prócer un proyecto de Constitución “sui generis”, que caló en los constitucionalistas de Cádiz.

En la Comisión de Cortes de la Suprema Junta Central había propuesto: 1) su personal concepción fundamental o idea motriz de la nueva Constitución; 2) unas Cortes bicamerales; 3) los estamentos que las integrarían y si habrían de incluirse representantes de nuestra América. Concebía una Constitución en términos descriptivos más que prescriptivos, que, partiendo de un concepto aristotélico de “régimen político subyacente a una comunidad”, tuviese un carácter no estático. Constitución ésta, fruto de unas Cortes que concebía no basadas en el dogma de la soberanía nacional, sin elementos anacrónicos, pero también carente de excesos revolucionarios; resultado de unas Cortes que fuesen “baluartes de la libertad nacional” y bicamerales -al estilo de las anglicanas-. Propugnó Jovellanos, además, para conseguir tales fines, una previa “consulta al país” sobre determinados aspectos en orden a su elaboración y que se incluyeran representantes de nuestras posesiones americanas.

Así pues, dijo el profesor Mourelle, a pesar de que Jovellanos no estuvo presente en Cádiz, se actuó según sus ideas. Tales Cortes estuvieron conformadas por tres estamentos: nobleza, clero y estado llano; se dio cabida a hispanoamericanos; y, si no fueron bicamerales, debió de ser por el hecho de que, pensada la segunda Cámara para la nobleza y el clero, acaso elementos asaz liberales se opusieron “sotto voce” a ello en aras de centrar las Cortes en una línea innovadora o no involucionista.

La conferencia del Dr. Mourelle de Lema fue seguida con mucha atención y muy aplaudida.

Jueves 13.- Presentación del libro editado por KRK, “Graciano García, nada fue un sueño. Biografía íntima del creador de los Premios Príncipe de Asturias”. Intervino Juan de Lillo, autor del libro y el periodista Diego Carcedo.

La presentación del libro “Graciano García, nada fue un sueño. Biografía íntima del creador de los Premios Príncipe de Asturias”, firmado por Juan de Lillo y editado por KRK, fue a un tiempo solemne y entrañable. Ausente por motivos de salud, D. Cosme Sordo, Presidente del Centro Asturiano de Madrid, abrió el acto el Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero, que tras salutación cordial a los muchos asistentes, expresó la satisfacción por la obra, de casi 600 páginas. Citamos algunas de las personalidades presentes en el Salón: los Manzanas de Oro D. Aurelio Menéndez (Ex Ministro de Educación y Premio “Príncipe de Asturias”), D. Francisco Rodríguez García (Presidente del Consejo Superior del Centro Asturiano y Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-*Reny Pico*), el Padre Ángel (de Mensajeros de la Paz, Premio “Príncipe de Asturias”), Dª Mª Teresa Álvarez, D. José Manuel Diego Carcedo, D. Ramón Sánchez-Ocaña, D. Amaro González de Mesa (Embajador de España) y D. Efrén Cires. Se excusó Dª Elena Lehmann viuda de D. César Montaña. También asistió el Secretario del Consejo Superior del Centro Asturiano: D. Miguel Ángel Serrano Monteavaro.

En la contraportada del libro puede leerse que este libro es la biografía de un asturiano relevante -Manzana de Oro del Centro Asturiano de Madrid-, que desde Oviedo dio vida a una de las plataformas culturales que con más potencia proyectan el nombre de Asturias y de España.

Como es bien sabido, la Fundación “Príncipe de Asturias” convoca desde 1981 los Premios “Príncipe de Asturias” que, anualmente, son entregados por Su Alteza Real el Príncipe de Asturias en un solemne acto que se celebra en Oviedo. Con estos Premios, de alcance internacional, se contribuye a la exaltación y a la promoción de valores científicos, culturales y humanísticos que forman parte del patrimonio universal. Hoy, estos codiciados Premios, son una referencia cultural a nivel mundial.

D. Valentín, a quien también acompañaban en la mesa D. Francisco Rodríguez y D. Aurelio Menéndez, ofreció algunos datos sobre D. Juan de Lillo -que realizó estudios de Derecho en Oviedo, titulado por la Escuela Oficial de Periodismo y con su carrera profesional desarrollada en Asturias, principalmente en *La Nueva España*-, sobre D. José M. Diego Carcedo -quien al acabar sus estudios de Historia y de Periodismo comenzó a trabajar en el diario *La Nueva España* y, después, muchos años en RTVE-, y sobre la editorial KRK -con meritoria labor en innumerables campos temáticos: Agricultura, Arte, Asturias, Biografía, Ciencia, Cocina, Derecho, Etnografía, Filosofía, Literatura, Naturaleza, Psicología, Pedagogía, Poesía, Política y un largo etcétera-.

En su intervención, el Sr. Diego Carcedo habló de la amistad entre Juan de Lillo, Graciano García y él, así como de anécdotas en su trabajo periodístico en distintos medios. Dijo de Lillo que es un excelente historiador, periodista e investigador, autor de numerosas obras. Posteriormente se detuvo en la amistad entre Juan de Lillo y Graciano García. Destacó que Lillo logró convertir la amistad en una biografía rigurosa. Libro “muy interesante, muy bien escrito, muy bien documentado y muy ameno. Se lee como una novela, como una obra de entretenimiento”.

D. Juan de Lillo, por su parte, dijo que trató de que la obra fuese objetiva. Comentó que ese era su libro y que no podía dejar a Graciano que lo revisase antes de su publicación. Introdujo datos sobre hechos curiosos en los Premios “Príncipe de Asturias”, y enfatizó que sin Graciano no habría habido ni Fundación ni Premios.

El libro de D. Juan de Lillo, de casi seiscientas páginas y abundante material gráfico, es una referencia obligada para conocer la historia de los Premios “Príncipe de Asturias” y la vida de su artífice, Graciano García. El acto de presentación, muy aplaudido, se cerró con muchos aplausos y con un rico aperitivo.

Sábado 15.- Cantata de Navidad, con la participación del Coro de este Centro Asturiano

El Coro de esta casa participó en la cantata que organiza la Federación de Casas Regionales de Madrid y que está incluida en la programación de Navidad del Ayuntamiento.

Con la Participación de más de dieciséis corales y grupos instrumentales, cada uno fue interpretando los villancicos más representativos de su región. Este año interpretamos “*Joticas al Niño*”, con un marcado ritmo jotero acompañado de castañuelas. “*Villancico Marinero*”, donde está presente todo el aire o movimiento de la habanera y la mar. “*Una pandereta Suená*”, acompañado por flauta y violonchelo, donde las sopranos entonaron magistralmente las estrofas y “*El Portalín de Piedra*”, villancico escrito por Víctor Manuel, cuya tonada inicial interpretada

extraordinariamente por Nacho Díez nos hace recordar con nostalgia melodías de antaño. La dirección a cargo de Almudena Albuérne contribuyó al éxito del grupo.

Domingo 16.- La Compañía de Teatro “Señaldá” y el Coro “Ecos”, dirigidos respectivamente por Miguel Moreno y Almudena Albuérne, homenajearon al dramaturgo asturiano Vital Aza con motivo del Centenario de su fallecimiento y en el marco de los actos organizados por la SGAE y por la Comisión Interinstitucional, a la que pertenece el Centro Asturiano de Madrid

Con el Salón “Príncipe de Asturias” del Centro Asturiano de Madrid repleto de público, en el que también se encontraban familiares de Vital Aza, miembros de la SGAE, así como directivos, socios y amigos de la emblemática Casa Regional, se realizó un espectacular homenaje al dramaturgo asturiano (nacido en Pola de Lena), periodista, poeta y humorista, del que D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, ofreció algunos datos biográficos durante la presentación. Elogió y agradeció también el esfuerzo realizado durante meses por los compañeros y amigos del Grupo de Teatro “Señaldá” y del Coro “Ecos” dirigidos respectivamente por D. Miguel Ángel Moreno -ese día lamentablemente ausente por enfermedad y para el que pidió un aplauso- y D^a Almudena Albuérne.

Ambas agrupaciones tuvieron una actuación realmente vibrante y brillante, que más allá de su singularidad, se caracterizó por la expresividad escénica, la alegría contagiosa, la armonía y la elegancia. Mostramos seguidamente el programa, aunque a última hora varió un poco. Relación de poesías de Vital Aza e intérpretes del Grupo de Teatro “Señaldá”: “¡Antes de matar, morir!”, Miguel Moreno (ausente por problemas de salud); “La sidra”, Antonio Segoviano; “Pepín, Pepe y Don José”, Marta Arbas; “Cambio de aguinaldos”, Andrés Menéndez; “Plan curativo”, Rafael Díaz; “¡Pavoroso porvenir!”, Isabel Bueno; “A la luna”, Cándido Fernández; “Rasgo de valor”, Óscar Sanchiz; “La muñeca”, Aurora Pérez.

En lo que se refiere al Coro “Ecos”, he aquí su actuación: 1) “Coro de Señoras”, Zarzuela en un acto. Letra de Miguel Ramos Carrión, Mariano Pina Domínguez y Vital Aza. Música de Manuel Nieto. Estrenada en el Teatro Eslava de Madrid el 3 de abril de 1886. Preludio Piano, Mayda Galano. Coro del Abanico, Coro de señoras. Canción de la Chula, Almudena Albuérne (soprano). Final, el Coro “Ecos” en su totalidad. 2) “El Rey que rabió”, Zarzuela en tres actos. Letra de Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. Música de Ruperto Chapí. Estrenada en el teatro de la Zarzuela de Madrid el 20 de abril de 1891. Coro de Doctores, Coro de hombres. Romanza de Rosa, Almudena Albuérne (soprano). 3) “La Bruja”. Zarzuela en tres actos. Letra de Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. Música de Ruperto Chapí. Estrenada en el teatro de la Zarzuela de Madrid el 10 de diciembre de 1887. ‘No extrañéis, no, que se escapen’ (Jota). Coro “Ecos”.

El homenaje culminó apoteósicamente con el hermoso “Asturias, ¡Patria querida!”, interpretado conjuntamente por el Coro “Ecos” y el Grupo de Teatro “Señaldá”, con acompañamiento emocionado de todos los asistentes.

Martes 18.- Conferencia del Profesor D. Francisco A. González Redondo con el título “En torno a ¡Qué inventen ellos! De Miguel de Unamuno”

El 28 de diciembre de 1936, tres días antes de la muerte de Miguel de Unamuno en Salamanca, también fallecía en Madrid, Leonardo Torres Quevedo, y a lo largo de su brillante conferencia, el profesor D. Francisco A. González, cordialmente presentado por D. Valentín Martínez-Otero, lo recordó y los relacionó. Es cierto, por ejemplo, que de la compleja trayectoria de

LUNES MUSICALES

CRONIQUELLA DICIEMBRE 2012

Unamuno una sentencia muy particular y descontextualizada ha pasado a la Historia, su “¡Que inventen ellos!”. Pero otra frase singular mucho más positiva también quedó acuñada en nuestra historia científico-tecnológica, la escrita por Maurice d'Ocagne en 1930 en las páginas de Figaro, caracterizando a Torres Quevedo como “el más prodigioso inventor de su tiempo”.

Con la conferencia del Prof. González Redondo (Lcdo. y Dr. en Matemáticas y Dr. en Filosofía), didácticamente complementada con imágenes, se unieron las personalidades y contribuciones de estas dos insignes figuras: Unamuno, bilbaíno, de la llamada “Generación del 98”, escritor y filósofo, cultivador de gran variedad de géneros literarios como novela, ensayo, teatro y poesía, y Torres Quevedo, cántabro, Ingeniero de Caminos, matemático e inventor español de finales del siglo XIX y principios del XX, con un legado extraordinario en aerostática, transbordadores, máquinas de cálculo, radiocontrol, pedagogía, etc.

La conferencia, muy aplaudida, fue seguida de un interesante coloquio.

Miércoles 19.- Festival de Rapsodas en el Salón “Príncipe de Asturias”

Se celebró, con gran esplendor y el Salón lleno hasta la bandera, el día dedicado a la poesía que, mensualmente, viene programándose en el denominado “Martes de la Poesía” y que, por coincidir con la fiesta de la Navidad, se trasladó al miércoles de la semana anterior.

D^a Soledad Martínez, coordinadora del espectáculo, fue presentando a todos los artistas, destacando actitudes y méritos de cada uno de ellos, avalados por años de dedicación y brillantes currículos. Para este evento cultural y, con el título de “Festival de Rapsodas” actuaron nueve declamadores, elegidos entre los mejores de la rapsodia madrileña: D. Alfredo Azabal; D^a Concha Cruz; D^a Carmen Timón; D^a María Jesús Vivas; D. José Pedro Yglesias-Palomar; D^a Celuchi Zambrano; D. Márcio Catunda y D^a Soledad Martínez. El cantautor, José Luis Pardo, cerró el acto con canciones propias que acompañaba con música de su guitarra.

Con deseos de paz y felicidad para las fiestas que se aproximaban, terminamos la Velada despidiéndonos hasta el cuarto martes del mes, 22 de enero.

¡El Baile de salón está de moda ...!

Vuela con los valsos ...

Disfruta la sensualidad de la Salsa ...

Tus pies dibujan con el Tango ...

Acaricia con tus manos con las Sevillanas ...

¡Fiestas de Baile en el Edificio Asturias!

Los viernes de 22,30 a 2 hs. con Tango Argentino

Los sábados de 22,30 a 2 hs. con Bailes de Salón

CLASES

Edificio Asturias

Lunes y martes de 20 a 22 hs.

Sábados de 20,30 a 22,30 hs.

Quinta Asturias

Sábados de 18 a 19,30 horas

Profesor Daniel Andrizzi

www.myspace.com/danielandrizzi

e-mail: daniel.nuevo.tango@gmail.com

TEL. 914 641 846 / 662 037 986

Día 3.- MARTA TOBA, soprano, ALBERTO HERRANZ, tenor, MANUEL VALENCIA, piano.

En esta ocasión el “rescatado” fue el maestro Joya, que regularmente acompaña a estos cantantes y que en esta ocasión, por otros compromisos al parecer ineludibles, recurrió al también soberbio pianista, M. Valencia. Sin duda, el mejor y más completo concierto en la ya larga vida de LL.MM. Tres canciones napolitanas encabezan el programa, adaptadas para el dúo, suponemos que por el Maestro Valencia, ya calentaron al auditorio. El resto dedicado enteramente a La Zarzuela, excepto el “Intermezzo” de Butterfly ejecutado magistralmente por Valencia fue una soberbia demostración de bien cantar y dominio absoluto de la escena. Un programa largo y difícil que finalizaron nuestros invitados sin señal alguna de cansancio, prueba evidente de su magnífica técnica vocal. Magnífica también la parte escénica, absolutamente de memoria con una conjunción perfecta entre cantantes y pianista. Marta, elegante, lució su voz lírico-dramática, tal vez ligeramente tocada por “mor” de este crudo y anticipado invierno. Cada vez nos sorprende más Alberto Herranz, dominio absoluto de la voz en todo su registro y tesitura, y brillantes y fáciles agudos: Terminaron con los dos dúos más hermosos de nuestra Zarzuela, “El gato montés” y “El Dúo de la Africana”, este último como “bis”. El público aplaudió siempre y al final invadió en masa el camerino para felicitar a nuestros artistas. ¡Gracias por el buen rato que nos habéis regalado!

Día 10.- FRANCISCO SANTIAGO, bajo; CELIA LAGUNA, piano.

Sustituyendo en el último momento al Maestro Valencia que figuraba en el programa trimestral, no sabemos el porqué pero sí nos interesa el “cómo” y el “cómo resultó el concierto”: fue absolutamente satisfactorio. Celia Laguna es una excepcional pianista que en pocas horas preparó un programa difícil, sobre todo en su primera parte, dedicada a los compositores franceses Ravel e Ibert en la que nos dio una exhibición de su formidable técnica pianística. Santiago es una magnífico “bajo profundo” en un país en el que los bajos son casi siempre “barítonos venidos a menos”. Un dominio absoluto en casi toda su tesitura, tanto en el registro grave como en la belleza de sus agudos. Lo mejor a nuestro juicio el “Simón Bocanegra” de Verdi, “Il lacerato spirito” con un dominio de la escena y una interpretación, difícilmente mejorable del papel de Fiesco. Su “Deep River” del compositor afroamericano Henry Thacker Burleigh, muy adecuada para su voz, nos recordó un concierto dedicado a este compositor y protagonizado por Ana María Ramos, con nada menos que 20 blues adaptados para una sola voz por el citado Burleigh. ¡Celia, Paco, muchas gracias!

Día 17.- Coro “Contrapunto Alla Mente” de Cultural Telefónica de Madrid. Director Angel Chirín.

De nuevo nos visita este grupo “amateur” con un programa bien surtido de villancicos, magistralmente dirigido por su joven director. Tres grupos de este género religioso popular. “El Renacimiento”, “Populares de otros países” y por último “populares de distintas regiones españolas”. Muy interesante la versión de Chirín del conocidísimo “Brican y bailan” originalmente escrito para una sola voz, adaptado a las 4 voces del Coro. Como siempre, predominan las señoras. Por supuesto, el resultado sonoro no es el mismo que el de un coro profesional con las voces bien “impostadas”; pero se suple con afición, estímulo y así lo demostraron los 15 componentes de esta agrupación que consiguieron el agradecimiento que el público demostró con calurosos aplausos. ¡Adiós a 2012, y esperemos que el 2013 sea, si es posible, un poquito mejor, y podamos celebrar alegremente, nuestra Bodas de Plata!

BANDA DE GAITES

Los fines de semana, en el Centro Asturiano, clases de gaita **GRATIS** para los **socios**.

Si quieres aprender a tocar, o quieres formar parte de la banda ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:
Gonzalo Fernández



CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

MISCELÁNEA

350 Años del “Regimiento Asturias”

El Regimiento Asturias de Infantería Mecanizada con base en “El Goloso”, cumple 350 años de su fundación. Para esta conmemoración el Regimiento ha organizado diferentes actos en la capital del Principado que se celebraron el pasado mes de enero.

El Regimiento, que tiene una larga historia de colaboración con nuestro Centro Asturiano, fue nombrado hace unos años: “Asturiano Predilecto en Madrid”, “Urogallo especial con mención honorífica”, además de “Asturiano Universal”, título que se concedió conjuntamente con las Casas de Asturias de Alcobendas y Alcalá de Henares, así como con los Centros Asturianos de Toledo y Tres Cantos.

Quesero mayor de Asturias

Es el nuevo reconocimiento que ha recibido el diario “La Nueva España”, Manzana de Oro de ese Centro Asturiano, por su gran promoción de los quesos que se producen en la región.

El premio lo concede la Asociación de Queseros Artesanos de Asturias. Felicitamos a este periódico por este premio.

Becas

CENSOLAR, Centro de Estudios de la Energía Solar acaba de convocar becas para obtener el Diploma de Proyectista Instalador de Energía Solar. El plazo de solicitud está abierto para todos los interesados hasta el 30 de abril. Los requisitos son residir en la Unión Europea y poseer unos conocimientos técnicos previos. Más información en central@censolar.edu

Necrológicas

Recientemente han fallecido los siguientes socios y amigos de este Centro Asturiano de Madrid:

- *Don Antonio Mena Mota*, esposo de Luisa Moreno y padre de Luis, José Antonio, María Eugenia y Paz, socios de este Centro.

- *Don Luis Fernández Coronado*, padre político de nuestro consocio y miembro del Consejo Superior Don Gustavo Suárez Perterra.

Expresamos a sus familiares y amigos nuestro sentimiento de pesar por tan dolorosas pérdidas.

Restaurante PRINCIPADO

en la **QUINTA ASTURIAS**

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 675 399 941 Asunción

CASA HORTENSIA

COCINA ASTURIANA

Especialidad en fabada, cordero asado,

Besugo al horno y merluza a la sidra.

Calle Farmacia, 2-2ª planta
28004 Madrid

Teléfonos: 91 539 00 90
91 522 42 18
91 531 37 24

Cerrado los lunes todo el día y miércoles y domingos por la noche.

La Sidrería de CASA HORTENSIA

Con instalaciones completamente reformadas, les invita a visitarlas y a disfrutar de su magnífica cocina y servicio en la planta 3ª del *Edificio Asturias* (c/ Farmacia, 2).

Menú del Día y precios especiales para los Socios del Centro Asturiano de Madrid. Tlfs. 91 539 00 90 y 91 521 74 78

*Rogamos a los Socios que para disfrutar de los beneficios correspondientes en esta Sidrería, **presenten el carné de socio.***

Además se recuerda que las reservas deben hacerse con suficiente antelación, para un mejor servicio.

ENVIO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Agradecemos a los socios que deseen recibir este Boletín-Revista "Asturias" de nuestro Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, lo notifiquen a la siguiente dirección: info@centroasturianomadrid.es

Convenio con AESFAS- Servicio gratuito

Este Centro Asturiano de Madrid y AESFAS (Asociación Española de Funcionarios y Amigos Seniors), han firmado un acuerdo de colaboración mediante el cual nuestros asociados podrán disfrutar de diferentes descuentos y beneficios en las empresas adscritas a AESFAS (viajes, alquiler de vehículos, centros médicos, seguros, hoteles, balnearios, etc.)

Para poder utilizar estos servicios, deben solicitar GRATUITAMENTE la tarjeta AESFAS en www.aesfas.org o llamando al teléfono 607 52 39 00, donde les facilitarán más información



Campaña Amigos del Centro Asturiano de Madrid

Solicitamos su apoyo a esta emblemática Institución, "embajada" emocional, cultural y espiritual de Asturias en Madrid.

La más antigua de las Casas Regionales españolas en el mundo.

Hagan su aportación a esta cuenta

2048 0143 94 340000305

COLABORACIONES RECIBIDAS

Universidad Antonio de Nebrija	3000 euros
Grupo de Restauración "La Máquina" (*)	
D. Aurelio Menéndez (*)	
D. Fernando Álvarez López (*)	
D. Jesús Faya	30 euros
Dª Alejandra Faya	30 euros
Salvadora Gómez	200 euros
<i>Impulso</i>	1000 euros
María Luisa	100 euros
Total Anónimos	80 euros

** Aportaciones reservadas por petición*

El Centro Asturiano de Madrid agradece sinceramente estas colaboraciones, se irán comunicando en próximos boletines.

PROGRAMA DE ACTOS

FEBRERO 2013

Sábado 2 a las 14,30 horas. Edificio Asturias. Planta 3ª

Almuerzo de las Peñas “Felechu” y “Felechinas”

Lunes 4-11-18 y 25 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conciertos Extraordinarios con motivo de los

25 Años-Lunes Musicales (1988-2013)

Miércoles 6, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro de Francisco de Asís Porras, “*Voy a ser franco*”, sobre medicina natural alternativa y parapsicología, editado por Mandala.

Será presentado por el Mago Scot.

Al finalizar se servirán unos canapés variados y vinos del país.

Jueves 7, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Acto de entrega de la Manzana de Oro, máximo galardón de este Centro, a Don Antonio Gamoneda, poeta y Premio Cervantes.

Será presentado por D. Jordi Doce, escritor y Director de Publicaciones del Círculo de Bellas Artes.

Sábado 9, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Concierto conmemorativo X Aniversario Asociación PUEDO de la ONCE. con la actuación de Arelis Ortiz, voz y Carolina Loureiro, piano.

Sábado 9, a partir de las 21 horas. Planta 5ª del Edificio Asturias

Fiesta de **Carnaval** para adultos. Acude disfrazado y diviértete con nosotros.

Lunes 11-18 y 25 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conciertos Extraordinarios con motivo de los

25 Años-Lunes Musicales (1988-2013)

Miércoles 13 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

El Dr. D. José Luis Rodicio, Nefrólogo y Manzana de Oro de este Centro Asturiano, pronunciará una conferencia sobre “*El riñón y la hipertensión arterial*”.

Será presentado por el Dr. Don Juan Tamargo, Catedrático de Farmacología.

Jueves 14 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro “*Alca y golondrina*” de Manuel Alcázar, editado por Osiris-Ediciones.

Intervendrán además del autor, Don Pedro de la Calle (editor) y D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto de este Centro Asturiano.

Sábado 16 a las 20 horas. Sala Principado (planta 5ª)

Presentación del número 3 de “El Baluarte”, Revista-anuario de la Asociación “Amigos de Cudillero”.

Intervendrán:

- Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid.
- Ana González Rodríguez Consejera de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno del Principado.
- Tico Medina, Escritor, Periodista y Presidente de Honor de “Amigos de Cudillero”.
- Juan Ramón Lucas, periodista.
- Gustavo Suárez Pertierra, Hijo Predilecto de Cudillero
- Francisco Rodríguez García, Empresario, Presidente del Consejo Superior del Centro Asturiano
- Juan Luis Álvarez del Busto, Presidente de “Amigos de Cudillero”

A continuación en la planta 4ª

Cena de Convivencia, a la que pueden asistir los socios y simpatizantes que lo deseen.

Menú:

- *Entremeses: Queso de Cabrales, Empanada, croquetas mistas y lacón.*
- *2º: Cordero al borno o dorada al borno (a elegir)*
- *Postre: Dulce de café*
- *Vinos blanco, tinto y café.*

Precio/cubierto: 19 euros.

Reservas teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

Lunes 18 y 25 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conciertos Extraordinarios con motivo de los

25 Años-Lunes Musicales (1988-2013)

Martes 19 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro de mini-relatos “*Cincuenta bocados con maridaje*”, de César L. Alonso González.

Intervendrán:

Francisco A. González Redondo (Profesor Titular de la UCM); Severino Donate (periodista, Cadena SER Madrid); César L. Alonso González (autor del libro. Doctor en Ciencias Matemáticas de la Universidad de Cantabria y Profesor Titular de la Universidad de Oviedo), y el Grupo Zinestesia, integrado por varios componentes que realizarán algunas interpretaciones escénicas.

Miércoles 20 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Reunión del Pleno del Consejo Superior del Centro Asturiano de Madrid con el siguiente Orden del Día:

- 1º.- Lectura y aprobación si procede, del Acta de la reunión anterior.
- 2º.- Revisión y aprobación si procede, de las Actas y documentación correspondiente al Año 2012.
- 3º.- Revisión y aprobación si procede, de las Cuentas y Balance del Año 2012 y Presupuesto para el año 2013.
- 4º.- Memoria anual del Comité Directivo y del Pleno del Consejo Superior para su aprobación por la Junta General de Socios de Marzo de 2013.
- 5º.- Aprobación si procede, de los asuntos que figuran en el Orden del Día, de la Junta Ordinaria de Marzo de 2013, con indicación expresa de las candidaturas para elegir los cargos que vacan de la Junta Directiva.

6º.- Ruegos y preguntas.

Jueves 21 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Foro de Integración Social. Coordinado por Ricardo Gayol.

D. Enrique de Santiago, Abogado, hablará sobre “*Hacia un Proceso Constituyente en España*”.

Lunes 25 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Conciertos Extraordinarios con motivo de los

25 Años-Lunes Musicales (1988-2013)

Martes 26 a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez.

Primera parte: Tribuna Abierta.

Márcio Catunda. Escritor y poeta. Diplomático de la Embajada Brasileña en España.

Jueves 28 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro de poesía “*A la luz del alba*”, de nuestro socio D. José Rey.

Intervendrán D^a Soledad Martínez, D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto de este Centro Asturiano y el propio autor.

ACTIVIDADES EN LA “QUINTA ASTURIAS”

Sábados 2, 9, 16 y 23

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid (Prebenjamines, Benjamines y Alevines).

Inicio 15 de septiembre.

-Liga de Fútbol-sala

-Ranking de Tenis

-Gimnasio

-Clases de baile (salón, sevillanas..)

-Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado).

Domingos 3, 10, 17 y 24

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid.

- Ranking de tenis.

- Gimnasio

- Liga de fútbol-sala.

- Escuela de tenis (niños y adultos)

- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.

- Boleras asturianas

- Misa en la Capilla de la Quinta, a las 13 horas.

NOVEDAD EDITORIAL

En este mes la *Librería Treito* de Cangas del Narcea ha editado el libro “*Cangas del Narcea, territorio poético*”, del ya conocido autor cangués Gregorio Burguenio, colección de poemas ilustrados con fotografías.

Unos como otras nos llevan a los paisajes, a los personajes y a las tradiciones de la villa y del concejo. Este Centro Asturiano, el editor y el autor van a tratar de ajustar sus calendarios con el fin de poder celebrar un acto de presentación.

Tendremos informados a los socios. Entretanto, el libro se puede examinar e incluso adquirir en la Secretaría del Centro, a un precio especial para socios.

“Asturias” FEBRERO 2013

GALARDONES 2012

DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Manzana de Oro

ANTONIO GAMONEDA

Asturiano Universal

LUIS FERNÁNDEZ-VEGA SANZ

(Aprobado por las Casas de Asturias en Alcobendas y Alcalá de Henares, y los Centros Asturianos de Madrid y Tres Cantos)

Entidad Asturiana del Año

TELECABLE

Socio del Año 2012

ARMANDO FERNÁNDEZ SUÁREZ, socio desde 1953 con el nº 30

Urogallos de Bronce

LUIS MONTOTO (Lastres)

GRUPO FITORIA, Escuela de Baile y Música Tradicional.

BIBIANA SÁNCHEZ GARCÍA (Pola de Laviana)

GRUPO CORAL SAN PEDRO (Soto del Barco)

JORGE SUÁREZ CARBAJAL (El Berrón, Siero)

LA CHALANA

INACIU GALÁN y GONZÁLEZ (Gijón)

GRUPO DE MONTAÑA Y SENDERISMO LA

CHIRUCA (Soto de Luiña)

FIESTA DEL ASTURCÓN (Sueve)

ALBERTO SUÁREZ LASO, deportista paralímpico (Riosa)

ASOCIACIÓN "EL CENCERRU" (Valdesoto, Siero)

COFRADÍA DEL ORICIO (Gijón)

Especial con Mención Honorífica OLVIDO GARCÍA VALDÉS

ALQUILER DE ESPACIOS

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc. Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta “Asturias” del Centro Asturiano de Madrid, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: info@centroasturianomadrid.es

Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45 Centro Asturiano de Madrid c/ Farmacia, 2 – 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral).

ALSA
Hacemos tu viaje más fácil

**Viajando en ALSA
podrás disfrutar del paisaje
y cuidar de él.**

En ALSA vamos allí donde tú vas

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos. Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

alsa.es | 902 42 22 42 |  

Síguenos en:



SALUD Y BELLEZA

Masajes Terapéuticos

Drenaje Linfático

Masajes Estéticos

Problemas de espalda-Stress-Circulación-

Remodelantes-Flacidez-Antiarrugas-Mantenimiento

-Abonos mensuales precios más económicos

-Ahorro importante en masajes localizados desde ½ hora

-Descuentos especiales Socios Centro Asturiano

Martes y jueves de 11 a 14 horas en dicho Centro

PREVIA PETICIÓN DE HORA

en los teléfonos 91 531 40 52 y 605 37 12 37

Asunción de 17 a 19 horas.

GALERIA FOTOGRÁFICA



Presentación del libro “La hora de Asturias en el siglo XVIII” de D. Álvaro Ruiz de la Peña, en la mesa junto a D. Luis Miguel Enciso Recio, D. Valentín Martínez-Otero y D. Andrés Menéndez Pérez



D^a Mary Luz González Peña, Directora del Centro de Documentación y Archivo (CEDOA) de la SGAE ofreció una interesante conferencia sobre “Vital Aza y Asturias”. En la mesa acompañada por Directivos de este Centro Asturiano.

GALERIA FOTOGRÁFICA



Visita de los Reyes Magos a la “Quinta Asturias”



D. Jesús María Canduela, habló sobre la Historia del Reino de Asturias y mostró láminas de este tema. En la foto con D. Valentín Martínez-Otero y D. Andrés Menéndez Pérez.

VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 . GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3.- Tf. 91 763 80 00
Socios 17-18 DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)
Socio 34 FARMACIA .c/ Julia García Boután,12
Socio 61 BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 65 EL CORTE INGLÉS c/ Hermosilla, 112 (Madrid)
Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 73 BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)
Socio 75 BAR LA REGUERA. Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75 MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75 RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)
Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tf. 91 547 15 96
Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37
Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS.Patentes y Marcas Tf. 91 350 47 28
Socio 98 CAJASTUR. Pl. Escandalaria, 2 (Oviedo)
Socio 127 Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140 PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140 RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140 PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)

Socios 155 y 156 COMERCIAL SIRVIELLA. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156 RESTAUR. SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156 SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socio 161 FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)
Socio 165 PAPELERIA Y PRIMITIVA. C.C.Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.
Socio 185 RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)
Socio 190 GRUPO THYSSEN KRUPP Av. Europa, 24 (Alcobendas)
Socio196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204 ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207 BAR ORFRÁN C/ Fermín Caballero,7 post.Madrid
Socio 210 GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tf. 91 575 73 62 alvamarck@alvamarck.com
Socio 211 FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)
Socio 216 FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239 GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tf. 91 796 80 20
Socio 249 CRISTALERIA GAULI. Cabo S. Vicente, 6 post .Parque Lisboa (Alcorcón)
Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es
Socio 332 SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (Madrid). Apart.Correos 62025
Socio 338 MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)
Socio 343 CARNICERIA-SALCHICHERIA . Puesto 26. Ntra. Sra. de Valvanera
Socio 362 Gabinete Jurídico JOVELLANOS. c/ Jovellanos, 5 (Madrid)
Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)

Socio 428	LIMPIEZAS HOFNER ESPAÑA S.L. c/ Mieses,2 (Majadahonda)
Socio 445	A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tlf. 902 000 024
Socio 454	ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39
Socio 491	MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.portalatino.com/marypazpondal
Socio 587	PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tlf. 91 666 94 36
Socio 589	BAR JAR . c/ Galileo, 36 (Madrid)
Socio 613	MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)
Socio 616	CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA.Montero, 1 Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 655	INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tlf..91 818 31 41
Socio 718	Pescadería LA RIA DE VIGO . Mercado Santa María de la Cabeza Puesto 64
Socio 762	RESTAURANTE LA PANERA. c/ Arenal, 19 (Madrid)
Socio 784	CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 820	Pescadería TOMAS GÓMEZ. Mercado Sª Mª de la Cabeza,41-Pto 64 Tf. 91 468 60 22
Socio 822	BAR RESTAURANTE LA FRAGUA . c/ Andrés Mellado, 84 (Madrid)
Socio 920	Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com
Socio 960	EMBUTIDOS SANTULAYA Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 981	Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)
Socio 1004	SANEAMIENTOS ROT-AIR. Dehesa Mary Martin. Pol. Alparache
Socio 1039	CLINICA DENTAL Dr. Pérez Zamarrón. Garcia de Paredes,12 Tlf.91 448 87 91
Socio 1080	ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1836	Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05

Socio 852	Cartonajes LOBO .Leon, 5. Móstoles
Socio 1080	ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es
Socio 1088	CAFETERÍA CRUZ .Av. Dos de Mayo, 27 (Móstoles)
Socio 1109	. Hostal ROBER. Arenal,26 (Madrid) Tlf. 915 419 175
Socio 1148	CONFITERIA RIALTO. c/ Nuñez de Balboa, 86 dup. (Madrid)
Socio 1185	Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º Tifs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243	EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26
Socio 1283	MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 Tlf. 91 705 49 11
Socio 1330	CONCESIONARIO SKODA. Tlf. 667 743 698 (José).Descuento socios.
Socio 1349	MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06
Socio 1418.	Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894
Socio 1420.	COMERCIAL ALGACE S.L. c/ Paravicinio, 9 (28029 Madrid) 91 459 62 61
Socio 1616	. IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos.
Socio 1622.	Restaurantes Grupo FERREIRO. www.ferreiro

