

Asturias

REVISTA DE INFORMACIÓN DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID
Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial.
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión digital): 2255-1786

JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE 2013 - N° 558



Cátedra Asturias-León. Actos de la Madreña Astur-Leonesa.

Conferencia sobre el sentimiento astur-leonés, en la Casa de León.

En la imagen, de izda. a dcha.: D. Valentín Martínez-Otero;

D. Manuel Villa Cellino; D. Juan Pedro Aparicio -conferenciante-;

D. Alfredo Canal Recio y D. Jaime Rabanal García.

SUMARIO

EDITORIAL	3
FOTOGRAFÍAS	9
MEMORANDUM (cont.)	10
PROGRAMA DE ACTOS	17
FOTOGRAFÍAS	20
NOTAS VARIAS	21
MISCELANEA	23
LUNES MUSICALES	26

Revista “ASTURIAS”
Con la colaboración de la
**JUNTA MUNICIPAL DEL
DISTRITO CENTRO.**

LA COMUNIDAD DE MADRID
concede subvenciones para algunas
actividades artísticas programadas
por este Centro Asturiano.

**EL GOBIERNO DEL PRINCIPADO
DE ASTURIAS** subvenciona parte
de los gastos asturianistas que se
organizan en este Centro Asturiano.

CENTRO ASTURIANO DE MADRID c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid Oficinas: 91 532 82 81 / 91 532 82 45 Fax: 91 532 82 56 Conserjería: 91 531 32 77 E-mail: info@centroasturianomadrid.es Web: www.centroasturianomadrid.es	“QUINTA ASTURIAS” Carr. Extremadura Km. 25, 100 Camino de la Zarzuela Km. 2 Restaurante Principado: 675 399 941 (Asunción) Tlf. Oficina Finca 91 647 01 94 E.mail Oficina Quinta: quintaasturias@centroasturianomadrid.es
--	--

RESTAURANTES:
Casa Hortensia 91 539 00 90 – 91 522 42 18
Sidrería de Casa Hortensia 91 521 74 78

MEMORANDUM
Actividades Mayo

Martes 7.- Charla sobre “Rentas Vitalicias e Hipotecas Inversas: Soluciones para mejorar los ingresos de las Personas Mayores”, impartida por D. Carlos A. Martínez Cerezo, Presidente del Grupo RETIRO.

Nuestro salón de actos fue escenario de una charla informativa de pujante actualidad. Durante algo más de 60 minutos, nuestros asociados y demás asistentes tuvieron información detallada y profesional de las variantes que ofrece esta fórmula novedosa que pueden ayudarnos a mejorar nuestra economía cuando ya entramos en edades avanzadas. El Presidente del Grupo Retiro, D. Carlos A. Martínez Cerezo, explicó de forma clara y comprensible para todos, las alternativas existentes, que permiten rentabilizar la vivienda, percibiendo ingresos por ella, continuando habitándola y conservando su propiedad, o también vender la vivienda cobrando una renta mensual, pero manteniendo el derecho de uso y disfrute de la casa.

Posteriormente, y aprovechando el “lunch” que se sirvió por gentileza del Grupo Retiro, aclaró todas las dudas que individualmente le fueron consultadas.

Miércoles 8.- El Centro Asturiano de Madrid y la Asociación Cultural “El Rincón de Thot”, que preside D^a Isabel Álvarez Villamil, homenajearon y entregaron el Premio Thot a la actriz Lolita Flores. Amenizó el acto la soprano Ángela Corredera.

Bella tarde musical en la que se acogió a Lolita Flores, célebre artista, perteneciente a un archiconocido linaje cuya fama traspasa nuestras fronteras. En esta ocasión, la Casa Regional astur-madrileña, la más antigua de todas las españolas repartidas por el mundo, actuó como anfitriona del Premio Thot, concedido por la Asociación “El Rincón de Thot”, que nos remite al dios de la sabiduría en Egipto y que preside D^a Isabel Álvarez Villamil, a quien acompañó en la tribuna D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano, que abrió el acto. Ambos felicitaron a Lolita Flores por su brillante trayectoria como cantante, como artista, y expresaron el deseo de que tenga muchos más éxitos, por supuesto también en su cercano viaje a América. La soprano Ángela Corredera tuvo una excelente actuación. La jornada fue muy celebrada y aplaudida.

Jueves 9.- Presentación a cargo de D. Víctor J. Sanz Gómez, de la novela de Nuria García Font, “La leyenda de Covadonga” editada por Quadrivium.

Componen la Mesa: la propia autora, Nuria García Font, –nacida en Madrid el año noventa del pasado siglo XX, estudiante de Farmacia en la Universidad Complutense–; el presentador del libro, Víctor J. Sanz Gómez, filólogo y actual Inspector de Educación y Andrés Menéndez, Presidente Adjunto del Centro Asturiano, quien tomó la palabra para dar la bienvenida a los asistentes, disculpando al Presidente, quien no pudo asistir por un leve percance en la vista.

El presentador, en posesión de la palabra, nos dejó claro que entre los múltiples y diferentes modos de presentar libros siempre podemos descubrir algo diferente. En esta ocasión, nos sorprendió con una novedosa y original forma. No se limitó a comentar el libro sino que entabló con la autora un diálogo, a modo de entrevista, casi como si de un examen oral se tratase en torno a su contenido que resultó muy ameno para el abundante público presente en el acto. Nuria dejó rotundamente clara su atracción por Asturias donde no solo destacó su paisaje sino, principalmente, a los asturianos. Describe con todo detalle, en las páginas de “*La leyenda de Covadonga*”, cada rincón de la ciudad de Oviedo, como si quisiera devolverle la atención al asturiano Juan Antonio Cabezas por el buen trato que, en su libro “Madrid”, le da a la capital de España. Puede que por las venas de esta joven madrileña corra más sangre asturiana de la que ella reconoce o confiesa por lo que deducimos del segundo apellido de su padre, como se indica después.

A la joven autora, sometida al antedicho exhaustivo examen por el presentador, solo le quedó referirse en sus palabras finales al capítulo de agradecimientos: a los presentes, que eran muchos, al presentador -del que Nuria ha debido quedar muy satisfecha porque dijo que le nombraba su presentador oficial para las posibles nuevas obras- y al Centro Asturiano por haberle facilitado llevar a cabo la puesta de largo de su primera obra publicada, máxime porque su contenido se centra de modo exclusivo en Asturias. No obstante, quizá hubiera sido un acierto alguna incursión en la sorprendente e inesperada trama del libro para despertar la lógica intriga en los potenciales lectores.

El vino al final del acto, gentileza de la autora, nos facilitó saludar a su padre, quien nos expresó el cariño que siente por el Centro Asturiano de Madrid desde que, allá por el año 1985 participara, con la instalación eléctrica, en la obras de acondicionamiento de lo que habían sido “Almacenes Covadonga”. Durante este coloquio supimos que su segundo apellido es Parrondo, de clara ascendencia vaqueira.

Viernes 10.- Cátedra Astur-Leonesa. En la Casa de León: Conferencia sobre “El sentimiento astur-leonés”, por D. Juan Pedro Aparicio. En el Centro Asturiano de Madrid. Cena-homenaje a los galardonados. Entrega de las Madreñas a D. Manuel Villa Cellino (Cismontana) y D. Jaime Rabanal García (Transmontana)

En la Casa de León en Madrid, a las 20 horas, y en el marco de la Cátedra Asturias-León, con presidencia conjunta de D. Alfredo Canal, Presidente de la Casa de León, y de D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid, acompañados por los flamantes Madreñas Astur-Leonesas -D. Manuel Villa Cellino (Cismontana) y D. Jaime Rabanal García (Transmontana)- se pronunció, un año más, una conferencia sobre “El sentimiento astur-leonés”, que en esta nueva edición pronunció D. Juan Pedro Aparicio, Escritor.

Una vez concluida la extraordinaria conferencia del Sr. Aparicio tuvo lugar, según la tradición, en el Centro Asturiano de Madrid la cena de hermanamiento entre las dos Casas Regionales, al igual que la entrega de las Madreñas Astur-Leonesas a D. Manuel Villa Cellino, Presidente de la Fundación “Antonio de Nebrija” y a D. Jaime Rabanal García, Ex Consejero del Gobierno del Principado de Asturias. Estos galardones, concedidos por las dos Casas Regionales, distinguen la trayectoria de dos hombres ilustres, con estrechos vínculos en Asturias y León, y consagrados a la mejora de la calidad de vida de las personas.

La cena de homenaje a los galardonados, servida por Casa Hortensia, y a la que asistieron cerca de cien personas, fue muy celebrada por todos. Un verdadero ejemplo de fraternidad entre asturianos y leoneses. Tras el postre profirieron unas palabras laudatorias a los flamantes “Madreñas Astur-Leonesas” D. Alfredo Canal y D. Valentín Martínez-Otero, Presidentes de la Casa de León y del Centro Asturiano respectivamente. Intervinieron después los homenajeados, que además de las Madreñas recibieron sendos Títulos acreditativos: D. Manuel Villa y D. Jaime Rabanal se mostraron emocionados y agradecidos con el galardón. La jornada bipartita, en el marco de la Cátedra Astur-Leonesa, fue toda una lección de afecto interregional que se cerró con muchos aplausos.

En separata electrónica editada por el Centro Asturiano de Madrid© y disponible próximamente en nuestra web se podrán leer la conferencia y las diversas intervenciones.

Sábado 11.- Almuerzo de las Peñas del Felechu y Felechinas.

Con este almuerzo, Felechus y Felechinas dejan descansar a Casa Hortensia durante los meses de junio a septiembre, ambos inclusive. Como es habitual cada mes de junio, los Felechus se irán a La Quinta Asturias donde, en torno al menú ofrecido por Asunción, se cerrará el presente ciclo de gratos encuentros. Las Felechinas, por su parte, en esta ocasión hacen una excursión de bajo recorrido, sin salir de la Villa de Madrid; comieron en el Restaurante “*La Chalana*”, en la calle San Leonardo.

Por mor del puente del Uno de Mayo, en esta ocasión se eligió el sábado, día 11, lo que originó que habituales en ellos y en ellas no pudiesen acudir por tener compromisos que, aunque voluntarios, habían sido contraídos con anterioridad. Contratiempo lamentado de forma generalizada y que, los Felechus ausentes a buen seguro que asimismo lo habrán lamentado por haberse perdido un excelente menú y a un generoso Juan Antonio Brañas que regaló a los presentes con su reconocida calidad, condimentada con una gran dosis de generosidad.

Varios de los presentes expresaron su intención de acudir a la comida organizada para el miércoles día 21 de agosto en el Restaurante “La Tenada”, en ILLAS (Asturias), donde, en torno al excepcional menú, se pretende retomar la, años atrás, suspendida costumbre de un encuentro estival en nuestros orígenes.

Martes 14.- Homenaje póstumo a D. Cosme Sordo. Con intervenciones de D. Valentín Martínez-Otero Pérez, D. Francisco Rodríguez García, D. Gustavo Suárez Pertierra, D. Antonio Trevín Lombán, D. Juan Velarde Fuertes, D. Gabriel Portal Antón y D. Rafael Lobeto Lobo.

Memorable y emotivo homenaje a D. Cosme Sordo, Presidente del Centro Asturiano de Madrid, al que acudieron su esposa D^a Mary Carmen Pastor, sus hijos Mary Carmen y José Antonio, su nieta Natalia y muchísimos amigos. Nadie quiso perderse el entrañable y sentido tributo póstumo al *páter familias* del Centro Asturiano durante cerca de cuarenta años: Manzanas de Oro, Directivos, personalidades, representantes de otras Casas Regionales, socios, trabajadores, etc. Entre los asistentes (por orden alfabético): D. Juan Pedro Aparicio (Escritor), D. Pedro Argüelles (Periodista y Escritor); D. Cándido Alonso (Presidente del Consejo Superior de la Casa de León), D. Alfredo Canal (Presidente de la Casa de León), D. José Luis Casas (Vicepresidente 1º del Centro Asturiano y Presidente de la FICA), D. Álvaro Cuervo (Catedrático de Economía), Padre Ángel García (Mensajeros de la Paz), D. Manuel Linares (Pintor), D. Víctor Mallada (Ingeniero), D. Víctor Montes (Presidente de ADA), D. Andrés Menéndez (Presidente Adjunto del Centro Asturiano de Madrid), D. José Ramón Pérez (Presidente de la Casa de Guadalajara), D^a Mary Paz Pondal

(Actriz), D. Daniel Rodríguez-Olay (Empresario), D. Manuel Villa (Presidente de la Fundación Antonio de Nebrija), D. Pedro Zurita (Ex Directivo de la ONCE). También en el Salón “Príncipe de Asturias”, llegada ex profeso desde Asturias para el acto: D^a Begoña Serrano, Directora General de Emigración, que representó al Gobierno del Principado.

Y en la tribuna, junto a D. Valentín Martínez-Otero, flamante Presidente de la Casa astur-madrileña, que inició el turno de intervenciones, otras personalidades, algunas distinguidas con la Manzana de Oro, y que hablaron en el siguiente orden: D. Francisco Rodríguez García, Presidente del Consejo Superior del Centro, Presidente de Industrias Lácteas Asturianas-Reny Picot; D. Gustavo Suárez Pertierra, Vicepresidente del Consejo Superior, Catedrático de la UNED, Ex Ministro de Educación y de Defensa; D. Antonio Trevín Lombán, Diputado Nacional, Ex Presidente del Gobierno del Principado de Asturias; D. Gabriel Portal Antón, Almirante y Presidente de la Fundación Philippe Cousteau “Unión de los Océanos”, así como D. Rafael Lobeto Lobo, Abogado, Secretario General de dicha Fundación. No pudo asistir D. Juan Velarde Fuertes, Catedrático de Economía, Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, del que, sin embargo, leyó un texto suyo la Secretaria General del Centro, D^a Pilar Riesco, que también leyó las adhesiones recibidas, una vez concluidas las intervenciones.

Por su parte, D^a Soledad Martínez, coordinadora de los Martes de la Poesía del Centro Asturiano de Madrid, leyó un hermoso poema dedicado a D. Cosme Sordo.

Al finalizar el acto, todos los asistentes, alzados, acompañados por la emotiva gaita del joven Gonzalo Fernández, cantaron con una única voz vibrante, el hermoso himno ¡Asturias, patria querida!

El Centro Asturiano de Madrid© reproduce íntegramente todas las intervenciones en separata electrónica disponible en nuestra web.

Miércoles 15.- Homenaje de las Casas Regionales de Madrid a San Isidro, con la participación de la Agrupación L’Alborá de este Centro.

Un año más el Centro Asturiano de Madrid, representado por nuestras agrupaciones participó en las Vistillas en el homenaje que organiza la Federación de Casas Regionales en la Comunidad de Madrid al pueblo de Madrid con motivo de las fiestas de su patrón, San Isidro. Comenzó la actuación con una

pieza interpretada por la Banda de Gaitas, seguida de dos bailes por la Agrupación L’Alborá y finalizó con el Himno de Asturias como es tradición. Tuvimos una gran acogida del público que llenaba la plaza pese a que el tiempo no acompañaba. Queremos agradecer la presencia de nuestro presidente al acto y felicitar a todos los componentes por su actuación

Viernes 17.- Presentación del libro “Reflexiones sobre la naturaleza del Baile y la Danza”, de Fernando M. de La Puente Hevia.

Fue una jornada dichosa, pues se presentó la obra cuyo título figura arriba, sobre tradiciones asturianas y con ilustraciones, de Fernando M. de la Puente Hevia, avilesino, que, además de investigador y escritor, es profesor de la Escuela de Música Tradicional del Ayuntamiento de Oviedo e imparte clases en la Escuela de Asturias del Consejo de Comunidades Asturianas.

Intervinieron como copresentadores del libro, acompañados por el Presidente del Centro Asturiano, Valentín Martínez-Otero: Javier González González, asturianista, educador medio-ambiental y Susana Asensio Llamas, Doctora en Etnomusicología, Asistente Editorial de la UNESCO en música tradicional, miembro del CSIC en Madrid, y autora de numerosos trabajos. Ambos tuvieron palabras muy elogiosas para la obra. El libro “Reflexiones sobre la naturaleza del baile y de la danza” estudia el movimiento armónico, “la concepción del gesto como expresión personal para comunicar”. Su autor, Fernando M. de la Puente Hevia, señaló que es un error pensar que el baile es igual que la danza. En su opinión, la principal diferencia es la libertad que conlleva el baile, que es siempre una improvisación, mientras que la danza es un espectáculo organizado y apropiado para representarse sobre un escenario.

Tras la presentación, muy aplaudida, se pasó a tomar un aperitivo, cortesía del autor.

Martes 21.- Foro de Integración Social. Conferencia de D. Iker Urbina, Diputado de AMAIUR por Álava con el título “Derechos humanos y proceso de paz en Euskal Erría: cómo construir la paz duradera?”

Fue la tercera y última sesión del curso del Foro de Integración Social de este Centro Asturiano sobre Derechos Humanos y proceso de paz en Euskal Herria, cómo construir la paz duradera. Aunque estaba programada la intervención como Ponente invitado del Diputado de Amaiur por Navarra, Sabino Cuadra,

por motivos de agenda parlamentaria, hubo de sustituirle su compañero de Grupo y Diputado por Álava, Iker Urbina.

El joven representante de la izquierda abertzale hizo un análisis somero de la situación existente desde la declaración de ETA de cese definitivo de la actividad armada el 20 de octubre de 2011 y desde la entrada en las instituciones de las organizaciones soberanistas de la izquierda vasca en mayo del mismo año.

Expresó claramente su posición inequívoca de avanzar en el proceso de paz desde la óptica de superación de la violencia producida por el conflicto político, pero sin opción alguna de retorno a la lucha armada, activando todos los mecanismos conducentes a paliar las consecuencias de la misma y de reconocimiento de las víctimas. Mostró su preocupación por la parálisis del Gobierno español en este contexto, con especial referencia al bloqueo penitenciario y a al incumplimiento de la legalidad en cuanto al acercamiento de presos. Señaló la necesidad de cambiar los parámetros jurídicos derivados de la situación de violencia, por una legislación plenamente democrática que no penalice ni las ideologías ni las identidades culturales y políticas. Por último, apostó por el respeto al derecho a decidir como instrumento sólido para garantizar la convivencia pacífica y las soluciones políticas democráticas al problema vasco.

El coloquio resultó muy participativo e incisivo, dentro de un clima de diálogo muy positivo.

Miércoles 22.- Presentación del libro de Dorita García Blanco “El secreto de la melancolía” editada por Trabe. Intervino como copresentadora Nieves Seseña.

Con la ilusión de siempre se presentó la última novela de la escritora asturiana Dorita García Blanco: “El secreto de la melancolía”, por la propia autora y por Nieves Seseña, psicopedagoga de la Comunidad de Madrid y crítica literaria. Una novela editada por Trabe. Tal y Cual.

Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano, abrió el acto y ofreció unas pinceladas biográficas sobre la prolífica y polifacética autora: Dorita, nacida en Pola de Lena (La Pola). Una escritora que se ha interesado tanto por la narrativa como por la poesía. También hizo un comentario sobre el título de la novela, particularmente sobre el término ‘melancolía’ (del gr. ‘bilis negra’) y su relación con la ‘saudade’, hermosa y rica palabra galaico-portuguesa;

con la ‘morriña’, también del gallego-portugués, la melancolía, la tristeza del emigrante por su tierra natal; y, cómo no, con la ‘señaldá’, de los asturianos, la añoranza de la *tierrina*.

Nieves Seseña, copresentadora, tuvo una magnífica intervención. Destacó aspectos relevantes de la novela, que cierra la colección “La fantasía del tiempo”, y solicitó a cuatro mujeres que leyeran hermosos pasajes del libro. Una novela, en fin, que, como dijo Dorita: “Retrata a mujeres luchadoras que supieron salir airoso de las dificultades de la vida”. Una narración que incluye “retazos de historias envueltas en la nebulosa de un ensueño que recrea a sus personajes entre la tristeza crónica, producto del desamor, de la que la principal protagonista logra salir gracias a la presencia de unos vulgares e inofensivos insectos”. El acto de presentación fue seguido de un interesante coloquio y de muchos aplausos.

Jueves 23.- Entrega del Urogallo Especial con Mención Honorífica a la asturiana D^a Olvido García Valdés, Licenciada en Filología Románica, poeta asturiana y ex directora del Instituto Cervantes de Toulouse. Fue presentada por D. Honorio Feito, periodista y miembro del Consejo Superior de este Centro.

En el Salón Príncipe de Asturias tuvo lugar la entrega del Urogallo Especial con Mención Honorífica a Olvido García Valdés, poeta española, nacida en Santianes de Pravia, Asturias. Licenciada en Filología Románica por la Universidad de Oviedo y en Filosofía por la Universidad de Valladolid. La mesa, además de por la propia galardonada, estaba compuesta por el presentador de Olvido, el periodista y miembro del Consejo superior Honorio Feito; por la Secretaria General, Pilar Riesco; por el Presidente de FICA, José Luis Casas y por Andrés Menéndez, Presidente Adjunto, en representación del Presidente quien, por motivos profesionales, se encontraba en Lisboa. Andrés tomó la palabra disculpando la ausencia del Presidente; dio la bienvenida al Centro Asturiano de Madrid a la galardonada; saludó a los presentes en general y citó personalmente al periodista Javier de Montini, a la actriz Mary Paz Pondal y a Soledad Martínez, coordinadora de los Martes de la Poesía en ese mismo salón. Hizo una glosa de los Urogallos, como galardones del Centro y cedió la palabra al presentador.

Honorio realizó una cariñosa y documentada presentación de Olvido, resaltando sus rasgos esenciales con los que dejó claro los valores que la adornan tanto como persona como en su vida profesional. Codirige -dijo- la revista “Los

Infolios”, fue profesora de Lengua Española y Literatura en el Instituto “El Greco” de Toledo; fue directora del Instituto Cervantes de Toulouse, así como cofundadora y es miembro del consejo editor de “El signo del gorrión”. Ha sido jurado de varios premios literarios, ha publicado artículos críticos en diversos medios periodísticos y tradujo “La religión de mi tiempo” de Pier Paolo Pasolini. Sus poemas han sido traducidos al francés, inglés, alemán, sueco y portugués. Sus poemas se recogen en diversas antologías, como “La prueba del nueve”, “Ellas tienen la palabra”, “El último tercio del siglo” (1968-1998). “Antología consultada de la poesía española”, “Las ínsulas extrañas”, “Antología de poesía en lengua española”, entre otras. La revista francesa *Noir et Blanche* y la revista inglesa *Agenda* le dedicaron un número monográfico. En 1990 ganó el Premio Ícaro de Literatura por su libro “Exposición”, el Premio Leonor de Poesía por “Ella, los pájaros” y el Premio Nacional de Poesía por su obra “Y todos estábamos vivos”. Además es autora de los libros de poesía “El tercer jardín” en 1986, “Caza nocturna” en 1997, “Del ojo al hueso” en 2001 y su poesía reunida en “Esa polilla que detrás de mí revolotea”. Con el historial expuesto suponemos justificados los méritos que la hacen acreedora a este precioso y preciado galardón. En este punto, Andrés puso en manos de Olvido el preciado galardón y, seguidamente, Pilar Riesco le hizo entrega del Diploma acreditativo.

Seguidamente, ya con el Urogallo en sus manos, la señora García Valdés agradeció al Centro Asturiano la gran distinción que le hacía y finalizó con la lectura de algunos de sus preciosos poemas.

Domingo 26.- Quinta Asturias. Romería de la Peña “Cuenca del Narcea-Occidente”.

En esta convulsa climatología que nos ha tocado en suerte durante la actual primavera se desarrolló la Romería 2013 de la Cuenca del Narcea-Occidente. Los meteorólogos anunciaban un día soleado y fresco, con posibilidad de lluvias dispersas a partir de las ocho de la tarde. Este mal presagio, de cara al éxito del evento, se adelantó a la hora de la misa, a medio día, con una considerable tormenta que, por fortuna, solo duró el tiempo de los actos litúrgicos.

Con la puntualidad, que agradecen los asistentes, comenzaron los actos en el escenario *Vieyu* con la proclamación de la Encantada en la persona de la señorita Ana Martínez Rodríguez, de la que Marta Arbas hizo una preciosa semblanza. Sin solución de continuidad las “mozas” del Agrupación L’Alborá, con una aportación de la Banda de Gaitas, interpretaron con aceptable calidad el

Ramu de Sanjuliano. A continuación asistimos a la misa oficiada por el cercano y querido Padre Valentín. En paralelo, desde las once de la mañana, en animada competencia se desarrollaba la disputa de los trofeos en las boleras de la comarca de la Cuenca del Narcea-Occidente: Pasabolo y Bolo de Tineo. Se clasificaron en PASABOLO, Pareja campeona: Rubén Fernández Antón y José Gutiérrez. Pareja subcampeona: José Antonio Fernández Rubio y Andrés Hernández. En BOLO-TINEO Campeón: José Antonio Fernández Rubio, Subcampeón: Alfredo Campos.

También y desde la misma hora se desarrolló otro de los referentes de la Romería, como es la elaboración de los típicos feisuelos de Cangas del Narcea con la aceptación habitual entre los romeros, hasta el punto de que quién se descuidó se quedó con las ganas de saborearlos y disfrutarlos.

Finalizada la Santa Misa, el Presidente de la Peña, Andrés Menéndez, abrió el turno de palabras con un sentido recuerdo a quien durante casi cuatro décadas fue Presidente del Centro Asturiano de Madrid, D. Cosme Sordo Obeso que, por primera vez y lamentablemente ya en cuantas futuras ocasiones se celebre esta Romería, no hacía ni volverá a hacer acto de presencia. El recuerdo “no quiero que sea de añoranza -decía Andrés- por ser ésta mala compañera de viaje, sino de reconocimiento agradecido por cuanto de positivo hizo por esta Casa, que ha de seguir marcando nuevas singladuras de la mano de la actual y de las futuras Juntas Directivas, para que ese gran hombre sea feliz allí donde su espíritu se encuentre”. Andrés continuó con palabras de elogio para el nuevo Presidente, D. Valentín Martínez-Otero: “hombre de talento y con ganas de continuar el camino de este Centro”. Como es costumbre en cada nueva edición de esta Fiesta, no se dejó pasar la ocasión para agradecer la colaboración económica de los empresarios que figuran en las páginas de la revista editada con motivo de la Romería-2013, con lo que se puede hacer frente, dijo, al elevado presupuesto de este evento. A todos ellos les expresó la gratitud y reconocimiento de la Directiva; con mención especial para ILAS que, además de colaborar con el importe de una página, dona los quesos para el Ramu además de los que se consumirán en la comida campestre que tendrá lugar al finalizar los actos de la mañana. También es de justicia, señaló, citar a ASLE que, los años en los que está presente con sus productos, dona los lomos, choscas y jamón para el anteriormente citado Ramu. Seguidamente cedió micrófono y turno al Presidente quien, con las atinadas palabras que son su sello de identidad, cerró este turno con el anticipo del programa de la tarde.

Los actos planificados, en sí mismos, resultaron al gusto y la voluntad de la Directiva de la Cuenca del Narcea-Occidente, que, con el mayor de los esmeros, lo había diseñado sin tiempos muertos y que se cumplió a la perfección: calidad en las actuaciones y, en fin, con la esencial predisposición de los romeros para vivir un día de auténtica fiesta. Finalizadas las palabras del Presidente, el grupo L'Alborá y la banda de Gaitas del CAM, ante la complacencia general, simultanearon sus respectivos repertorios previos al tiempo destinado para comer.

A las cinco de la tarde la Banda de Gaitas hizo el segundo pase programado cosechando cálidos aplausos por la alegría y color que su actuación aporta a la Romería. Previo al concurso popular de Xota, Son D'Arriba y Dancitas al compás de las notas del acordeón de Fernando Blanco, Marta Arbas, con su extraordinaria calidad de voz y gusto, regaló a los presentes en las gradas del "Escenariu Vieyu" con dos bonitas canciones. Como complemento inexcusable de la Romería, no podía faltar la música para bailar que, en esta ocasión corrió a cargo de Dani con su acordeón, en esta nueva versión en la que entusiasmó a todos los amantes de esta práctica, a la que incluso se animaron y sumaron quienes en ocasiones anteriores fueron meros espectadores, con lo que se consiguió un "bailazo" sin precedentes. ¡Fantástico, Dani! No es de extrañar que en alguna publicidad de esta Romería hayas aparecido como *"el más del acordeón"*. No te canses de ser así.

En el capítulo de agradecimientos la Junta Directiva no puede olvidarse de las señoras que hacen los feisuelos; de Manolo y Mercedes, este entrañable matrimonio que año tras año se entrega a la dura tarea de preparación de la comida campestre; de David y Ana quienes, con su positiva aptitud, resultan de inestimable ayuda; de Dani y aquí no nos referimos al acordeonista sino a un cercano, muy cercano la del grupo L'Albora; de Salvi quien una vez más brindó su colaboración y de cuantos echaron una mano o, más bien, las dos.

En el sorteo de la rifa del Ramu, resultaron agraciados con un lote cada uno de los números siguientes: 4263, 4434, 5320 y 5571. El número agraciado con el jamón fue el 4077.

Martes 28.- Martes de la Poesía. Primera parte: Tribuna abierta. Segunda parte: Isabel Morión, conferenciante y poeta.

Nuevamente el Salón "Príncipe de Asturias" abrió sus puertas para celebrar el "Martes de la Poesía" del mes de mayo. Es éste un espacio mensual

interactivo, donde todos los poetas y rapsodas, pueden expresar sus actitudes artísticas ante el micrófono de la tribuna abierta que, en la primera parte, se ofrece para que el acto tenga carácter inclusivo y coloquial; esta participación y, a través de ella, el intercambio cultural que se produce, es muy estimada por todos.

En la segunda parte, presentada por la coordinadora del "Martes de la Poesía" tuvimos el placer de contar con la voz cálida y profunda de D^a Isabel Morión, poeta y conferenciante. Ella viene de la corriente filosófica del romanticismo, se caracteriza por el subjetivismo y la búsqueda de la libertad, su poesía tiene connotaciones emotivas y pasionales, y así lo testimonia en cada uno de sus poemas. Expresiones artísticas que están presentes en nuestras vidas y que, generalmente, son los poetas, quienes reparan en ellas. Fue largamente aplaudida y felicitada al término del recital.

Entre el público asistente, había representaciones de diversas Casas Regionales de Madrid; Café Gijón; Grupo de Teatro de la Complutense; Asociación Goyesca; socios del Centro Asturiano, etc.

Finalizó la Velada, despidiéndonos hasta el 25 de junio, fecha en la que clausuramos el curso poético homenajeando al poeta, rapsoda, escritor y autor de textos para estudiantes de EGB, Prof. D. Juan Jesús Sánchez y Gutiérrez de la Rasilla.

Jueves 30.- Presentación de la novela "Decir deseo" de Pedro Antonio Curto. Intervino como copresentador, Miguel Angel de Rus, de Ediciones Irreverentes.

En el marco de un continuo compromiso cultural, y para dicha de todos los asistentes, se presentó la novela "Decir deseo", de Pedro Antonio Curto (Zumaia), asturiano de adopción, ganador del III Premio Incontinentes de Novela Erótica. Una novela, distinguida por su erotismo, por su abordaje de la mirada y por su penetración psicológica.

Valentín Martínez-Otero, que abrió el acto, presentó sumariamente al autor, Pedro Antonio Curto, que ha publicado en Ediciones Irreverentes la novela "Los amantes del hotel Tirana", ganadora del IV Premio Ciudad Ducal de Loeches, así como "Los viajes de Eros" y "El tango de la ciudad herida". El escritor ha ganado diversos premios literarios, entre ellos el Premio Internacional de Periodismo Miguel Hernández y es un prestigioso articulista de

prensa. El Presidente del Centro Asturiano también ofreció algunos datos sobre Miguel Ángel de Rus, editor (fundador de Ediciones Irreverentes), escritor y periodista, que presenta y dirige los programas literarios de Radio Exterior de España (REE) Sexto Continente y Edición Exclusiva.

La novela "Decir deseo", es una obra cargada de erotismo y, sobre todo, un tratado sobre la mirada. Esta novela, hija de Bataille, de Schnitzler y de Junichiro Tanizaki, es un excelente tratado del alma humana. Como afirma Antonio Gómez Rufo en el prólogo, es mucho más que 'voyeurismo'. En la contraportada puede leerse: "Un minero desahuciado y una joven prostituta extranjera hacen un acto de amor en un lugar abandonado y los vemos y comprendemos a través de los ojos de un voyeur. De esa conjunción florecen unas horas de amor que valen por una vida entera. Es la confrontación entre Tanatos y Eros, la narración es erótica y conmovedora. Así es la novela de Curto y así es como su lectura desencadena un universo de placeres".

Durante la presentación se leyeron pasajes del libro y, al final del acto, se abrió un animado coloquio. Tras los muchos aplausos, el autor, que invito a un aperitivo a los asistentes, se firmaron ejemplares de la novela.

CLASES DE BAILES TRADICIONALES ASTURIANOS

-gratuitas para socios-



Viernes y sábados (tardes)

Tlf. 639 388 544

¡El Baile de salón está de moda ...!

Vuela con los vales ...

Disfruta la sensualidad de la Salsa ...

Tus pies dibujan con el Tango ...

Acaricia con tus manos con las Sevillanas ...

¡Fiestas de Baile en el Edificio Asturias!

Los viernes de 22,30 a 2 hs. con Tango Argentino

Los sábados de 22,30 a 2 hs. con Bailes de Salón

CLASES

Edificio Asturias

Lunes y martes de 20 a 22 hs.

Quinta Asturias

Sábados de 18 a 19,30

horas

Sábados de 20,30 a 22,30 hs.

Profesor Daniel Andrizzi

www.myspace.com/danielandrizzi

e-mail: daniel.nuevo tango@gmail.com

TEL. 914 641 846 / 662 037 986

BANDA DE GAITES

Los fines de semana, en el Centro Asturiano, Clases de Gaita GRATIS para los socios.

Si quieres aprender a tocar, y quieres formar parte de la Banda, ponte en contacto con nosotros.

Director/Gaitero:
Gonzalo Fernández
Tlf: 605 302 073



**LUNES MUSICALES
CRONIQUELLA MAYO 2013**

Día 6.- TRÍO SHINZO. Gema Rodríguez, piano; Teresa Lli Rumbau, violonchello y Javier Sánchez, flauta. ¿Sabían ustedes que “Shinzo” significa corazón en japonés?, yo tampoco; ahora entiendo porqué ese nombre. Corazón es lo que ponen nuestros tres jóvenes en su maravillosa música, en su soberbia y más que bien estudiada interpretación, con una sincronización perfecta entre los tres. Son lo que podríamos llamar “emprendedores”, investigadores de la buena música, sobre todo de aquella menos conocida. Confieso que sólo tenía idea de la existencia de Louise Farrenc, compositora parisina, miembro de una larga familia de músicos y pintores. Su trío opus 45 en mi menor fue a nuestro juicio, lo mejor de la noche. Cada día que pasa, estos 3 jóvenes tocan mejor, sus románticos matices, su perfecta conjunción, incluso en los pasajes más difíciles nos hacen pensar con razón que no existe nada igual en nuestro país. Precioso el “bis”, “El angel de la Muerte” de Astor Piazzola. El público que “casi” llenaba la sala aplaudió a rabiar en todo momento. Volved pronto!

Día 13.- Marta Toba, soprano; Alberto Herranz, tenor, Alberto Joya, piano. Está visto que en nuestros Lunes Musicales lo bueno no tiene límites, afortunadamente, pero hasta hoy éste es sin duda, el mejor concierto en 25 años, y mira que los ha habido buenos...

Herranz es el mejor tenor que ha pisado nuestro escenario, con una calidad expresiva, e impactante emisión de la voz, de timbre bello y homogéneo en todo su amplio registro. Marta Toba, nominada para actuar en nuestros conciertos extraordinarios de Febrero (una inoportuna afección de garganta se lo impidió); volvió a lucir su bella voz lírica demostrando una vez más su óptima técnica e intensa proyección dramática. Joya se lució como acompañante y aún más como solista. Soberbios los tres vales del gran Lecuona, compositor cubano que también estudió en España con el pianista y compositor español nacido en La Habana, Joaquín Nin (1879/1949). ¿Recuerdan “Siboney” de Lecuona? interpretado por el Maestro Joya, solo con la mano izquierda. Tras una primera parte, dedicada a la canción italiana, preciosas piezas poco conocidas y muy bien interpretadas? , le toca el turno a La Zarzuela, sólo Dúos, cosa muy original e interesante, cerrando el recital con el “Dúo de la Africana” de Fernández Caballero y como “propina” el Dúo de la Zarzuela “El gato montés” del compositor valenciano Manuel Penella (1880-1939). El concierto algo más largo de lo normal, se nos hizo cortísimo tanto al público que aplaudió “a rabiar” como a quien esto escribe. ¡Muchas gracias a los tres, y por favor, volved pronto!

Día 20.- María José Hidalgo, soprano; Paloma Camacho, piano. Una afección de garganta de Mónica Campaña, una de las voces más aplaudidas en el último concierto extraordinario de nuestros 25 años de LL.MM., nos impidió oír de nuevo a esta cantante; pero la incansable Paloma Camacho, baluarte de nuestros conciertos, junto a Joya y Valencia, nos solucionó el problema, y no ha sido el primero. La Hidalgo a pesar de su juventud (24 años mal cumplidos) nos dio una lección de bien cantar, dominio del escenario, simpatía y sensualidad junto a elegancia y belleza. Esto último lo demostró con creces en su coqueta interpretación de La Musetta de Puccini que cerró con un soberbio agudo (Si 4). Pero nuestro deber es comentarlo todo, lo bueno y lo menos bueno. Al último agudo, en piano, de la canción inglesa “When I am dead, my dearest” (Cuando yo haya muerto querida mía), le faltó alguna “croma”; es muy difícil atacar un agudo en “piano”.

Tampoco le conviene, por ahora hasta que su voz madure completamente, enfrentarse a piezas como “La Primorosa” de “El Barbero de Sevilla” de Nieto y Jiménez, que no obstante interpretó muy dignamente. No estaremos por aquí para verlo y oírlo, pero le auguramos una gran carrera musical. También toca el piano con bastante soltura como pudimos oír minutos antes del concierto. Está claro que nuestra amiga Paloma hace milagros, siempre tan entregada a su profesión. Nos deleitó con sus interesantes y breves comentarios y sobre todo con los “Preludios” de Chopín, el mejor de los románticos. También el “Tango” de Albéniz que ofrece grandes dificultades y que sonó a gloria. Muy interesante la pieza de Mompou, “Aureana do Sil”. Gracias, muchas gracias!

Día 27.- Eduardo Pérez y Julio Pardo, tenores. Al piano, Celia Laguna. Último concierto de la temporada. Hurtado inició la despedida pidiendo un aplauso para el público, del mismo público. Un programa muy diverso en el que se tocan (y se cantan) la mayoría de los géneros musicales; aparte de algún agudo no demasiado bien colocado en piezas muy conocidas, el recital resultó muy del agrado del público, que aplaudió cada vez con más entusiasmo. A nuestro juicio, lo mejor el “Adiós Granada” que cantó y matizó Julio Pardo. Hemos oído infinidad de veces esta pieza, pero ningún intérprete le ha sabido sacar tanto partido como este tenor. Largo, intenso, difícil el trabajo de Celia Laguna que acompañó, tocó maravillosamente el más que romántico Intermedio de Cavallería Rusticana y además hizo unos breves y acertados comentarios sobre cada una de las piezas interpretadas. ¡Hasta el año que viene!

ANDANTINO

MISCELÁNEA

Pésame de la Familia Real

Sus Altezas Reales los Príncipes de Asturias han expresado por carta su condolencia por el fallecimiento de D. Cosme Sordo Obeso. Dan su “más sentido pésame a la familia de D. Cosme y a todos los miembros del Centro Asturiano”.

Día Nacional del Ecuador

El miércoles, 5 de junio, la Embajada del Ecuador en España celebró el Día Nacional de Ecuador, en el marco de la conmemoración del aniversario de la Revolución Alfarista. Al acto, que se desarrolló en el Hotel Wellington, y durante el que la Excm. Sra. Aminta Buenaño Rugel, Embajadora del Ecuador, pronunció un brillante discurso, asistieron diversas autoridades españolas, Embajadores, personal diplomático, empresarios, medios de comunicación, delegados institucionales, etc. En representación del Centro Asturiano de Madrid asistió su Presidente, D. Valentín Martínez-Otero.

D. Álvaro Muñiz, Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón

D. Álvaro Muñiz ha sido elegido recientemente nuevo Presidente del Ateneo Jovellanos de Gijón, en la Asamblea de esta Institución celebrada en junio. D. Álvaro Muñiz, Manzana de Oro de este Centro, viene a sustituir al también Manzana de Oro D. José Luis Martínez, que ha dejado su cargo voluntariamente tras muchos años de fecunda actividad.

Felicitamos al nuevo Presidente y le deseamos el mayor de los éxitos en las funciones de su nuevo cargo.

Medalla de Oro

Nuestro consocio y Manzana de Oro D. Gil Parrondo Rico Vilaldemoros recibió el pasado mes de junio la Medalla de Oro del Círculo de Escritores Cinematográficos, en el Cine Doré, en un acto en colaboración con la Filmoteca

Española. En el homenaje intervino D. Jaime Chavarri, director de la película que se proyectó a continuación: “Las bicicletas son para el verano”.

Gil Parrondo es uno de los más importantes directores artísticos del cine español y a lo largo de su carrera ha obtenido numerosos premios, entre los que cabe destacar dos Óscar.

Museo de América: documental ‘Apuntes sobre la migración’

El pasado 5 de junio se presentó el citado documental, que se enmarca dentro del I encuentro de entendidas participantes en el proyecto Migrar es Cultura. Participaron el Director General de Inmigración de la Comunidad de Madrid, D. Pablo Gómez Tavira, el Coordinador de Migrar es Cultura, D. Andrés Gutiérrez Usillos, el Consejero Delegado de la Universidad de la Rioja, D. Miguel Arrufat y el actor ecuatoriano, D. David Andrade. El acto fue presidido por la Directora del Museo de América, D^a Concepción García, que destacó en todo momento “los valores positivos de la inmigración”, e invitó a consultar la web www.migrarescultura.es. D. Pablo Gómez Tavira, enfatizó la importancia del proyecto. “La cultura nos trae sabores y colores de otros países. Somos hijos de nuestra cultura”, indicó.

La presentación estuvo amenizada por el artista argentino colaborador con el proyecto, D. Manuel Álvarez Ugarte, quien deleitó al público con una pieza de su nuevo álbum, Jacarandá. Tras el acto musical, hubo un pequeño café con el que las distintas personas, asociaciones e instituciones colaboradoras de Migrar es Cultura, como el Centro Asturiano de Madrid -representado por su Presidente, D. Valentín Martínez-Otero-, reforzaron sus relaciones.

Hugo Fontela

En el Matadero de Madrid, a partir del próximo 7 de julio se podrá visitar la exposición de Hugo Fontela que lleva por título “Concierto para pintura”. Más información sobre la misma en www.fringemadrid.com

XLIV Certamen Nacional de Arte de Luarca

El Ayuntamiento de Valdés (Asturias) ha convocado este Certamen Internacional de Arte. Se indica en las Bases que el plazo de presentación de obras se inicia el 11 de junio y finaliza el 28 del mismo mes. El primer premio

consiste en medalla y 1200 euros en concepto de adquisición de la obra por parte de ese Ayuntamiento. El accésit, se reconoce con medalla y 1000 euros.

Agradecimiento por donación

Desde este Centro Asturiano queremos agradecer a nuestro consocio D. Ramón Mañana Vázquez y a su esposa D^a María, la donación de árboles y plantas que han realizado para la Quinta “Asturias”.

Celso Peyroux

Celso Peyroux, cronista oficial de Teverga, ha publicado un nuevo libro “*La balada del gallo montés. El viaje fabuloso de Jovellanos por Teverga y Babia jamás contado*”. El autor recorrió los pasos de Jovellanos por esta zona, siguiendo el itinerario marcado en los “Diarios” del insigne escritor gijonés. Queremos agradecer al Sr. Peyroux, el envío por email a este Centro de la citada obra.

Premio “Europa Nostra”

D. Javier Fernández-Catuxo recogió en Atenas el Premio “Europa Nostra” otorgado por la Comisión Europea de Cultura a los proyectos más importantes vinculados al estudio y a la conservación del patrimonio. Fernández-Catuxo fue galardonado por un trabajo sobre los hórreos que presentó como libro en el Centro Asturiano de Madrid en el pasado octubre.

Necrológicas

D. Roberto Moré Álvarez, socio 501, esposo de D^a Inmaculada Martínez.

D^a M^a Pilar Otegui San Sebastián, madre de nuestro consocio D. Eduardo Junco.

D^a María Isabel Fernández Fernández-Vega, hija del que fue nuestro Presidente del Consejo Superior, D. Sabino Fernández Campo

D^a Vicentina Alonso Alonso, antigua socia y amiga de esta Casa.

A sus familiares y amigos, nuestra más sincera condolencia.

Restaurante PRINCIPADO en la QUINTA ASTURIAS

(Carretera de Extremadura Km.25,100 - desvío a la derecha)

Todos los sábados, domingos y festivos

Menú del Día y Carta

Celebre sus fiestas familiares, bodas, bautizos y comuniones en un lugar amplio y espacioso, con excelente relación calidad/precio.

Teléfono 675 399 941 Asunción

CASA HORTENSIA COCINA ASTURIANA

Especialidad en fabada, cordero asado,
Besugo al horno y merluza a la sidra.

Calle Farmacia, 2-2^a planta
28004 Madrid

Teléfonos: 91 539 00 90
91 522 42 18
91 531 37 24

Cerrado los lunes todo el día, y miércoles y domingos por la noche

La Sidrería de CASA HORTENSIA

Instalaciones completamente reformadas.

Les invitamos a visitarlas y a disfrutar de su magnífica cocina y servicios, en la planta 3^a del *Edificio Asturias* (c/ Farmacia, 2).

Menú del Día y precios especiales para los Socios del

Centro Asturiano de Madrid. Tlfs. 91 539 00 90 y 91 521 74 78

Para disfrutar de los beneficios correspondientes en esta Sidrería,

Rogamos que muestren el carné de socio.

Además, se solicita que las reservas se hagan con suficiente antelación, para un mejor servicio.

PROGRAMA DE ACTOS

ACTOS JULIO

Jueves 4, a las 20 horas. Salón Príncipe de Asturias

Presentación de “Formientu”, Revista asturiana nacida en 2006 que publica la obra d'autores n'asturianu, dirixida pol periodista y escritor Inaciu Galán.

Dempués d'esta primer parte del actu fadráse una presentación del proyectu d'Iniciativa pol Asturianu, organización que trabaya pol futuru de la llingua asturiana al traviés de campañes y acción reivindicativa.

Presenten:

- Xosé Bolado, escritor y miembru de l'Academia de la Llingua Asturiana.
- Inaciu Galán y González, director de la Revista “Formientu” y presidente d'Iniciativa pol Asturianu.

Reciten: Autores mozos asturianos residentes en Madrid.

ACTOS AGOSTO

Viernes 2, a las 10,30 horas en primera convocatoria y a las 11 h. en segunda

En el Salón de Actos del Centro Cultural Antiguo Instituto Jovellanos (c/ Jovellanos, 21 - Gijón)

Asamblea General Ordinaria de la FICA (Federación Internacional de Centros Asturianos)

Martes 6, en el Salón de Actos del Recinto de la Feria Internacional de Muestras de Asturias en Gijón (FIDMA)

Actos presididos por D^a Carmen Moriyón, Alcaldesa de Gijón, D^a Paz Fernández Felgueroso, Presidenta del Consejo de Comunidades Asturianas y D. Valentín Martínez-Otero, Presidente del Centro Asturiano de Madrid

A las 19 horas. Entrega del título “Entidad Asturiana del Año 2012” a **TELECABLE ASTURIAS S.A.**

A las 19,30 horas.

Entrega de los Urogallos a los galardonados en esta edición,

Artesanía: **LUIS MONTOTO**

Baile: **GRUPO FITORIA**

Tonada: **BIBIANA SÁNCHEZ GARCÍA**

Corales: **GRUPO CORAL SAN PEDRO**

Gaita: **JORGE SUÁREZ CARBAJAL**

Gastronomía: **LA CHALANA**

Llingua asturiana: **INACIU GALÁN y GONZÁLEZ**

Defensa de la naturaleza: **GRUPO DE MONTAÑA Y SENDERISMO LA CHIRUCA**

Festejos: **FIESTA DEL ASTURCÓN**

Deporte: **ALBERTO SUÁREZ LASO,**

Especiales:

- **ASOCIACIÓN "EL CENCERRU"**
- **COFRADÍA DEL ORICIO**

Presentará a los premiados **D. JANEL CUESTA**. Al finalizar la entrega de los Urogallos habrá un broche folclórico.

Miércoles 21, a las 14,00 horas

COMIDA DE VERANO EN ILLAS (Asturias), donde actualmente ejerce de Párroco el Padre Ceferino, que fue muchos años querido Cura del Centro Asturiano. Restaurante LA TENADA en La Callezuela (ILLAS), carretera de Avilés y Grado.

MENÚ

Pote de berzas

Fabada

Adobo, huevo y picadillo con patatas

Callos

Cordero guisado

Ternera gobernada

Postre

Bodega Berberana, selección oro

Café y chupito de orujo

Reserva en la Secretaría del Centro Asturiano de Madrid
Calle Farmacia, 2. Teléfonos 915 328 281 y 915 328 245

Precio del cubierto: 14 euros (a comerlo todo)

ACTOS SEPTIEMBRE

Domingo 15, en la “Quinta Asturias” a partir de las 11 horas **DÍA DE ASTURIAS EN MADRID Y FESTIVIDAD DE LA SANTINA**

- Competiciones de bolos, rana y petanca.
- Misa y procesión de La Santina
- Pregón
- Actuaciones de las Agrupaciones Artísticas de este Centro Asturiano
- Espicha para todos los asistentes
- Entrega de trofeos a los ganadores de las competiciones deportivas
- Baile de Romería
- Se pondrán a la venta productos típicos asturianos, gastronomía, artesanía, regalos, etc.

Radioaficionados URE (Unión de Radio Aficionados Españoles) retransmitirán por la mañana desde la Panera.

Domingo 22, en la “Quinta Asturias” a partir de las 11 horas **DÍA DEL DEPORTE**

XXVI Aniversario del Polideportivo Ramón Areces

- Competiciones de Fútbol-7, Tenis y Pádel entre equipos de “El Corte Inglés” y Centro Asturiano de Madrid.
- Torneos de Bolos Asturianos, en sus distintas modalidades.
- Torneos por parejas de petanca, mus y tute.

Inscripciones para estas competiciones en La Casona de la Quinta, hasta las 12 horas. Para competir en las boleras se hará a través de los Delegados de equipos. Habrá trofeos y regalos para los Campeones y Subcampeones, por gentileza de “El Corte Inglés”.

BARBACOAS

Indicamos a nuestros socios que el periodo de prohibición, por parte de la Comunidad de Madrid, para la utilización de BARBACOAS se inicia **el 1 de junio y finaliza el 15 de octubre.**

Esta norma NO PERMITE utilizar las existentes en la Quinta “Asturias”.

El Museo de América en el marco del proyecto “Migrar es cultura” busca a retornados asturianos de América para entrevistas.

Si alguien está interesado, puede escribir al correo de nuestra secretaria:
info@centroasturianomadrid.es



Campana Amigos del Centro Asturiano de Madrid

Solicitamos su apoyo a esta emblemática Institución, “embajada” emocional, cultural y espiritual de Asturias en Madrid.

La más antigua de las Casas Regionales españolas en el mundo.

Hagan su aportación a esta cuenta

2048 0143 94 340000305

ALQUILER DE ESPACIOS

El Centro Asturiano de Madrid, situado en el corazón de la capital de España, en un emplazamiento privilegiado desde el punto de vista histórico, cultural, cívico-social y comercial, le ofrece la posibilidad de organizar eventos y encuentros en su polivalente y elegante Salón “Príncipe de Asturias”, en el que caben más de cien personas y que resulta muy apropiado para la celebración de reuniones, cócteles, ruedas de prensa, presentaciones, proyecciones, etc.

Con gusto le informaremos sobre nuestros espacios y opciones, entre los que se incluye servicio propio de catering.

Además en la Quinta “Asturias” de nuestro Centro Asturiano, en la Carretera de Extremadura, km 25,100, disponemos de extraordinarias instalaciones, que posiblemente respondan a lo que Vd. necesita.

Si quiere ampliar información sobre reservas, tarifas o cualquier otra cuestión, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Le atenderemos encantados.

Forma de contacto: Teléfonos 91 532 82 81 y 91 532 82 45

info@centroasturianomadrid.es

Centro Asturiano de Madrid

c/ Farmacia, 2, 4ª planta (esquina con c/ Fuencarral)

ENVIO REVISTA POR CORREO ELECTRÓNICO

Agradecemos a los socios que deseen recibir la revista “Asturias” de este Centro Asturiano exclusivamente por e-mail, lo notifiquen a la siguiente dirección:
info@centroasturianomadrid.es

GALERIA FOTOGRÁFICA



Romería Peña Cangas de Narcea-Occidente. La Encantada, Srta. Ana Martínez Rodríguez, posa junto a componentes de la Agrupación Folclórica “L’Alborá”.



Xana y Xaninas 2013: Irene López Campillo, Mila Gayol Beneyto y Candela Riesgo Rossi, y Victoria Espada (2012); Marta Arbas, Mantenedora, Valentín Martínez-Otero, Presidente y Andrés Menéndez Pérez, Presidente Adjunto.

GALERIA FOTOGRÁFICA



Estreno por el Grupo “Señaldá” de la obra “Un marido de ida y vuelta” de J.Poncela



Entrega del Urogallo Especial con Mención Honorífica a la poeta asturiana y ex Directora del Instituto Cervantes de Toulouse, D^a Olvido García Valdés. En la imagen con los Directivos de este Centro D. Andrés Menéndez y D. José Luis Casas Villanueva.

HORARIOS MES DE AGOSTO, CALLE FARMACIA, 2 (MADRID)

En nuestro domicilio social de la c/ Farmacia de Madrid, durante este mes de Agosto, solo permanecerán abiertas la Oficina y la Sala de Prensa (en la Planta 4ª) de Lunes a Viernes de 10 a 14 horas.

Planta 3ª: Cerrada Conserjería y las salas de socios

Restaurante Casa Hortensia, planta 2ª y Sidrería-Restaurante, planta 3ª,
Cerradas desde el lunes 29 de julio hasta su apertura el sábado 31 de agosto.

HORARIOS VERANO EN LA “QUINTA ASTURIAS”

Apertura:

Laborables a las 11 horas

Sábados, Domingos y Festivos a las 9,45

Cierre:

Laborables, Julio y Agosto a las 22 horas

Septiembre (con piscinas abiertas) a las 21,30 horas

Resto Septiembre y octubre: 20,30 horas

Piscinas:

Laborables de 11,30 a 19,45 horas

Sábados, Domingos y festivos de 11 a 19,45 horas

Lunes, Cerradas las instalaciones

Centro Asturiano de Madrid

CAPTACIÓN SOCIOS

Anima a tus familiares y amigos para que se hagan socios

Muy fácil desde nuestras oficinas de la calle Farmacia, de la Quinta Asturias o desde
la web: www.centroasturianomadrid.es

¡ Por cada alta recibirás 10 invitaciones gratuitas ¡

ALSA
Hacemos tu viaje más fácil

**Viajando en ALSA
podrás disfrutar del paisaje
y cuidar de él.**

En ALSA vamos allí donde tú vas

Y como tú, estamos comprometidos con la sociedad en la que vivimos.

Por eso seguimos renovando una flota de autobuses modernos, seguros, confortables y cada día más respetuosos con el medio ambiente. Y ponemos a tu alcance una multitud de destinos para que siempre encuentres el tuyo, vayas donde vayas. Sube a ALSA, y hagamos este viaje juntos.

alsa.es | 902 42 22 42 |  

Síguenos en:



VISITE LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS A ESTE CENTRO

Socio 12 . GRAFICAS LUBAR S.L. C/ Tomás Redondo, 3.- Tf. 91 763 80 00

Socios 17-18 DROGUERIA MANUEL RIESGO S.A. c/ Desengaño, 22 (Madrid)

Socio 34 FARMACIA .c/ Julia García Boután,12

Socio 61 BAR CASA PACO . c/ Altamirano, 38 (Madrid)

Socio 65 EL CORTE INGLÉS c/ Herosilla, 112 (Madrid)

Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)

Socio 73 BAR EL ASTURIANO. Av. Pablo Neruda, 7 (Madrid)

Socio 75 BAR LA REGUERA. Martín de los Heros, 83 (Madrid)

Socio 75 MESÓN LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)

Socio 75 RELOJERIA L. DEL CAMPO c/ Marqués de Urquijo, 37 (Madrid)

Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tf. 91 547 15 96

Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS Buena tasación. Pago en el acto . C/ M. de Urquijo, 37

Socio 90 FERNANDEZ-VEGA Y ASOCIADOS.Patentes y Marcas Tf. 91 350 47 28

Socio 98 CAJASTUR. Pl. Escandalera, 2 (Oviedo)

Socio 127 Grupo I.L.A.S. C/ Velázquez, 140 (Madrid)

Socio 140 RESTAURANTE CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)

Socio 140 PUB GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)

Socio 140 RESTAURANTE LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)

Socio 140 RESTAURANTE TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)

Socio 140 PUB VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)

Socios 155 y 156 COMERCIAL SIRVIELLA. Gta. Puente Segovia, 11 (Madrid)

Socios 155-156 RESTAUR. SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)

Socios 155-156 SIDRERIA ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)

Socio 161 FARMACIA Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)

Socio 165 PAPELERIA Y PRIMITIVA. C.C.Mocha Chica Local 8 Villafranca del Castillo.

Socio 185 RESTAURANTE CASA PORTAL Dr. Castelo, 26 (Madrid)

Socio 190 GRUPO THYSEN KRUPP Av. Europa, 24 (Alcobendas)

Socio196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)

Socio 204 ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS. Tf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)

Socio 207 BAR ORFRÁN C/ Fermín Caballero,7 post.Madrid

Socio 210 GABINETE ALVAREZ Patentes y Marcas. Tf. 91 575 73 62 alvamarck@alvamarck.com

Socio 211 FERRETERIA ENOL. c/ Pinzón, 38 (Madrid)

Socio 216 FERRETERIA EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)

Socio 239 GRUPO OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 (Villaverde) Tf. 91 796 80 20

Socio 282 ALSA-GRUPO . 902 42 22 42 / www.alsa.es

Socio 332 SOLDER SYSTEMS. c/ Rioja, 11 (Madrid). Apart.Correos 62025

Socio 338 MESÓN ASTURIAS. c/ Caramuel, 19 (Madrid)

Socio 384 V.I.P.S. (Varios Establecimientos en Madrid)

Socio 428 LIMPIEZAS HOFNER ESPAÑA S.L. c/ Mieses,2 (Majadahonda)

Socio 445 A D. A. AYUDA AUTOMOVILISTA Av. América, 37 Tf. 902 000 024

Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA . Hierro y Aluminio. Tf. 91 613 86 39

Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) www.portalatino.com/marypazpondal

Socio 587 PASTELERIA SALMANTINA. c/ Joaquín Sorolla,94 (Rivas) Tf. 91 666 94 36

Socio 589 BAR JAR . c/ Galileo, 36 (Madrid)

Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Almansa, 4 (Málaga)

Socio 616 CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA.Montero, 1 Móstoles Tlf. 91 613 28 89

Socio 655 INDUSTRIAS SUMIPLAS S.A. Casarrubios del Monte (Toledo) Tlf..91 818 31 41

Socio 718 Pescadería LA RIA DE VIGO . Mercado Santa María de la Cabeza Puesto 64

Socio 762 RESTAURANTE LA PANERA. c/ Arenal, 19 (Madrid)

Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)

Socio 820 Pescadería TOMAS GÓMEZ. Mercado Sª Mª de la Cabeza,41-Pto 64 Tf. 91 468 60 22

Socio 852 Cartonajes LOBO .Leon, 5. Móstoles

Socio 920 Seguros ARENSE y AFILIADOS Tlf.91 362 30 69 . fernando@arense.com

Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA Cangas de Narcea (Asturias)

Socio 981 Restaurante EUTIMIO . Lastres (Asturias)

Socio 1004 SANEAMIENTOS ROT-AIR. Dehesa Mary Martin. Pol. Alparrache

Socio 1039 CLINICA DENTAL Dr. Pérez Zamarrón. Garcia de Paredes,12 Tlf.91 448 87 91

Socio 1080 ALVAREZ-BUYLLA Procuradores Tlf.91 578 06 10. buylla@arrakis.es

Socio 1185 Restaurante CASA HORTENSIA y SIDRERIA DE HORTENSIA c/ Farmacia, 2 Pl. 2º y 3º
Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18

Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26

Socio 1283 MECADENTAL. Protésico Dental. C /Mirabel, 36 Tlf. 91 705 49 11

Socio 1330 CONCESIONARIO SKODA. Tlf. 667 743 698 (José).Descuento socios.

Socio 1349 MANUEL AMBRES E HIJOS S.L. Jamones, quesos y embutidos Tlf. 91 798 33 06

Socio 1418. Electricidad JUAN MATOS . Tlf. 610 671 894

Socio 1420. COMERCIAL ALGACE S.L. c/ Paravicinio, 9 (28029 Madrid) 91 459 62 61

Socio 1616 . IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos.

Socio 1622. Restaurantes Grupo FERREIRO. www.ferreiro

Socio 1836 Grupo Restaurantes LA MAQUINA. Teléfono 91 598 30 05

Socio 1854 . Opticalia LORANCA. 30% descuento a los socios del Centro Asturiano.

Socio 1861 . ADMINISTRADOR FINCAS, ZONAS Aluche, Campamento, Batán y otras zonas. Presupuestos sin Compromiso. e.mail: davidpj_admonfincas@yahoo.es

Socio 1937. Restaurantes LA CHALANA. c/ San Leonardo, 12 (próximo Pl.España) Madrid Tlf. 915 400 752

Socio 1979 . Taberna LA CEBADA.Casa ANTONIO . c/La Cebada, 12 -Madrid-Tlf. 626586867
Especialidad En cachopo y cocina asturiana

