



EL JOVEN MÚSICO ASTURIANO GABRIEL ORDÁS ESTRENA UNA NUEVA OBRA SINFÓNICA CON LA ORQUESTA DE RADIOTELEVISIÓN ESPAÑOLA

Tras un aplazamiento de más de dos años a causa de la crisis sanitaria, «*Luces de un cielo nocturno*» llega a los atriles de la Orquesta de Radiotelevisión Española para su estreno mundial. Este poema sinfónico sonará por primera vez el próximo **viernes 4 de noviembre a las 19.30 h en el Teatro Monumental de Madrid**.

La obra, encargo de la AEOS y de la Orquesta de Radiotelevisión Española, será interpretada por dicha formación bajo la batuta de Emmanuel Tjeknavorian, compartiendo programa con obras de Prokofiev y Rimsky Korsakov.

Gabriel Ordás (Oviedo, 1999), alumno de Lev Chistyakov (Virtuosos de Moscú), ha recibido galardones como el Premio Nacional de Enseñanzas Artísticas Profesionales y ha sido violín solista en lugares emblemáticos como el Teatro Campoamor, la Catedral de Oviedo, el Auditorio “Príncipe Felipe” de esta ciudad o la Catedral de Santander, frente a agrupaciones como la OSPA o la Orquesta y Coro de la Universidad de Oviedo. Finaliza con honores estudios superiores de Composición en el CONSMUPA y, pese a su juventud —actualmente cuenta con 22 años de edad— tiene en su haber más de 70 obras registradas. Su música ha sido interpretada en diversos países por orquestas como OFIL, OSPA u Oltenia Philharmonic Orchestra. Paralelamente, cursa estudios superiores de Piano en el CONSMUPA y el Máster de composición para medios audiovisuales en el CSKG.

- Entradas y programa completo del concierto en: <http://bitly.ws/vPFr>
- Más información en: www.gabrielordas.com