

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID
Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.
Edita e imprime : CENTRO ASTURIANO DE MADRID D.L. M-5971-1986 ISSN: 2254-7614

OCTUBRE 2012 - Nº 549



ENTREGA DE LA MANZANA DE ORO AL BANCO HERRERO EN GIJÓN

(Fotografía cedida por el Diario asturiano “La Nueva España”)

De derecha a izda.: Juan Manuel Desvalls, Presidente del Consejo Consultivo del Banco Herrero, Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid, Pablo Junceda, Director General del Banco Herrero, Pilar Riesco, Secretaria Gral. del Centro Asturiano de Madrid, Félix Baragaño, Presidente de Cámara de Comercio de Gijón, Dolores Caicedo, Consejera de Hacienda del Principado de Asturias y Francisco Rodríguez, Presidente del Consejo Superior del Centro Asturiano de Madrid y Presidente de Reny Picot

SUMARIO

MEMORANDUM	3
GALERIA FOTOGRÁFICA.....	15
PROGRAMA DE ACTOS.....	16
MEMORANDUM (continuación).....	19
NOTAS VARIAS.....	26
MISCELÁNEAS.....	28

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.

LA COMUNIDAD DE MADRID, concede subvenciones para algunas actividades artísticas programadas por este Centro Asturiano.

EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS, subvenciona parte de los gastos asturianistas que se organizan en este Centro Asturiano de Madrid.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID

c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45
Fax 91 532 82 56
Conserjería: 91 531 32 77

E-mail: info@centroasturianomadrid.es
Web: www.centroasturianomadrid.es

RESTAURANTES:

Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 48 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

“QUINTA ASTURIAS”

Carr. Extremadura Km. 25, 100
Camino de la Zarzuela Km. 2
Restaurante Principado:
675 399 941 (Asunción)

Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94

MEMORANDUM

Actividades Junio

Sábado 2.- en la Quinta Asturias. Almuerzo de la Peña Felechu y excursión de las Felechinas a Alcalá de Henares.

Los felecheros no faltaron a la tradición de clausurar la temporada con el almuerzo en el Restaurante Principado, en la Quinta Asturias y, con la fidelidad a la costumbre, comenzaron en la pérgola con aperitivos variados y bien regados con sidra en abundancia. No faltó la gaita, por la “gracia” de Marta Arbas, e incluso hubo una breve muestra de baile de Xota de Cangas y Son D’Arriba. A continuación, ya en el Restaurante, tuvo lugar el almuerzo propiamente dicho con el menú compuesto por espárragos con salmón y salsa tártara, entrecot, flan con nata, amén del vino de Rioja, chupito y café. Como colofón, los asistentes se desearon suerte para las próximas vacaciones estivales y estuvieron de acuerdo en comenzar la próxima temporada el sábado 6 de Octubre en Casa Hortensia, como es habitual durante el resto de cada ciclo.

Mientras tanto las felechinas también fueron fieles a su tradición organizando este almuerzo de cierre de temporada en la histórica y monumental Alcalá de Henares. Si bien, como también es costumbre, hubo algunas componentes –seis en esta ocasión- que eligieron viajar a la Quinta Asturias a compartir, aunque en mesa aparte, menú con los Felechus.

Con el deseo de encontrarnos nuevamente en Octubre, después de las reparadoras vacaciones, queremos desear a unos y otras un descanso estival muy feliz.

Sábado 2.- Campeonato de España de Bolo Celta.

El Campeonato de España de bolo Celta, 2012, tuvo lugar en las instalaciones de la Quinta Asturias del Centro Asturiano de Madrid, durante los días 2 y 3 del mes

de Junio. El nivel competitivo fue muy vibrante y estuvo a una altura muy digna entre los equipos de Madrid, de Asturias y de Galicia.

El torneo se disputó dentro de un excelente ambiente, donde quedó muy claro de que todos deseaban ganar y con ese afán participaron pero, al final cada cual aceptó deportivamente los resultados, felicitando a los triunfadores y, por encima de todo, con la satisfacción de haber participado.

A la final llegaron dos equipos gallegos quienes, a la hora de competir, se olvidaron de la coterraneidad ofreciendo un alto espíritu competitivo; esto es: amigos sí, pero ambos jugaron para ganar, que es la forma más noble de hacer en deporte. Claro que, solo un equipo podía conquistar el entorchado.

A los anfitriones les cupo, como es lógico, la organización en el Restaurante Principado de los correspondientes ágapes del sábado y domingo.

En la entrega de trofeos, los representantes de La Federación Nacional de Bolos cedieron el honor al Vicepresidente 1º del Centro Asturiano de Madrid, Andrés Menéndez Pérez, para poner en manos del equipo ganador el distintivo correspondiente.

SEMANA MUSICAL

Lunes 4.- Recital de piano de Juan Hurtado

Presentado por Don Valentín Martínez-Otero, (Hurtado lleva tocando el piano en el Centro Asturiano desde abril de 1983) ofreció un programa de tangos de Carlos Gardel y una segunda parte de Valses, en su mayoría de Johann Strauss, (El Joven). Todo iba sobre ruedas o mejor, sobre teclas, cuando al pronunciar el pianista el nombre del último tango “El día que me quieras...” irrumpió en el escenario, partitura en mano, el tenor (éste sí con sueldo fijo en el Centro Asturiano) Antonio Pérez Agustí, intentando cantarlo. Tras unos dimes y diretes, Hurtado cedió, habida cuenta la corpulencia del intruso, y el tango se cantó, se tocó y el público aplaudió calurosamente.

También fueron bien recibidos por el respetable los conocidísimos valsos que de manera impecable interpretó Hurtado. Pero... apareció entonces José Amador de Pablo, magnífico violinista que se sumó a la Marcha Radensky” para sorpresa (fingida, por supuesto) de Hurtado y obligó a éste a acompañarle las célebres CZARDAS de Monti, como propina. No termina aquí la cosa. Monse Crespo, conocida en la plaza, enarbolándose una partitura, dice que ella también quiere cantar. Aquí Hurtado cedió a medias, pues no aceptó su oferta, y le hizo

interpretar “La Tarántula” de la zarzuela “La Tempranica” del maestro Giménez. ¡Una tarde de locos en la que todos nos divertimos!

Miércoles 6.- Concierto lírico “En torno a la zarzuela” interpretado por los Alumnos de Mario Valdivielso, del Conservatorio Federico Moreno Torroba.

Son dos años ya en los que hemos tenido con nosotros a los alumnos del Conservatorio "Federico Moreno Torroba" y haber podido disfrutar de ellos en magnífica cita zarzuelera en nuestro Auditorio "Príncipe Felipe" El programa transcurrió por unos senderos a modo de antología.

Algo que a todos nos sorprendió muy agradablemente, fue ver como cada interviniente, presentaba su romanza o número de conjunto, con un texto traído de la obra que ponía en antecedentes lo que a continuación se interpretaría. Agradecemos a su profesor esta magnífica idea, porque con ello logra que los que no tenemos la obra en el recuerdo, podamos situarnos y tener un apoyo para adentrarnos, de forma muy sutil, en ella.

Hemos podido apreciar, que las voces más veteranas van cuajando y tomando más 'asiento' técnico. Nos llamó la atención una nena de 17 añitos, *Rosa Gomáriz*, haciendo una fantástica defensa de la romanza “*Vivía sola*” de Katuska en su primer año de academia. Los títulos que nos presentaron fueron de lo más variopinto y poco dados a su presentación en este auditorio. "Torear por lo fino"; "Don Gil de Alcalá"; "El dúo de la Africana"; "Chateau Margaux" llegando a títulos más estándares, como: "La Gran Vía"; "Los gavilanes"; "Doña Francisquita"; "Agua, azucarillos..."; "El Barberillo de Lavapiés" y remate con "La Verbena de la Paloma".

Destacaríamos una vez más, la actuación de *Soledad Vidal* por su buen trabajo interpretativo, la forma de manejar los tiempos y su buen fraseo. Otra alumna que es bien justo destacar es, *Elena Temprado* que hizo una magnífica defensa de su '*Canción del ruiseñor*' de "Doña Francisquita". Esperamos de nuevo verla para seguir disfrutando de su buen hacer. Los demás participantes estuvieron igualmente a un más que digno nivel. La agradable y vaporosa *Teresa Muñoz*; El gallardo y laureado *Alberto Fernández*; Las castizas y desenvueltas *Irene Pellegrero* y *Alejandra Franco*; Ahí tenemos a la más que pizpireta *Beatriz Fuentes* que también pensamos que ha dado un feliz paso hacia Olimpo canoro; Mención especial igualmente para *Eutimio Coronis* que, como actor, bordó sus 'Coplas de Don Hilarión'. Hemos de ver de nuevo por aquí a *Matías Álvarez* que nos dejó un agradable sensación tras su intervención en 'El barberillo de Lavapiés'.

En resumen, magnífica velada la que nos ofrecieron estas futuras figuras de lírica que deseamos tenerlos de nuevo con nosotros en el próximo mes de Junio para que nos sigan moviendo nuestros siempre sedientos afectos. Vayan desde aquí, nuestras más sinceras felicitaciones tanto a alumnos como a profesores.

Jueves 7.- “El vino en la zarzuela española” por Emilio García Carretero y Julio Pardo, al piano Alberto Lebrato.

Magistral concierto de Emilio G^a Carretero y Julio Pardo, tenores, y el maestro Alberto Lebrato al piano. Dieron una corta conferencia bien ilustrada, de la importancia del vino en tantas obras musicales. Comenzaron el canto juntos con dos bellas piezas de “D. Gil de Alcalá”, y todas, antes de cantarlas, las glosaban. Una romanza de Katuska, y la canción “Maitechu mía”, con el brío y la delicadeza que requerían.

La Chulapona, con diálogo que precede, los ay, ay, ay, que la adornan, es la romanza expresiva que cantó Julio, en la que todos dieron el arte que saben transmitir. “El cantar del arriero” y “La leyenda del beso”, dos romanzas de barítono, en las voces de tenor, logran una claridad más brillante. Alberto Lebrato nos recrea al piano dos tangos, y la canción “En tierra extraña”, en el tema del concierto, con las voces al final, en un homenaje a la copla. Emilio canta la canción “Mar y cielo”, en conjunción perfecta con el piano, como la canción de Aznavour, “La Bohème”, que en letra de Rafael de León, bordaron Julio y Alberto. Colaboró Eduardo Pérez, el joven tenor del grupo Cantariego, y cantó con buen gusto: Te quiero dijiste. Nacho, el jovencísimo nieto del maestro Lebrato, regaló dos piezas cortas al piano, con soltura, ante un abuelo emocionado, la saga continúa. Acaba el programa, el brindis de la ópera “Marina”, que cantaron matizando sus solos, premiados con ovación. Ante los aplausos del público llenando la sala, Emilio cantó: “Tarde de otoño en Platerías”, canción, que nadie le iguala; y Julio: “En un rincón del alma”, es toda una creación. Y el colofón, “Granada”, en versión de cuatro tenores, invitado el gerente del Centro, Antonio P. Agustí, Eduardo, Emilio y Julio, cantando, y el maestro Lebrato, al piano, finalizó una velada, para todos inolvidable.

Viernes 8.- Actuación de la Compañía Lírica de Nieves Fernández de Sevilla, “la Zarzuela y los 80 años de Enrique del Portal”

La Compañía de Nieves Fernández de Sevilla, dedicó en esta ocasión el magnífico espectáculo que nos ofreció, al tenor y actor Enrique del Portal con motivo de su ochenta cumpleaños.

El Salón estuvo lleno a rebosar ya que fueron muchos los amigos y compañeros que quisieron estar presentes en este entrañable acto.

El homenaje, ameno y divertido, estuvo salpicado por numerosas anécdotas e imágenes de la vida del homenajeado. En la parte musical fueron muchos los que participaron y resulta imposible citarlos a todos.

Enhorabuena a nuestro buen amigo Enrique.

Sábado 9.- en la Quinta Asturias. Inicio de la temporada de piscinas.

Se inició la temporada de piscinas, que duró hasta mediados de septiembre

Sábado 9.- Acto de entrega de la Manzana de Oro, con carácter especial a nuestro Presidente Don Cosme Sordo Obeso. Presentó Don Francisco Rodríguez García, Presidente del Consejo Superior de este Centro.

Fue una jornada extraordinaria, emocionante y memorable, con copiosa presencia de público en el Centro Asturiano de Madrid. Numerosas personas acudieron a la emblemática Casa Regional -decana de todas las españolas repartidas por el mundo-, para honrar al Presidente D. Cosme Sordo Obeso, quien por motivos de salud no pudo acudir al Salón “Príncipe de Asturias”.

Abrió el acto D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, quien saludó afectuosamente a los muchos asistentes y de modo singularizado a personalidades y Manzanas de Oro (ordenados alfabéticamente): D. Avelino Acero, D. Álvaro Cuervo, D. Antonio Fernández Rañada, D. José Carlos Fernández Rozas, D. Miguel Ángel Lombardía, D. Víctor Montes, D. José Luis Rodicio, D. Daniel Rodríguez-Olay, D. Pedro Páramo, D. Gustavo Suárez Pertierra (Ex Ministro de Educación y de Defensa), D. Pedro Zurita y D^a Victoria Pérez Artime, Vda. de D. Rutilio Martínez-Otero, así como a los Madrefñas de Oro astur-leoneses: D. Cándido Alonso, D. Pedro Argüelles y D^a Mari Paz Pondal.

Seguidamente presentó cordialmente a los miembros de la mesa: D. José Antonio Sordo Pastor, hijo de D. Cosme y de D^a Mari Carmen, que representó a su padre. D. Aurelio Menéndez Menéndez, Marqués de Ibias, Ex Ministro de Educación, Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, Fundador, junto a D. Rodrigo Uría González, de “Uría Menéndez”, uno de los despachos de abogados más prestigiosos de España. Es, además, Manzana de Oro de la Casa astur-madrileña y Asturiano Universal. D. Francisco Rodríguez García, Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-Reny Picot y Presidente del Consejo Superior del Centro

Asturiano de Madrid, Manzana de Oro y Asturiano Universal. D. Andrés Menéndez Pérez, Vicepresidente 1º del Centro Asturiano de Madrid; D. José Luis Casas Villanueva, Vicepresidente 2º del Centro Asturiano y Presidente de la Federación Internacional de Centros Asturianos (FICA); D^a Pilar Riesco Menéndez, Secretaria General del Centro Asturiano de Madrid, y D^a Laura López Campillo, -Laura-, Xana de la Casa Regional.

Posteriormente, D. Valentín glosó la figura de D. Francisco Rodríguez García, encargado a su vez de realizar la *laudatio* sobre D. Cosme Sordo. Del Sr. Rodríguez García dijo que es una persona en la que concurren extraordinarias cualidades humanas y profesionales, que ha dedicado una atención permanente a la industria láctea, a la que se ha consagrado desde su incorporación a la misma en 1960. Entre sus muchos méritos destacó su condición de Fundador y Presidente de Industrias Lácteas Asturianas S. A. (*Reny Picot*), primer grupo español de carácter multinacional en el sector lácteo y que cuenta con diversas filiales en España, Estados Unidos, México, Francia, Portugal, China y Polonia. Asimismo, le expresó una honda gratitud por toda su ayuda y labor en el Centro Asturiano de Madrid. “Un hombre, al fin, que ha alcanzado altas cumbres en el triple plano humano, intelectual y empresarial. Enamorado de Asturias, polifacético, distinguido por su laboriosidad, brillantez y bonhomía, comprometido y ejemplar, que habla con sus acciones y actúa regido por sus ideas. Que reparte semillas de tesón y de trabajo, y que nos permite tomar más conciencia de la obra bien realizada”.

A continuación D. Francisco Rodríguez se dirigió con brillantez y vibrante emoción a D. Cosme Sordo, según se recoge en separata. Fue un panegírico tejido de profundo cariño y encendido reconocimiento a D. Cosme Sordo: “Queremos que lo sepas: nada de tu permanente dedicación a esta Casa; nada de tu esfuerzo cotidiano, un día sí y otro también, en unir bajo este techo a los asturianos de Madrid; nada de tu estar permanentemente atento ante la posible excelencia de cualquier brote de noble asturianismo que se produjera en el mundo; ninguno de cuantos esfuerzos ha sido necesario realizar para asegurar, acrecentándolo, el patrimonio de este Centro; nada de todo esto nos ha pasado desapercibido. Es la tuya una labor colosal.” Desinteresada labor realizada por amor a Asturias, continuó D. Francisco Rodríguez, que ha dado sus frutos, por ejemplo, en las relaciones fraternas del Centro Asturiano con la Casa de León y con otras muchas Casas Regionales. El acendrado sentimiento de asturianía que D. Cosme ha irradiado es “el valor espiritual que mejor nos define, todo ello dentro de la más impecable y leal españolidad”.

Tras los muchos aplausos, la Secretaria General, D^a Pilar Riesco, leyó las numerosas adhesiones al acto, que desbordaron todas las previsiones. D. Andrés

Menéndez, Vicepresidente del Centro Asturiano, leyó el título que acredita a D. Cosme Sordo como Manzana de Oro y D. Francisco Rodríguez entregó la hermosa Manzana de Oro a D. José Antonio Sordo, para que, a su vez, se le prendiese en la solapa, cerca del corazón, a su padre.

Seguidamente, D. José Antonio Sordo dirigió a todos los presentes unas palabras en nombre de su padre. Fue una emocionada intervención de agradecimiento por la Manzana de Oro y por el apoyo recibido a lo largo de los años de la Junta Directiva, del Consejo Superior y particularmente de D. Francisco Rodríguez, de los trabajadores, al igual que de los socios y amigos del Centro Asturiano de Madrid. Después de los muchos aplausos a D. José Antonio Sordo por sus palabras y por representar a D. Cosme, se entregó un ramo de flores a su esposa D^a M^a Carmen Pastor a través de su hija D^a M^a Carmen Sordo. Al finalizar el acto, todos los presentes se alzaron para contar con una única voz el ¡Asturias, Patria Querida!, delicioso himno del alma, que fue acompañado por la nostálgica, melódica, dulce y apasionada gaita del joven y virtuoso D. Gonzalo Fernández, -Gonzalo-. El aperitivo final puso el broche a un acto que se grabó en vídeo por cortesía de D. Luis Miranda y que será recordado por todos.

Martes 12.- Conferencia de la Doctora Doña Dolores Domingo Acebrón, Vicepresidenta de la Sección Iberoamericana del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, con el título “Rafael María de Labra. Un asturiano ilustre el s. XIX y XX (1840-1918)”

Celebrada conferencia sobre un asturiano egregio: Rafael María de Labra. El acto iba a desarrollarse el 12 de abril, pero se aplazó por un problema familiar de la brillante conferenciante D^a Dolores Domingo Acebrón.

Se inició el acto con el recordatorio y la expresión de sentido pésame por parte de D. Valentín Martínez-Otero en nombre de todo el Centro Asturiano de Madrid, por el fallecimiento, dos días antes (10 de junio), del Manzana de Oro, Sr. D. José Luis García Bigoles, Presidente de la Asociación Internacional de Expertos en Derecho de Trabajo “Profesor Alonso Olea”, entre otros muchos cargos y méritos.

A continuación, D. Valentín presentó a la Dra. Domingo Acebrón, sobre la que ofreció algunos datos extraídos de su brillante currículum: autora de innúmeros libros y artículos de investigación, conferenciante internacional, entre otros muchos méritos, además de flamante Directora de la Cátedra “Rafael María de Labra” y Vicepresidenta de la Sección Iberoamericana del histórico Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid. Después, D. Valentín, introdujo el acto a partir de una detallada reseña por él realizada a partir de un estupendo libro de

medio millar de páginas y publicado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), que D^a María Dolores donó a la biblioteca del Centro Asturiano, titulado: “Rafael María de Labra. Cuba, Puerto Rico, Las Filipinas, Europa y Marruecos, en la España del sexenio democrático y la Restauración (1871-1918)”, obra de la que destacó el magistral análisis de la trayectoria humana y política de Labra (1840-1918), “a quien nacieron” en La Habana, pero de padre y madre asturianos. ¡Qué lástima que fuese duramente criticado por defender la abolición de la esclavitud!

La Dra. Dolores Domingo Acebrón en su disertación, muy brillante, documentada y didáctica repasó la intensa labor parlamentaria de Labra, destacó también su ingente actividad en Instituciones de gran prestigio intelectual, por ejemplo, en la Institución Libre de Enseñanza, de la que fue Rector durante muchos años. La profesora Domingo habló igualmente de la proyección internacional de Labra en relación a América, Europa y África (Marruecos). Como ella misma dijo, las “reformas” constituyen lo esencial del proyecto político de nuestro prohombre y, en concreto, los siguientes objetivos interrelacionados para mantener el “engrandecimiento” de España: la abolición de la esclavitud, la identidad de los derechos civiles y políticos de los colonos y de los residentes en la Metrópoli, la autonomía colonial y la intimidad iberoamericana. La emancipación de los esclavos en Cuba y Puerto Rico era el paso necesario para alcanzar la intimidad iberoamericana, en la que Labra creía profundamente pese al desastre del ‘98.

En verdad, la conferencia de la Dra. Domingo Acebrón fue de gran nivel y en ella subrayó el papel de una figura humana, política e intelectual muy trascendente y poco conocida: Rafael María de Labra, un luchador por la solidaridad y la fraternidad entre españoles y americanos del siglo XIX. El acto se cerró con muchos aplausos.

Miércoles 13.- Acto conmemorativo con ocasión del LXXV Aniversario del fallecimiento de D. Melquíades Álvarez: ¿víctima de unas turbas o de un complot político?, a cargo de Don Manuel Alvarez-Buylla Procurador de los Tribunales y biznieto de Don Melquíades y de Doña Rocío Torres Márquez, Jefe de los Servicios Bibliotecarios de Tomelloso.

Digamos, de entrada, que fue un acto histórico, por el trascendente asunto abordado; riguroso, por la seria investigación subyacente; didáctico, por la magistral manera de presentarlo, y entrañable, por la cordialidad transmitida y por la presencia de muchos familiares de D. Melquíades Álvarez en el Salón “Príncipe de Asturias”.

En el introito, el Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero, recordó que D. Melquíades Álvarez fue Presidente del Centro Asturiano de Madrid, entre 1914 y 1917, y agradeció y presentó afectuosamente a partir de sendos currículos abreviados a D. Manuel Álvarez-Buylla, Procurador de los Tribunales y biznieto de Don Melquíades, sobre quien investiga desde el año 1996, lo que ha permitido, por ejemplo, el feliz hallazgo de la tesis doctoral inédita del excelso político, y a D^a Rocío Torres Márquez, Jefa de los Servicios Bibliotecarios de Tomelloso y apasionada investigadora de D. Francisco Martínez Ramírez, “El obrero”, que fue secretario particular y estrecho colaborador de D. Melquíades.

D. Manuel Álvarez-Buylla habló de los días previos a la detención de D. Melquíades Álvarez; de su defensa, como Decano del Colegio de Abogados de Madrid, de D. José Antonio Primo de Rivera; de la detención, del ingreso en la cárcel, del asesinato “un crimen espantoso que no se puede borrar” y del traslado de sus restos. El Sr. Álvarez-Buylla, a partir de las investigaciones que realiza con su equipo, sostiene que queda confirmada la hipótesis de que “D. Melquíades no murió como víctima desafortunada de unas turbas, sino como parte quizás de un complot político, un magnicidio, que tenía como objetivo eliminar a esta importante cabeza política, que con su voz autorizada y siempre honesta criticaba la República sin orden, y que podía desestabilizar aún más el débil régimen republicano en aquellos momentos tan delicados. Por tanto, las milicias fueron los verdugos, pero el Gobierno fue al menos el cooperador necesario, cuando no su autor directo, al crear el riesgo de su detención sin mediar delito, y al negarle el socorro ante el cariz que tomaron los acontecimientos a partir del 17 de agosto.”

Tras las palabras de D. Manuel Álvarez-Buylla intervino D^a Rocío Torres Márquez, quien realizó una extraordinaria presentación, complementada con imágenes, de D. Francisco Martínez Ramírez, a la sazón secretario particular del insigne tribuno asturiano, y del que han descubierto textos inéditos de gran valor histórico.

Merced a este digno y sencillo acto, muy aplaudido, el Centro Asturiano de Madrid quiebra el incomprensible olvido y el silencio cómplice sobre un hombre que dio su vida por España. Como dijo su biznieto, Sr. Álvarez-Buylla, al final de su intervención, “con D. Melquíades Álvarez moriría su esperanza de ver una ‘tercera España’, esa España reformista que tenía un proyecto de democracia y regeneración en medio de los odios.

Jueves 14.- Acto de presentación de la Ruta del Vino de Cangas. Intervendrán Don José Luis Fontaniella, Alcalde de Cangas de Narcea y Doña Mónica Díaz, Concejala de Turismo y Presidenta de la Ruta del Vino y una representación de la

comisión de Seguimiento del Plan de competitividad de Turismo Gastronómico de Asturias.

En este celebrado acto, además de los arriba señalados y el numeroso público, se hallaban en el Salón “Príncipe de Asturias” los Concejales D. José Ramón Puerto y D^a Begoña Cueto, así como D. Juan Manuel Redondo Presidente del Consejo Regulador de la Indicación Geográfica Protegida (IGP).

Abrió el acto D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, que ofreció algún dato sobre la historia del vino y sobre la *alcofolia* de nuestra sociedad, saludó cordialmente a los muchos asistentes y agradeció al Alcalde de Cangas, D. José Luis Fontaniella, y a la Concejala de Turismo y Presidenta de la Ruta del Vino, D^a Mónica Díaz, la presentación. D^a Mónica, en primer lugar, a través de sus palabras y de las imágenes proyectadas mostró todo el esplendor del vino de Cangas que se produce en modernas bodegas. Invitó a conocer la cultura y la tradición de la comarca a partir del mundo del vino. La oferta de ocio que presentó ofrece una experiencia singular basada en el patrimonio vitivinícola y en la cultura del vino que se manifiesta en todo el territorio. Por eso, “la ruta del vino de Cangas es un camino de sensaciones”.

Seguidamente, intervino D. Andrés Menéndez, Vicepresidente del Centro Asturiano de Madrid y Presidente de la Peña “Cuenca del Narcea-Occidente”, quien refirió alguna curiosa anécdota acontecida años atrás en un restaurante de la zona.

Después habló D. José Luis Fontaniella, Alcalde de Cangas, que animó a los presentes a recorrer la ruta del vino de Cangas, una ruta que proporcionará al visitante hermosas experiencias que, además de sumergirle en la cultura del rico vino cangués, le permitirán acceder a múltiples recursos ofrecidos por el bello Concejo.

Tras los sonoros aplausos, el acto concluyó con una degustación de excelentes vinos de Cangas, auténtico sabor de la *tierrina*, que se acompañaron de variados aperitivos

Viernes 15.- Casa de Asturias en Alcalá de Henares, con motivo de sus XIII Jornadas Culturales.

Con ocasión de las XIII Jornadas Culturales de la Casa de Asturias en Alcalá de Henares, dedicadas al Bicentenario del fallecimiento de Jovellanos, se desplazaron a la hermosa ciudad complutense, en *petit comité*, cuatro miembros del Centro

Asturiano de Madrid: D. Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto, D. Francisco Rodríguez, Presidente del Consejo Superior y Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-*Reny Picot*, D. José Luis Casas, Vicepresidente del Centro y Presidente de la FICA (Federación Internacional de Centros Asturianos), y D^a Pilar Riesco, Secretaria General.

Ya en Alcalá de Henares se iniciaron los actos con la presencia, además del numeroso público, de D^a Consuelo Prendes Amado, Presidenta de la Casa de Asturias alcalaína, los ex Presidentes de la Casa: D. Orlando Cuervo y D. Julio Suárez Bárzana; el Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón, D. José Luis Martínez; el Alcalde de Jadraque, D. Alberto Domínguez; el ex Alcalde de Guadalajara, D. José María Bris, y los Concejales del Ayuntamiento de Alcalá de Henares: D^a Virginia Sanz, D. Anselmo Avendaño y D^a Marta Viñuelas.

La apertura de las XIII Jornadas corrió a cargo de D. José Luis Casas Villanueva, Presidente de la FICA, a quien siguió en el turno de la palabra, D. Valentín Martínez-Otero Pérez, Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid y presentador de D. José Luis Martínez, Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón, que pronunció una extraordinaria conferencia sobre el prócer asturiano seguida de la proyección del cortometraje: “Jovellanos, el hombre que soñó España”, ya visionado con gran éxito en el Centro Asturiano de Madrid a finales del año pasado. Posteriormente, se procedió al nombramiento de las flamantes Xana y Xanina. El acto, precioso, finalizó con el emocionante “Asturias, Patria querida”, tras el que se disfrutó de un ágape.

Con esta breve reseña expresamos nuestros parabienes y nuestra gratitud por la buena acogida a la hermana Casa de Asturias en Alcalá de Henares, que, por cierto, donó algunos libros para nuestra biblioteca.

Sábado 16.- DÍA DEL NIÑO. Espectáculo infantil, merienda y sorteo de regalos.

A pesar de tener funcionando las piscinas tuvimos “overbooking”. Más de cien niños y niñas participando en esta fiesta.

“Fanny Mandarina” se ocupó de la realización de divertidos juegos y concursos para todos los pequeños, que fueron premiados con muchísimos juguetes y chucherías.

Después de divertirse de lo lindo, en el comedor del Restaurante dieron cuenta de una merienda a la que todos fueron invitados.

Domingo 17.- en la Quinta Asturias.- Entrega de los Premios de Liga y Copa de Fútbol-Sala y Escuela de la Fundación Real Madrid.

Se entregaron los Trofeos a los alumnos de la Escuela de la Fundación del Real Madrid con la asistencia de la mayoría de los niños acompañados de sus padres y familiares. Se les entregó un trofeo a cada niño y varios regalos donados por el Centro Asturiano y el Real Madrid. Pasaron un rato muy agradable y divertido. Los trofeos de Liga y copa se entregaron el **1 de julio**, no pudiéndose entregar el día fijado por el retraso producido en la Copa.

Se entregaron en la terraza de la cafetería en un ambiente agradable tomando un aperitivo al que invitó el equipo “Desgüaces Martín”

Domingo 17.- Acto de proclamación de la Xana y Xaninas, 2012.

Dio la sensación como si la terrible crisis que nos acucia siguiera afectando, una vez más, a la encarnación de nuestras delicadas figuras mitológicas, pues tampoco en esta ocasión hemos contado con Ayalgas, no obstante el acto resultó magnífico.

Ya son dos lustros durante los cuales Marta viene ejerciendo de mantenedora de este entrañable acto. Sí, con esta edición se cumplen los 10 años de la primera aparición de Marta en este mismo espacio, luego de ardua terea de convencimiento y mentalización. No fue fácil: Marta nunca tuvo afán de protagonismo y sí el convencimiento de que había muchas personas más dotadas para ese menester. Al fin accedió y con claro éxito año tras año.

Una de las cosas que más se pueden valorar en Marta es que, después de los años que lleva implicada en esto, continúa actuando con la misma entrega y con el mayor respeto a las niñas y jovencitas de cada edición, a sus familias y todos y cada uno de los asistentes a estos actos. Sin duda, Marta hizo méritos para recibir el Urogallo Especial con Mención Honorífica que le fue entregado el pasado mes de Octubre en el Salón Príncipe de Asturias.

Con las consabidas saluciones: *«Presidente Adjunto, Vicepresidente, Directivos, familiares de las jóvenes y niñas aquí presentes, socios, amigos... bienvenidos todos a este pedazo de Asturias en la capital de España. Gracias por compartir con nosotros este acto lleno de amor y respeto por Asturias y nuestras tradiciones.»* comenzaba marta su intervención con el agradecimiento por el Galardón antes mencionado, expresando de modo especial, el reconocimiento al *«empeño personal de nuestro querido Presidente don Cosme Sordo Obeso, al que hoy echo*

especialmente en falta. Aún me pregunto el porqué de su convicción al pensar en mí por vez primera, como la persona adecuada para introducir este acto. Lo cierto es que una vez aceptada la propuesta inicial, nuestro Presidente renovó ciegamente sus votos de confianza en mi trabajo y me otorgó año tras año esa citada confianza para conducir uno de los actos más entrañables de nuestra entidad. Por ello hoy al observar por primera vez en estos diez años el sillón vacío de Don Cosme –aunque los dos últimos años cedió el sillón físico a otro directivo, mientras el permanecía en su silla de ruedas allí arriba ante la Casona-, hoy, digo, me siento embargada de un sentimiento de profunda pena que me llena el alma y que los asturianos denominamos señaldá».

Después de una preciosa introducción en la que a sus diez años de mantenedora les hallaba un paralelismo con lo que los griegos denominaban *panteleia*, es decir: «lo completo lo realizado», entregando a los dioses la décima parte de sus botines de guerra. Y como los pitagóricos sostenían la existencia de 10 pruebas iniciáticas y como para los budistas hay 10 puntos de perfección. Concluía trayéndonos a la actualidad en la que mundialmente usamos la base decimal, donde todo lo organizamos en grupos de diez; se dice que esto está asociado a los diez dedos de las manos, con los cuales todos hemos contado. Confiemos en que Marta no considere completada su obra y podamos disfrutar muchos años más de su bien hacer, tal como dejó constancia a continuación con una amplia, culta y bien trabajada exposición.

Cuando llegó el momento de anunciar la despedida de las Xaninas de la edición que finalizaba en el transcurso de ese mismo acto, lo hizo en la confianza de que permanecerán unidas al Centro y quiso hacer una mención especial a la Xana saliente, Laura López Campillo, que a lo largo de este año se ha esforzado para poder presidir múltiples actos tal y como conlleva la responsabilidad de esta proclamación. Gracias Laura –dijo- por tu predisposición y compromiso.

Lunes 18.- DÍA DE LA MÚSICA. La Compañía MUSIARTE-Producciones, Dolores Travesedo/Antonio Lagar, ofrecerán un programa lírico con tintes asturianos. Intervendrán Mariel Michán y Lorenzo Lock.

Como Prólogo a la Semana Grande, MUSIARTE PRODUCCIONES, Empresa de nuestros consocios dolores TRAVESEDO – Antonio LAGAR, nos ofrecieron un infrecuente Concierto: Paseo Lírico, terminando en Asturias”, en el cuál al lado de nuestros dos amigos, colaboraron dos importantes cantantes: Mairel Michan, soprano y Lorenzo Mok, tenor. Se inició el Concierto con un bloque dedicado a la Ópera verista (Andrea Chenier, Turandot, Adriana Lecouvreur, La Dorza del Destino, terminando con el célebre Dúo final de 1er acto de Madama Butterfly,

páginas de grandes dificultades vocales, lo que origina no se programen habitualmente.

A continuación bloque de zarzuela con varios fragmentos de Katuska, la tabernera del Puerto y la infrecuente Romanza de Soprano de Jugar con Fuego, del Maestro Gaztambide: Lágrimas mías.

Y para finalizar, la Zarzuela de ambiente netamente asturiano:

Xaunón, La pícara molinera, concluyendo el Concierto con la Romanza de Cova, del Gaitero de Gijón y el Canto Asturias de la indicada obra.

Los cuatro cantantes, en un gran momento vocal, nos regalaron un excelente Concierto, muy distinto de lo habitual.

Martes 19.- DÍA DE LA POESÍA y entrega del título de Asturiana Adoptiva en Madrid a Doña Soledad Martínez González, Coordinadora de los Martes de la Poesía.

D^a Soledad Martínez, cartagenera, (declamadora, poeta, actriz), recibió en reconocimiento de su fecunda labor como coordinadora de los “Martes de la Poesía” y de toda su trayectoria artística, en el Centro Asturiano, *-un rincón de Asturias en Madrid-*, en un acto entrañable, de manos del Presidente Adjunto del Centro, Profesor D. Valentín Martínez-Otero y de la Secretaria General, D^a Pilar Riesco Menéndez, el nombramiento de “Asturiana Adoptiva” el pasado martes, 19 de junio.

El acto, que constituyó una gran fiesta, se desarrolló en el Salón Príncipe de Asturias. En la primera parte, los poetas dedicaron sus obras, creadas especialmente para esta ocasión, a glosar la personalidad de Soledad y su tierra de Cartagena unida, desde ahora, a la asturiana. También estuvo acompañada por muestras de afecto de amigos y familiares.

El Presidente Adjunto, D. Valentín Martínez-Otero, pronunció unas palabras de saludo y presentación, dando a conocer los muchos méritos y cualidades humanas y artísticas de Soledad para ser elegida como “Asturiana Adoptiva”, detallando premios y distinciones que a lo largo de su vida le han venido concediendo tan mercedamente. A continuación la Secretaria hizo entrega del Título. Todo el auditorio en pie aplaudió de nuevo momento tan especial, pudiendo apreciarse el gran afecto que se le tiene a Soledad.

D^a Soledad dirigió unas palabras de gratitud por el nombramiento, al Presidente y Junta Directiva del Centro. A continuación agradeció también a todos los amigos, a

los poetas, rapsodas, conferenciantes, cantantes, actores y público amante de la poesía que, cada martes acuden a su convocatoria.

A los cartageneros e Ilmos. Sres. D. Ginés Fernández Garrido, Coronel y Hermano de la Cofradía Virgen de la Caridad en Madrid; Coronel D. Ramón Raimundo Corredor acompañado de su esposa D^a. M^a Dolores Martínez de Lara. Al asturiano Ilmo. Sr. D. Francisco Santiago García Fuentes, Capitán de Navío y Director de la Residencia Militar El Quijote; D. Pedro Trillo-Figueroa y Martínez Conde; A Pepe Legrá, 27 veces Campeón de España de Boxeo, 7 de Europa y 2 del mundo. A la Directiva de la Casa de Salamanca; Presidente de la Casa de Soria. A representantes de la Casa de Castilla-La Mancha; Versos Pintados del Café Gijón y del Ateneo Madrileño; Colegio de Médicos; Antonio Ruiz-Pascual, Presidente del Colectivo de artistas Arte Total y de la Organización Internacional de Poetas, etc., etc.

Como estaba previsto, dio comienzo el programa de actuaciones con el ¡Grupo Atardecer! de la Casa de Soria, con un sainete madrileño; Valentín Nueda (Declamador); Conchita Cruz (Bailarina y declamadora); José Luis Pardo y su guitarra (Cantautor); Nacho de la Rosa (Concertista de guitarra).

Para finalizar, se sirvió un magnífico muestrario de productos de la cocina asturiana, broche sabroso de una fiesta inolvidable para todos.

Miércoles 20.- Acto de presentación del libro “Joaquín Ortiz un arquitecto racionalista” del que es autor el periodista y gestor cultural Higinio del Río Pérez, director de la Casa Municipal de Cultural de Llanes.

El salón Príncipe de Asturias del Centro Asturiano de Madrid acogió la presentación del libro “Joaquín Ortiz, un arquitecto racionalista”, del periodista y gestor cultural D. Higinio del Río Pérez.

En la mesa, acompañaron al autor el presidente adjunto de la Casa Regional, D. Valentín Martínez-Otero, que abrió el acto con salutación cordial a los presentes y a D. Higinio del Río, responsable años atrás del gabinete de prensa del Centro Asturiano de Madrid y de la Federación Nacional de Casas Regionales, al editor de la obra, D. Nicolás Egido (de Hércules Astur de Ediciones), que tuvo palabras muy elogiosas para D. Higinio, y al arquitecto D. Miguel Colmenares, cuya intervención, pródiga en datos, se caracterizó por el rigor y la positiva valoración del libro presentado.

Como dijo el propio autor, D. Higinio, el libro no sólo aborda la vida y obra del arquitecto Joaquín Ortiz, sino un detallado recorrido por una década crucial. Sus

páginas contienen una visión de la vida cotidiana en una localidad norteña durante los años de la Segunda República, incluida la tragedia de la Guerra Civil y el posterior desgarro del exilio. Joaquín Ortiz García (1899-1983) fue arquitecto municipal de Llanes desde 1929 hasta 1937. Socialista y masón, cofundador de la Agrupación Socialista (PSOE) de la localidad, presidió en la villa Ilanisca el Círculo Republicano. En la Revolución de Octubre de 1934 jugó un activo papel y durante la Guerra Civil formó parte, como único arquitecto, de la Comisión Técnica encargada de diseñar el plan de fortificaciones militares en Asturias. Ya en el exilio en la República Dominicana (1940-1945) y en Venezuela (1945-1977), desarrolló notables proyectos arquitectónicos.

La presentación del libro, del que por cierto se donó un ejemplar para la biblioteca del Centro Asturiano, se completó con la proyección de una dilatada y atinada selección de imágenes acompañadas de música. Un acto muy celebrado que recibió muchos aplausos.

Jueves 21.- DIA DEL SOCIO Y DE LAS PEÑAS. Entrega del Pelayo a los socios que han cumplido 50 años y antigüedad y Escudo y Diploma del Centro a los que cumplen 25 años como socios.

Celebrado día del Socio y de las Peñas en el Salón “Príncipe de Asturias”, en presencia del numeroso público asistente, un acto verdaderamente entrañable presidido por Valentín Martínez-Otero, Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid, que estuvo acompañado por el Vicepresidente 1º y Presidente de la Peña Cuenca del Narcea-Occidente, Andrés Menéndez, y por la Secretaria General, Pilar Riesco, así como por Francisco González en representación de la extinta Peña Costa Verde y por Maika Rodríguez Samaniego, Presidenta de la Peña las Felechinas.

Tras agradecer y animar la labor de las Peñas, se entregó el Pelayo a los socios que cumplieron 50 años de antigüedad: Manuel Granda Estrada y Juan Antón Riesgo. Con la figura del Rey de los Astures, héroe laureado, resplandeciente de ley y valor, coronado de honor, jabato invencible, despertador de fe, iniciador de la reconquista, símbolo español, distinguido por su arrojo y victoria, se expresó también el hondo afecto y la enfática gratitud del Centro Asturiano hacia los dos veteranos socios ejemplares.

También se entregaron los correspondientes Escudos y Diplomas del Centro Asturiano a los muchos socios con más de 25 años de antigüedad. Uno a uno se entregó el hermoso Escudo, coronado, en el que se distingue la dorada Cruz de la Victoria, principal símbolo de nuestro querido Principado de Asturias. En la otra

banda está el símbolo de la ciudad que nos acoge, Madrid: un madroño con un oso alzado. Una bella y ejemplar conjunción interterritorial, policromada representación de nuestra Casa astur-madrileña, y con ella del noble sentimiento que hermana a madrileños y asturianos. A continuación, la larga nómina de socios: Francisco Fernández Rodríguez, María Esther Prado Rasa, Laureano Fernández Noriega, Ramón Pulido Artime, María Olga Menéndez Gutiérrez, Manuel Rodríguez García, Fernando García Zazo, Consultoría Jurídica Jovellanos, S.A., María Antonia Suárez Cuesta, María del Carmen Rubio Camín, Pedro Sabando Suárez, Gustavo Suárez Pertierra, Rafael Lobeto Lobo, Fernando Martínez Morilla, José Manuel Cano García, Maximino Arias Lorenzo, Ángeles Caso Machicado, José María Iparraguirre González, Jesús de la Orden Sáez, Amancio Bas Rivera, Domingo Conde Masero, Juan Esteban de Antonio, Gonzalo Suárez Morilla, Daniel Menéndez López, María del Carmen Sánchez López, Placido Arango Arias, Alfonso Cuadros Nuñez, Cristino Tolosa Aviles, Antonio Pradales Gea, Andrés Menéndez Pérez, Ismael Fernández Fernández, Sabino Díaz Villoria, Félix de la Fuente Contreras, Carmen Tineo Queipo, Ricardo Rincón Martínez, Carlos Pérez-Herce Cueto-Felgueroso, Armando Álvarez Villanueva, José Manuel Zurrón Espina, Francisco Lozano Granero, Ramón Soriano Moya, Fernando Blanco Fernández, Guillermina González Villar, Juan Manuel Álvarez López, José Belarmino Fernández Díaz, Luis Prieto Ordoño, José Manuel Martínez García, José Manuel Romano Torre, Alberto Álvarez Ruza, José Hidalgo Aleu, Juanita Yubero Fernández, María Jesús González Gutiérrez, Juan Florencio Murillo, Celestino Martínez Rodríguez, Antonio Latorre Díaz, Celestino Suárez Rodríguez, Miguel Bajo Fernández, Benigno Méndez Avello, Eduardo Martínez López, Avelino Castro García, Francisco Cardín González, José Luis Lario González, Emilio Sagi Álvarez-Rayón, Limpiezas Hofner España, S.L., Enrique Fernández Fernández, José Luis Fernández Fernández, Teófilo Castro Baños, José Luis Morente Villena, José Luis Colino Ramos, Cándido Miranda Rubio, José Nicanor González Pérez, Manuel Riesgo Lorences, Julio Custodio Freige, Vicente Gómez Pérez, José María García Pérez, Urbano Arregui Merediz, Víctor Montes Argüelles, Ángel Sanfrutos García, Francisco Martínez Roldán, Fernando Díaz-Valeiro Guedán, Luis Díaz-Valeiro Guedán, Jaime Díaz-Valeiro Guedán, José Antonio de Francisco Blanco.

La cálida y alegre jornada, repleta de felicitaciones, abrazos y agradecimientos, se cerró con un rico aperitivo.

Sábado 23.- DÍA DEL TEATRO.- El Grupo de Teatro Señaldá pone en escena la obra de José López Rubio “Celos del aire”.

Por falta de espacio, al hablar del reestreno de “Celos del Aire”, que la Compañía Señaldá nos ofreció el día 12, del pasado mes de mayo, apenas hicimos alusión al

resultado de su puesta en escena y acogida por parte del público. Es por eso que en la presente crónica, señalaremos, brevemente, lo relativo a aquella actuación, así como a la correspondiente al día 23 de junio, dentro de los actos de la Semana Grande.

Fue mayor la asistencia de público en aquella ocasión que en la presente, seguramente debido a varias circunstancias, como son que entonces era el estreno (o mejor reestreno) de la comedia, que no eran fechas de exámenes, ni de comienzo de vacaciones, así como que se dio la circunstancia, de coincidir, el día 23 de junio, con la retransmisión por televisión, de un evento deportivo, que retenía, ante la pequeña pantalla, a todos los aficionados al fútbol.

En cualquier caso, en ambas ocasiones, los asistentes recibieron con entusiasmo lo que nuestros actores les proponían y disfrutaron de una pieza de José López Rubio, que, aunque abordaba una problemática poco actual, la frescura y ligereza de la trama y el planteamiento, nos invitaban a un tiempo de esparcimiento y disfrute, que resulta muy apreciable en medio de tanta sordidez como nos rodea actualmente.

Los actores, ya sobra decirlo, jugaban con los personajes, moviéndolos a su antojo y consiguiendo arrancarnos las carcajadas a menudo y la sonrisa siempre. Gracias, amigos.

Nuevo reconocimiento para el trabajo de Cándido Fernández, que, sin medios, nos presentó un decorado de gran calidad y para el entusiasmo y entrega de unos “cómicos”, que son un orgullo para todos nosotros.

Domingo 24.- FIESTA DEL BOLLU. En la Quinta Asturias.

Coincidiendo con la festividad de San Juan, la Quinta “Asturias”, y con ella todo el Centro Asturiano, estuvo de celebración. Cabe recordar que el *Día del Bollu* se inició en nuestra vetusta Casa astur-madrileña en 1916, y en esta ocasión se disfrutó, un año más, de un variado programa.

Merced al Padre Valentín se celebró la Santa Misa de campaña, cantada emotiva y espiritualmente por el Coro del Centro Asturiano de Madrid -que dirige Almudena Menéndez Suárez (Albuerno)-, a la que siguió la procesión en honor a la Virgen de Covadonga, nuestra venerada *Santina*.

Al calor y a la luz del estrenado verano hubo campeonatos de bolos, petanca y rana, y vibrantes actuaciones de nuestra admirada banda de Gaitas “L’Alborniu”,

con el joven y brillante Gonzalo Fernández al frente; de la Agrupación Folclórica “L’Alborá”, que dirige Luis Miranda y Pilar Riesco, y que, como siempre, nos encandiló con su amplio repertorio, y del extraordinario Grupo Musical “Bohemia”, especialmente invitado para la ocasión y que fue seguido con atención y deleite.

También se disfrutó de los estupendos cantantes de tonada, música asturiana por excelencia: Claudio González y Julio Martín, desplazados desde Asturias.

En definitiva, en la espléndida Quinta “Asturias”, *rinconín* de nuestra *tierrina* en la capital, culminó festivamente la Semana Grande de nuestra Casa Regional, que agradeció el patrocinio de *CajAstur* y la colaboración del Gobierno del Principado de Asturias. Un Día en que sonaron melódicas gaitas y tambores rotundos que pusieron orla de alegría en un ambiente lleno de convivencia. Hubo sana diversión y rico *bollu preñau* para todos. Y junto al *bollu*, otras muchas delicias tentadoras: empanadas, embutidos, quesos, casadielles, boroñines... y mucha sidra, rica, refrescante, embriagadora y compartida.

Un Día completo, preparado con cariño para el engrandecimiento de todos, un día claro y cálido en que se cantó y bailó, una jornada jubilosa en que se agitó con orgullo la bandera de Asturias, un día en que se disfrutó con los amigos y la familia, un día de convivencia y de celebración: el *Día del Bollu*, 2011

MISCELÁNEAS

Consejo de Comunidades Asturianas

D^a Paz Fernández Felgueroso, ex Alcaldesa de Gijón y Manzana de Oro de este Centro, ha sido elegida recientemente Presidenta del Consejo de Comunidades Asturianas. Este organismo actúa como asesor del Gobierno en materia de emigración y colabora de forma activa con los Centros Asturianos del mundo y organiza, entre otras actividades la Escuela de Asturianía. Deseamos a nuestra buena amiga Paz el mayor de los éxitos en el desempeño de sus funciones que redundarán, sin duda, en beneficio de los Centros Asturianos.

Banco Solidario y Bodas de Oro de Mensajeros de la Paz

Nuestro Manzana de Oro y Asturiano Universal, el Padre Ángel, Fundador y Presidente de Mensajeros de la Paz, que este año celebra sus 50 años de trabajo por un mundo mejor, ha creado un Banco Solidario con la intención de promover la solidaridad con los más pobres en tiempos de crisis. Un Banco cuyo único capital es la solidaridad interpersonal. La presentación de esta iniciativa se realizó el 12 de junio, a las 19,30 horas, en el Hotel Intercontinental. Nuestros mejores deseos para esta hermosa aventura solidaria y nuestras felicitaciones por las Bodas de Oro de la Asociación.

Homenaje y Condecoración con Medalla al Profesor

Dr. Francisco Alonso-Fernández

Nuestro Manzana de Oro y Asturiano Universal, el Profesor Dr. Francisco Alonso-Fernández, ha recibido la Condecoración con Medalla “Profesor Honorio Delgado”: “Por su extraordinaria trayectoria internacional en la Academia, en la Ciencia, en la Investigación y en la Docencia de la Psiquiatría”. Otorgó y firmó la Condecoración el Grupo Latinoamericano de Estudios Transculturales (GLADET), que suscribió su Presidente, el Dr. Sergio Javier Villaseñor, Profesor de la Universidad de Guadalajara (México). La Condecoración se entregó en el transcurso del III Congreso Internacional “Migraciones, Violencia y Psiquiatría Cultural”, celebrado en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, en Chiapas (México), agosto de 2012, en el que se

homenajeó al Dr. Francisco Alonso-Fernández. ¡Nuestra enfática enhorabuena por este merecido reconocimiento!

Amuravela de Oro

La Asociación “Amigos de Cudillero”, que preside nuestro bueno amigo Don Juan Luis Álvarez del Busto, ha entregado los tradicionales galardones de esta asociación. En esta ocasión al empresario Antonio Suárez y a nuestro consocio y Manzana de Oro el pintor de Navelgas Don Manuel García Linares.

Enhorabuena a ambos por el premio y a la Asociación por lo acertado en la elección de los premiados

Concurso de cuentos Berta Piñán

El Ayuntamiento de Cangas de Onís ha convocado el XV Concurso de cuentos Berta Piñán, en el que pueden participar mujeres con obras escritas asturiano o castellano. Está dotado con 500 euros y el plazo de presentación finaliza el 17 de octubre.

La escritora que da nombre al certamen tiene el Urogallo de Bronce en su categoría de “lingua asturiana”, de este Centro Asturiano de Madrid.

Reelección

Don José Luis Casas Villanueva, Vicepresidente de este Centro Asturiano, ha sido reelegido Presidente de la Federación Internacional de Centros Asturianos, en la Asamblea celebrada el pasado mes de agosto. Felicitamos a nuestro buen amigo Jose Luis y le deseamos el mayor de los éxitos en el cumplimiento de su cargo.

Conferencias Dr. Alonso Fernández

Durante su estancia en Méjico, este verano, el Doctor Don Francisco Alonso Fernández eminente psiquiatra, Manzana de Oro de nuestro Centro, impartió las siguientes conferencias: .En primer lugar la Conferencia inaugural del Congreso celebrado en Tuxtla Gutiérrez, en Chiapas (México), con el título de “Diagnóstico etiológico de la depresión” además de una ponencia sobre “ Balance de la psiquiatría transcultural” y una conferencia sobre “El perfil judeocristiano de Santa Teresa de Jesús”

Además en México D.F. (Hospital Universitario “Fray Bernardino Álvarez”) dictó dos conferencias con los siguientes títulos: “Causas de la depresión” y “La personalidad de la mujer y su melancolía”

Sorteo

En el sorteo que se celebró en combinación con el de la ONCE del 25 de junio pasado, resultó agraciado Don Alfredo de Miguel, que disfrutó de un premio de cinco días de estancia gratuita, con pensión completa en uno de los Balnearios de AESFAS.

Compañero del alma

Nuestra querida consocia, la actriz asturiana D^a Mari Paz Pondal actuará en el Teatro de Boadilla del Monte el próximo 2 de noviembre con su espectáculo “Compañero del alma”, basado en textos del poeta Miguel Hernández.

Comisión del I Centenario de Vital Aza

La sede central de la Sociedad General de Autores de España (SGAE) acogió el 17 de septiembre el encuentro de la Comisión del I Centenario de Vital Aza, que abordará diversas acciones para homenajear a este egregio asturiano (1851-1912), referente de la zarzuela y el teatro cómico. A la reunión asistieron Antón Reixa (presidente de la SGAE), Fermín Cabal (vicepresidente de la SGAE para Artes Escénicas), José Zárate (consejero de la SGAE), Antonio Onetti (presidente de la Fundación Autor), Alejandro Calvo (viceconsejero de Cultura del Principado de Asturias), Aníbal Vázquez (alcalde de Mieres), Antonio de Luis Solar (alcalde de Pravia y presidente de la Federación Asturiana de Concejos), Valentín Martínez-Otero (Centro Asturiano de Madrid), algunos descendientes de Vital Aza, y otras figuras representativas del INAEM, de los ayuntamientos de Madrid (Miguel Munárriz) y Lena, de la Fundación Autor y del Centro de Documentación y Archivo (CEDOA).

Rectificación

En la sección “Miscelánea” de la revista del pasado mes, felicitábamos a Don Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos, por su reciente jubilación, atribuyéndole erróneamente, ser “Manzana de Oro”. Rogamos a nuestro consocio disculpe este error.

Necrológicas

Al cierre de esta revista conocemos el fallecimiento de Don Román Suárez Blanco, quien fue durante muchos años Director de Caja Rural de Asturias. Fue en su faceta de escritor y poeta en la que tuvo una intensa relación con este Centro Asturiano de Madrid donde presentó algunos de sus libros.

Lamentamos profundamente la pérdida de este gran hombre y desde aquí hacemos llegar a todos los que le conocieron nuestro sentimiento de pesar.

en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 675 399 941 Asun

REINICIO DE CLASES Y BAILES DE SALÓN

Viernes de 22,30 a 02,00 h. MILONGA DE BALDOSA FLOJA

Sábados de 22,30 a 02,00 h. BAILE DE SALÓN

Lunes y martes de 20 a 22 h. CLASES DE TANGO Y BAILE DE SALÓN

Miércoles de 20 a 21 h.- CLASE DE TANGO

Profesores Daniel Andrizzi y Susana Amantes

Teléfono: 662037986

PROGRAMA DE ACTOS

Octubre

Lunes 1 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Lunes Musicales. Año XXIV

Trío Assai. José Ramón García, bandurria; Jaime del Amo, laúd; y Javier García Navarro, guitarra.

Jueves 4 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Presentación del libro de Luis Arias Argüelles-Meres “Pudorosa penumbra”, editado por SEPTEM. Presenta David Rivas.

Viernes 5 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro “Ruta Heráldica en la Mancomunidad de la Sidra” de Manuel Luis Ruiz de Bucesta y Álvarez y María Cristina Fernández Chaves. Presenta el Excmo. Sr. Don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real. Interviene el Director de la Academia Asturiana de Genealogía, Excmo. Sr. Don Manuel M. Rodríguez de Maribona y Dávila.

Sábado 6 a las 14,30 horas. Planta 3ª del “Edificio Asturias”

Servido por Casa Hortensia, almuerzo de las Peñas “Felechu” y “Felechinas”

Lunes 8 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Lunes Musicales. Año XXIV

Ana Fernández, soprano y Abel Iturriaga, piano.

Miércoles 10 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

En el marco del Día de la Hispanidad

Conferencia de la Excm. Sra. Embajadora del Ecuador en España, D^a Aminta Buenaño Rugel, titulada: “Nosotras en la literatura y en la política: una mirada personal”

Lunes 15 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Lunes Musicales. Año XXIV

Concierto de Alexandro Peñalver Dimarco (violinista) acompañado por un pianista, aún sin determinar.

Jueves 18 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación del libro “*Supra Terram Granaria. Hórreos, cabazos y otros graneros en el límite de Asturias y Galicia*” de Javier Fernández-Catuxo García. Con proyección de imágenes.

Sábado 20. En la Colegiata de San Isidro (C/ Toledo)

Misa de las Regiones

Organizado por la Federación de Casas Regionales de Madrid. Con la participación del Coro del Centro Asturiano de Madrid.

Lunes 22 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Lunes Musicales. Año XXIV

Mariel Michán, soprano y Manuel Valencia, piano

Martes 23 a las 19,30 horas. Salón Príncipe de Asturias

Martes de la Poesía. Coordinado por Soledad Martínez.

Primera parte:

Tribuna abierta para poetas y recitadores.

Segunda parte:

Primitivo Oliva Fernández.

Desde el balcón de su pecho nos ofrecerá una antología de su trayectoria poética.

Jueves 25 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

En el marco de los actos por el Día de la Hispanidad

Conferencia del Profesor Dr. D. Luis Arranz Márquez, Catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, sobre “Las plantas americanas y su importancia en la alimentación mundial.

Viernes 26 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación de los libros “¡Adios Rey magno!”, novela histórica de Matilde García-Mauriño y “Aramar en el bosque de las letras”, de Silvia Méjica, ilustrado por Victoria Chamizo.

Hará la presentación Don Juan Méjica.

Lunes 29 a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias.

Lunes Musicales. Año XXIV

Rosa María Hoces, soprano, Alfonso Barague, barítono y Manuel Valencia, piano.

ACTIVIDADES EN LA “QUINTA ASTURIAS”

Sábados

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid (Pre-benjamins, Benjamins y Alevines). Inicio 15 de septiembre.

-Liga de Fútbol-sala: Inicio Domingo 7 de octubre.

Inscripción equipos:100 €.

-Ranking de Tenis

-Gimnasio

-Clases de baile (salón, sevillanas..)

-Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado).

Domingos .-

- Escuela de Fútbol de la Fundación del Real Madrid.

- Ranking de tenis.

- Gimnasio

- Liga de fútbol-sala.

- Escuela de tenis (niños y adultos)

- Partidos de fútbol televisados en el Restaurante Principado.

- Boleras asturianas

- Misa en la Capilla de la Quinta, a las 13 horas.

BARBACOAS

Indicamos a nuestros socios que este año, el periodo de prohibición para la utilización de **barbacoas** fijado por la Comunidad de Madrid **comienza el 1 de Junio y finaliza el 15 de Octubre.**

Esta norma impide utilizar las que existen en la Quinta Asturias. A partir del 16 de octubre se permitirá de nuevo el uso de las mismas.

ENVIO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Aquellos socios que deseen recibir la Revista-Boletín “Asturias” de este Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, les agradeceríamos lo indicaran a la siguiente dirección: info@centroasturianomadrid.es



Nueva Campaña Amigos del Centro Asturiano de Madrid

Solicitamos su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” emocional, cultural y espiritual de Asturias en Madrid. La más antigua de las Casas Regionales españolas en el mundo.

Hagan su aportación a esta cuenta :

2048 0143 94 3400000305

GALERIA FOTOGRÁFICA



Entrega de los Urogallos de Bronce en Gijón
(Fotografía cedida por "La Nueva España")



Las Felechinas en su excursión de junio

Convenio con AESFAS- Servicio gratuito

Este Centro Asturiano de Madrid y AESFAS (Asociación Española de Funcionarios y Amigos Seniors), han firmado un acuerdo de colaboración mediante el cual, nuestros asociados podrán disfrutar de diferentes descuentos y beneficios en las empresas adscritas a AESFAS (viajes, alquiler de vehículos, centros médicos, seguros, hoteles, balnearios, etc.)

Para poder utilizar estos servicios, deben solicitar GRATUITAMENTE la tarjeta AESFAS en www.aesfas.org o llamando al teléfono 607 52 39 00, donde les facilitarán más información

AGRADECIMIENTO

Agradecemos al Diario "La Nueva España" la autorización para publicar las dos fotografías que aparece en este Boletín, de los actos celebrados en Asturias, este verano.

ALQUILER DE ESPACIOS

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón "Príncipe de Asturias", en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta "Asturias" del Centro Asturiano de Madrid, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: info@centroasturianomadrid.es

Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

Centro Asturiano de Madrid

c/ Farmacia, 2 – 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral)

*Próximamente en el
Centro Asturiano de Madrid
venta de
LOTERIA DE NAVIDAD
Nº 77.102
Participaciones de 5 €.
En Conserjería 3ª pta y Oficina 4ª pta.*

CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544



**Te gusta elegir
entre multitud
de destinos,
y te gusta saber
que hay uno
cerca de casa.**

ALSA
menos
CO₂

En ALSA vamos allí donde tú vas.

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos. Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

ALSA

Compra en:
alsa.es | **902 42 22 42**

cajeros automáticos
"la Caixa"



Disponible gratis en
App Store

