Asturias

Fundado en 1881 Medalla de Oro de Asturias

REVISTA SOCIOCULTURAL
DEL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Inscrita en el Registro de Empresas periodísticas y de la Propiedad Industrial
Edita e imprime: CENTRO ASTURIANO DE MADRID ©
D.L. M-5971-1986. ISSN (versión impresa): 2254-7614. ISSN (versión electrónica): 2255-1786

NOVIEMBRE 2022 - Nº 656

Otoño en Asturias. ¿Adónde el camino irá?

SUMARIO

EDITORIAL
PANORAMA SOCIOCULTURAL
Con nombre propio
El rincón del socio
LOTERÍA DE NAVIDAD
ACTIVIDADES
Memorándum septiembre
Programa Sociocultural de noviembre

MISCELÁNEA
NECROLÓGICA
ESTABLECIMIENTOS ASTURIANOS
***

Revista *Asturias*, con la colaboración de la
JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO CENTRO

¡MADRID! DISTRITO CENTRO

Principado de Asturias

El Gobierno del Principado de Asturias subvenciona parte de los actos asturianistas que organiza este Centro Asturiano de Madrid

CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Edificio*Asturias*
c/ Farmacia, 2 – 28004 Madrid
Oficinas: 91 532 82 81/91 532 82 45
WhatsApp: 669664 778
Conserjería: 91 531 32 77
info@centroasturianomadrid.es
web: www.centroasturianomadrid.es

Quinta *"Asturias"*
Carretera Extremadura Km.25,100
Camino de la Zarzuela Km.2
Ofic. Quinta 91 647 0194
Móvil: 690 648 171
quintasturias@centroasturianomadrid.es

Restaurante *Casa Hortensia* Tlfs: 91 539 00 90 / 91 522 42 18
Sidrería *Casa Hortensia* 91 521 74 78

Comité de redacción Revista "Asturias":
Director Valentín Martínez-Otero Pérez, *Subdirector* Andrés Menéndez Perez,
Secretaria de redacción Cristina Moret Valdivieso, *Maquetación* Armando López González

EDITORIAL
COMUNICADO A LOS SOCIOS

El mes pasado esta Casa cumplió 141 años de encadenado esfuerzo, de trabajo fecundo, de disfrute, de entusiasmo, de apertura, de convivencia y de cultivo saludable de la identidad. Es el momento de agradecer a todos los que desde su fundación en 1881 hicieron y hacen posible esta "Embajada de Asturias en Madrid", reconocida en España y más allá de nuestras fronteras. La significación del Centro Asturiano de Madrid rebasa lo meramente físico hasta alcanzar un plano intangible, difícil de precisar, pero no menos valioso, y que forma parte de nuestro ser, de nuestra idiosincrasia.

Celebrar este aniversario activa nuestra memoria agradecida y nos anima a lanzar la mirada hacia el horizonte. El aniversario se desarrolló en el salón "Príncipe de Asturias", en un animado ambiente asturianista y sociocultural, con bellas actuaciones de las agrupaciones artísticas de la Casa. Al final hubo una espicha y hasta una rica tarta de cumpleaños. Todos los asistentes, emocionados, cantamos juntos el "Asturias, patria querida", así como el Himno del Centro Asturiano de Madrid, escrito por José León Delestal (1921-1989):

Ausencias de la *tierrina*

Herido vas de Asturias, asturiano,
donde quiera que vayas a vivir.
De ausencia de la *tierrina*
tengo el corazón herido.
Cuanto más lejos de Asturias
más llevo a Asturias conmigo.
¿Quién me curará esta herida
con la que muriendo vivo
que si la canto me duele
y me mata si la olvido?
Herido vas de Asturias, asturiano,
donde quiera que vayas a vivir.
De las ramas del madroño
hemos colgado este nido.
No fuera más asturiano
en un manzano prendido
canta en él sus dos amores
nuestro corazón partido
al Madrid que nos acoge
y a la tierra en que nacimos.
Herido vas de Asturias, asturiano
donde quiera que vayas a vivir,
como el ave expatriada de su nido;
como el árbol que deja la raíz.
Herido vas de Asturias, asturiano
que tienes en Madrid tajo y hogar.
Si añoras el sabor de la *tierrina*
en el Centro Asturiano viva está.
Aquí en este rincón se siente Asturias,
oliendo a braña y ola, mina y lar:
tan chico como es la guarda entera
como la caracola guarda el mar.

Precioso Himno, canto a la *tierrina* y a esta capital, canto emocionado al Centro Asturiano de Madrid.

Ahora llega noviembre, mes de Todos los Santos y de la Virgen de la Almudena, mes de *magüestu* y sidra del *duernu*, con la variada, rica e intensa oferta sociocultural, sobre la que se informa en este nuevo número de la Revista, para que, antes de que llegue el invierno, sigamos disfrutando juntos en este *rinconín*.

El Presidente y la Junta Directiva

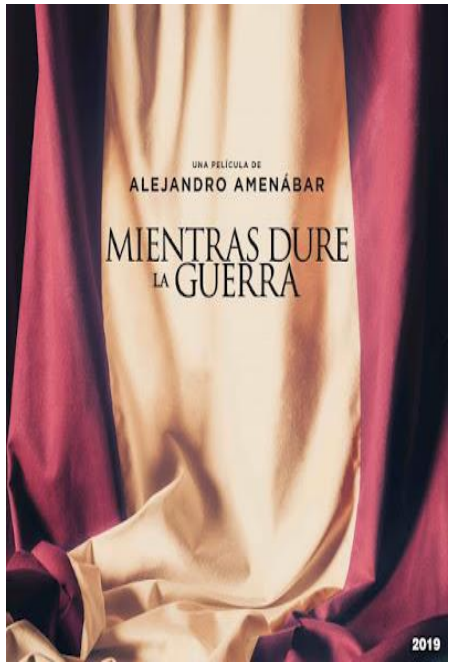
PANORAMA SOCIOCULTURAL CON NOMBRE PROPIO

Santiago Losada Maldonado

Colaborador Centro Asturiano de Madrid

EL CINE EMOCIONAL 7

MIENTRAS DURE LA GUERRA (2019)



Ficha técnica

DIRECTOR: Alejandro Amenábar

Guión: Alejandro Amenábar y Alejandro Hernández

REPARTO: Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego, Patricia López Arnaiz, Inma Cuevas, Nathalie Poza, Luis Bermejo, Mireia Rey, Tito Valverde, Luis Callejo, Luis Zahera, Carlos Serrano-Clark, Ainhoa Santamaría, Itziar Aizpuru, Pep Tosar, Jorge Andreu

BANDA SONORA : Alejandro Amenábar

FOTOGRAFÍA: Alex Catalán

Productora: Mod Producciones, Movistar Plus+, Himenóptero, K&S Films. Distribuidora: Buena Vista International

Rodaje: Salamanca, Toledo y Madrid.

De la película de Alejandro Amenábar "Mientras dure la guerra" todo me gusta y esto sucede porque hay una perfecta culminación entre razón y emoción. Primero por la utilización de los actores y sus personajes: Karra Elejalde (Miguel de Unamuno), Eduard Fernández (General Millán-Astray), Santi Prego (General Franco), Tito Valverde (General Cabanellas), Nathalie Poza (Ana Carrasco, viuda del alcalde de Salamanca Casto Prieto), Luis Zahera (Atilano Coco), Carlos Serrano-Clark (Salvador Vila) exalumno, amigo e interlocutor intelectual de Unamuno, discute acaloradamente sobre las dos Españas con el maestro. Segundo, por el uso de los diálogos. Tercero, por el ritmo que mantiene la historia y por último por el equilibrio de toda la narración. Es una película que no aburre en ningún momento, mantiene la atención del espectador hasta el final.

Alejandro Amenábar aborda el conflicto de la Guerra Civil con rigor histórico intentando comprender la posición de los protagonistas de la Historia. Esta película podía ser un ejemplo para realizar más películas que explicaran como fue la cultura española en los años 30. Es uno de los directores con mayor talento. Desde su primera película "Tesis" hasta su séptimo largometraje "Mientras dure la guerra" no ha defraudado nunca, tiene un instinto cinematográfico soberbio, combina cine y negocio como nadie. Si lo pienso bien, la película no es una reflexión definitiva de los sucesos acontecidos en Salamanca, los últimos meses de vida de Unamuno en el arranque de la Guerra Civil hasta la muerte de Miguel de Unamuno en la Nochevieja de 1936. Todo es más complejo, pero el cine lo tiene que contar de una manera simple, en este sentido la película es impecable. Recibió críticas de todos los colores, pero de momento no conozco ninguna película como la que ha contado Amenábar, si se tratara de un documental hablaríamos de otra manera. Lo dije al principio, me conmueve y me hace pensar en el delirio de esos días tan locos, esa "loca fiesta trágica" que hablaba Juan Ramón Jiménez, defensor del gobierno republicano.

Película galardonada con 5 Premios Goyas en 2019.

SOLEDAD MARTÍNEZ
Coordinadora de Martes de la Poesía y
Asturiana Adoptiva en Madrid

VISITA A ALMEDINA, CASTILLA - LA MANCHA.

También hay poesía: En el campo, en los viñedos,
en un racimo de uvas,
¡tan dulces, tan apretadas!
En la tierra que las nutre
y el sol que las ilumina en el aire que transporta
asombrosamente libre,
prodigiosamente excelso,
aromas inmaculados:
la siempre ansiada paz
para quien la quiera ver y sentir, y palpitar;
conectada, sustentada
en el seno de la madre,
el seno dónde han nacido
y las ha visto crecer: La Madre Naturaleza.

Sí...Donde hemos de volver.

Casa Hortensia – Restaurante ESPECIALIZADO EN COMIDA ASTURIANA
C/ Farmacia, 2 Plantas 2ª y 3ª (28004 Madrid)
Telfs : +34 915 390 090 – 91 522 42 18 – 91 531 37 24
E-mail: restaurante@casahortensia.com
http://www.casahortensia.com

Luis Antequera
Miembro del Coro Ecos

ASTURIANOS ILUSTRES

CLAUDIO ALVARGONZÁLEZ, UN HÉROE ASTURIANO EN LA FAMOSA BATALLA DE EL CALLAO.

Claudio Alvargonzález nace el 9 de agosto de 1816 en Gijón, hijo de Mateo Alvargonzález y de Josefa Sánchez, tercero de trece hermanos, en una familia de navegantes.

Tras estudiar náutica en el Real Instituto Asturiano, descubre que más que la mercante le atrae la marina de guerra, y en 1835 ingresa como guardiamarina en la Escuela Naval, establecida entonces en Cádiz.

Tras participar en la Guerra Carlista, es destinado a Barcelona, Valencia y La Habana, para volver a Barcelona, donde recibe el falucho Diana para luchar contra el contrabando francés. Mandando el vapor Fernando el Católico, realiza el viaje a La Habana en quince días y siete horas, récord de la época. Destinado a Santander, conoce allí a la que será su esposa Manuela Chavarri.

Ya capitán de navío, manda la fragata Villa de Madrid, con la que se une en 1864 a la Escuadra del Pacífico que, enviada a América con una finalidad meramente científica, acaba suscitando entre las jóvenes repúblicas americanas, que no tienen cuarenta años de existencia, todos los recelos. Varios incidentes acaban conduciendo inexorablemente a la que la Historia conoce como Guerra del Pacífico, con España de un lado, y Chile y Perú del otro. A Alvargonzález se le encarga del bloqueo de Valparaíso. Es entonces cuando el jefe de la escuadra, Casto Méndez Núñez, le ordena la acción por la que pasará a la Historia, batir con apenas dos embarcaciones, la Blanca y la Villa de Madrid, las cuatro de la flota enemiga en aguas de Abtao, pequeña isla chilena del archipiélago del Chiloé, de arriesgadísima navegación, operación que ejecuta a plena satisfacción.

Reunido con la escuadra, participa el 1 de abril de 1866 en el bombardeo de Valparaíso, en Chile, y el 2 de mayo en el del Callao, en Perú, el puerto más importante del Pacífico.

Terminado el escarmiento con pleno éxito, la escuadra se divide en dos: una, al mando de Juan Bautista Antequera, bisabuelo de quien estas líneas escribe, regresa a España atravesando el Pacífico y realizando la que será la primera Vuelta al Mundo de un barco acorazado, la fragata Numancia. La otra, al mando de Méndez Núñez, y en ella Alvargonzález, regresa a Río.

Ya brigadier, Alvargonzález es destinado a su Gijón natal, desde donde contemplará con pesar el grave deterioro de la vida política española, con el levantamiento contra Isabel II del que fuera su subordinado en Abtao, Juan Bautista Topete, y pide el retiro. Con la Restauración monárquica de 1874 en la persona de Alfonso XII, vuelve al servicio hasta su retiro definitivo.

Pasa sus últimos años en su Gijón amado, donde es conocido como "el Héroe de Abtao", y donde fallece el 21 de agosto de 1896. El Ayuntamiento dará su nombre a una calle, y el del combate que le inmortaliza, Abtao, a otra.

EL FUTURO TAMÉN SE PLANTA

Jesús González Estévez

— Num tías ei neciando dando cabezadas y vaite deitar que maña vamos erguernos cedo pra plantar el monte.

— ¿Pro temos que furallo?

— No que xa tá.

— Num teño sono y tampouco hei a cansar tanto apurrindo calitros y pinos pequenios.

— El monte é costo y has a ter que andar de riba pra baxo entre folgueiras, toxos, artos y queirotas.

Deitasese cedo ou tarde, al outro día, como num era pr'ir a escola, ergueuse axina. Despois d'almorzar houbo que mandar tempo convencendolo pra que num llevará a súa eixida.

N'el monte, plantóu us dous primerios pinos y calitros pra qu'aprendera sou tío.

— ¡Ah y'ho! ¿Por qué plantamos?

— Pois porque os árboles son bus pra muitas cousas.

— ¿Por qué dan solombra?

— Home non solo por eso.

— ¿Entoncias por qué?

— Fixan el tarren y fain que chupe máis auga condo chove, así nun hay escorrentias que lleven a terra y deixen us penedos al aire y as fontes corren máis.

— ¿Con os calitros tamén? Mamá dice qu'unde los plantaron baxaron as fontes.

— Pode feryes falta algo máis de auga pro aquí chove. É verdá que unde hay fontes é ben deixar alrededor un peteiro sin plantar y us metros si se fai cerca d'un prado ou un eiro, pro hay que fello tamén con castaños, carbayos y outras plantas.

— ¿Por qué plantamos un pino y un calitro en cada furado?

— Pois xa veremos el resultado, aprendinlo da Forestal que lo fain d'este xeito, si falla un d'ellos sempre aprenderá el outro y si medran us dous vendense según yes chegue el tempo, como el pino nun xota pro, si el calitro, téis monte plantado pr'úas cuantas cortas.

— ¿Y si se estorban?

— ¿Entoncias arralas el que pinte pior?

— ¿Tardarán muito en poder venderse?

— ¡Ah y'ho! ¿Inda num los plantamos y xa ques vendellos?

— ¡Coño! é que tou xuntando cuartos nel peto pra comprar úa bicicleta.

— Úa bicicleta pr'andar por a caleya num che fai muita falta pro, condo los vendamos comprareiche úas botas y feiremos casa nova.

— Tou cansado, fuma un cigarro ho pra parar un pedazo.

— ¿Qué che dixen ayer? Anda traeme outro brazado, a botella del auga y descansa.

Deldamo si se tuvo quieto, jugóu coel can, corréo trotando como un caballo, conducíu un camión y xusto condo al tío ye fían falta máis plantas, sentóuse descansar, quedándose dormido, soñóu que vendían a madera y que yes daban tantos cuartos que, como xa medrara, comprabanye úa moto pr'ir al instituto y coa moza de festa en festa. Tamén fixeran a casa nova, compraran un tractor igual qu'el del sindicato y como venderán us bois, agora tían máis comida pras vacas que daban muito lleite y parían meyores xatos.

POTE DE CASTAÑAS

Socia 81

Ingredientes para 4 personas

½ k de castañas
½ k de patatas
2 chorizos
2 morcillas
Un trozo de lacón
Un trozo de panceta
Un trozo de carne de cerdo
Berza picana
1 sobre de azafrán.

Elaboración:

Se ponen a cocer las patatas y las castañas. Cuando pasen 10 minutos añadimos el compango y la berza y se cuece todo hasta que estén blanditas las castañas. Se rectifica de sal, y listo.

CADAVEDO, PUEBLO EJEMPLAR 2022

Fernando García González

Cuando salía en coche de bien guaje era casi obligatorio pasar por Cadaveo, home como éramos del concejo era raro tirar contra Cudillero y normalmente iba a ver los buelos (en el propio Cadavedo o en Cortina) o bueno, tirábamos dirección Luarca o piri a dar una vuelta, echar un baile y tomar un vaso.

Justo al chegar al pueblo, nuna buena curva taba un cartel ferrullento que decía que en 1954 Cadaveo era el pueblo más guapo de Asturias (ahí es nada), col tiempo, ese cartel desapareció.

A mí, no me parecía tal, era un pueblo normal,…casas vieyas con cortes a la entrada, gochos, paneras todas chen de furacos nas tablas pero tamién he de reconocer que tenía casonas muy curiosas (de emigrantes venidos a más por América creo),y home, la zona de la Riégala siempre fue muy vistosa, con la ermita de la virgen y con vistas de acantilaos desde Cabo Vidío a más allá de Luarca, y lo mejor de todo, veíanse las 8 casas de Ribón, con sus más de 100 vacas y 18 habitantes (Ca Lito, los Menéndez, Aurelio, Salomé, Ca Nati, Ca Pedrón, Ca Ramiro, los de Pieda, Maruja….).

Después de mucho tiempo, tocónos el gordo, y es que este 29 de octubre vienen los Reyes, pero no Gaspar, Melchor y Baltasar (que esos vienen todos los años) sino Felipe, la muyer ya las 2 fías y es que diéronnos el premio "Princesa de Asturias" al pueblo ejemplar,…tamos todos chochos con la visita, tan pintando las casas, quitando artos y aprendiendo protocolo sin parar, y es que, sin duda, ese día será de los más recordados por la parroquia (Cadavedo, Villademoros y Ribón).

Yo toi enseñandoi al mi fio a decir …"viva España y viva el Rey"… pero no hay manera, na mas le sale algo pareido a …"iva"…

Bueno, déjovos que tengo taso el espacio pero animovos a conocer Cadavedo (ahora dicen Cadavéu) que ye muy guapo y acogedor, aunque no sé yo si del todo ejemplar como dicen.

LOTERÍA DE NAVIDAD

A la venta en el Edificio "Asturias" y en la "Quinta Asturias".
Papeletas de 5 € a 5,50 o décimos de 20 € a 22 €

ACTIVIDADES

MEMORÁNDUM SEPTIEMBRE

Domingo 18. En la "Quinta Asturias" Día de Asturias en Madrid y Romería de La Santina.

Procesión de la Santina *en la Quinta "Asturias"*

En este Gran Día, los asturianos residentes en la capital, con el liderazgo del Centro Asturiano de Madrid, recordamos a la *tierrina* y veneramos a la *Santina*. Como cada año, nos reunimos en la Quinta "Asturias". Tuvimos Misa, con el Padre Valentín, a la que siguió la procesión de la Virgen de Covadonga. Un día extraordinario, el Día de Asturias en Madrid y Festividad de la *Santina,* diez días después que en Asturias. Esto en el calendario, porque en realidad lo celebramos todos los días del año. Un día de alegría, porque nos reencontramos tras el verano. Gracias al Gobierno del Principado de Asturias, que colaboró y a todos los que la hicieron posible, así como a los amigos que nos acompañaron: Casa de Asturias en Alcalá de Henares, del Regimiento de Infantería "Asturias", n.º 31. Gracias a los directivos, al igual que a los responsables de actividades y Agrupaciones, que lo hicieron fenomenal, como siempre.

El presidente del Centro Asturiano, Valentín Martínez-Otero, dirigió unas palabras en nombre de esta gran familia y en el propio, a todos los que "a lo largo de los años han y habéis hecho posible esta magna obra regional, sociocultural e histórica, de la que somos dichosos herederos y humildes custodios, siempre con el afán de proyectarla hacia el futuro".

Debe destacarse el pregón, este año a cargo de la actriz asturiana Mary Paz Pondal, Manzana de Oro de nuestro Centro, la "actriz total". Además, hubo actuación de la cantante de tonada Sandra Álvarez Díaz (Urogallo 2021); actuación de la Agrupación L´Alborá y de la Banda de Gaitas El Centru, así como de Gonzalo Fernández Ruiz de Zuazo, Director de la Banda de Gaitas El Centru, sin olvidar las actividades infantiles con "Saltimbanki Animaciones" y el Baile con "Bryndis". Pudimos compartir también espicha, competiciones deportivas de bolos, rana y petanca, así como exposición y venta de productos asturianos.

En el enlace se puede descargar la Separata editada con este motivo https://www.centroasturianomadrid.es/separata-dia-de-asturias-en-madrid-2022-y-romeria-de-la-santina/

Sábado 24. Presentación de libro "Canastas blancas. *Quién es quién en el Real Madrid de baloncesto*" por Cipriano Fernández. Presenta D. Honorio Feito, periodista y miembro del Comité Directivo del Consejo Superior de este Centro.

Se presentó el libro "Canastas blancas", del luarqués Cipriano Fernández, y dedicado a la sección de baloncesto del Real Madrid. Un volumen amplio, con más cuatrocientas cincuenta biografías de jugadores, y más de cuatrocientas fotografías, así como fichas de

partidos y todo lo referente a esta sección deportiva del emblemático Real Madrid. El quién es quién en el Real Madrid de baloncesto.

De izda. a dcha.: Cipriano Fernández, Valentín Martínez-Otero y Honorio Feito

El público, que llenó tres cuartas partes del aforo del salón, a pesar de ser sábado, asistió al acto en el que nuestro Presidente, D. Valentín Martínez-Otero, recalcó el compromiso del Centro Asturiano con el deporte y la colaboración con la Fundación del Real Madrid a través de la Escuela Sociodeportiva en la Quinta "Asturias", antes de presentar al presentador, Honorio Feito, miembro del Consejo Superior y amigo del autor, quien hizo alusión a su poca relación con el deporte de la canasta, pero aclarando que estaba allí porque su amigo Cipri se lo había pedido.

Honorio Feito destacó la sensibilidad de Cipriano Fernández, su pluma ponderada, su capacidad de trabajo, manifestada a menudo a través de sus obras y de sus artículos publicados en la página Memoria Gráfica de Luarca, en la red social Facebook, y destacó la esencia de este trabajo, el undécimo del autor, que es un libro de consulta, para hojear de vez en cuando buscando datos sobre partidos y/o jugadores del Real Madrid de baloncesto. La presentación terminó con un vino mientras los asistentes departían sobre el baloncesto, el Real Madrid, Luarca y Asturias.

Vídeo en https://youtu.be/lM7sGgKsEQ8

Domingo 25. En la "Quinta Asturias" Día del Deporte. Competiciones deportivas en diversas modalidades.

Algunos de los participantes en el Día del Deporte

Un año más se celebró en la Quinta "Asturias" el Día del Deporte. Hizo un día magnífico y las competiciones se jugaron en el ambiente de camaradería y sana contienda que es habitual en la Quinta.

Los ganadores recibieron trofeos y todos los participantes un obsequio. Para finalizar disfrutaron de una espicha, reunión festiva asturiana en la que se bebió sidra con moderación.

Los ganadores fueron;

Pádel: Rafael Murillo y Juan Carlos López
Tenis: Juan Pedro de las Heras y José Luis Gómez
Rana: Isabel López
Petanca: Herminia Valea y Jose Maria Iparraguirre
Bolera agones femenina: Pilar Salazar
Futbol Sala: Salinas.
Mus: Javier y Jesus Hernández

Jueves 29. Conferencia de D. Ignacio Mollá Ayuso sobre "La princesa de Éboli". Un relato de su vida que le hace justicia.

Ignacio Mollá en un momento de su intervención

D. Ignacio Mollá Ayuso, comandante de Infantería (en la reserva) impartió en el Salón de Actos del Centro Asturiano de Madrid, su conferencia *"La Princesa de Éboli"*.

El conferenciante, Ignacio Mollá, dio a conocer la realidad de esta mujer del siglo XVI, Dª Ana de Mendoza y de la Cerda, más conocida como la Princesa de Éboli y lo hizo con un relato muy alejado del sensacionalismo habitual, tratando de derribar la particular "leyenda negra" que pesa aún sobre su persona. Como dijo el conferenciante, es verdad que Ana de Mendoza no fue María Pita ni Agustina de Aragón, pero tampoco fue sólo "la del parche", o esa mujer frívola y pendenciera que nos han hecho creer tanto en películas y documentales como en la mayoría de las obras escritas sobre su persona. La conferencia se impartió en el salón "Príncipe de Asturias", con una buena asistencia tanto de socios como de otros invitados y a la misma asistió un descendiente directo de la Princesa de Éboli, el prestigioso cirujano doctor D. Juan de la Cerda y de la Serna, quien intervino al final del acto felicitándose por tener la oportunidad conocer el Centro Asturiano de Madrid merced a una conferencia tan interesante como ecuánime sobre la figura de su antepasada.

Vídeo https://youtu.be/62lA6mF6xmQ

PROGRAMA SOCIOCULTURAL NOVIEMBRE

Jueves 3, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"
Conferencia: "**De Gorbachov a Putin",** por el Coronel **D. Manuel Morato** y **D. Anselmo Santos, *dos artilleros en liza.***

Sábado 5, a las 14,30 h. Casa Hortensia
Comida de convivencia de las Peñas ***Felechu*** y ***Felechinas***

Lunes 7, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias".
Concierto de Lunes Musicales. Año XXXIV. **Ana Davó,** violín ***y*** **Antonio Yuzhanin,** guitarra.

Martes 8, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"
Conferencia sobre "**Intoxicaciones en el hogar. *Cómo lograr un entorno sin contaminantes",*** por **Adolfo Pérez Agustí.**

Miércoles 9, desde las 11 h. Plaza de la Armería (Madrid)
Una representación de "L´Alborá" y "El Centru" presentarán una muestra de folclore, junto a otras Casas Regionales, en el recorrido de la Procesión en honor a la Virgen de la Almudena, patrona de Madrid.

Jueves 10, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"
Presentación del libro "***Salvar el derrumbe"***, de **Carmen Castejón Cabeceira**. Colección "La palabra inquieta", de la editorial "Nuevos Ekkos". Intervienen **Isabel Montero Garrido,** poeta y autora del prólogo**; Asunción Caballero**, poeta y directora de la colección *La palabra inquieta* y **Lidia González,** editora de *Nuevos Ekkos*

Lunes 14, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"
Concierto de Lunes Musicales. Año XXXI*V*. ***Entre Tango y Zarzuela.*** **Ángel Walter** y **Celia Laguna,** Pianista

Martes 15, a las 19 h. en el Salón "Príncipe de Asturias"

Encuentros de Educación y Salud. Conferencia del **Prof. D. Francisco González Redondo** con el título **"Leonardo da Vinci: genio [y mito] del Renacimiento".**

Miércoles 16, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"

Presentación del libro de relatos "**La Concubina y otros relatos"** *(tercera edición),* de **Isabel Morión López.** Interviene **José Antonio Carmona,** editor.

Jueves 17, a las 20 h. Salón "Príncipe de Asturias"

Presentación de la novela fantástica "**El libro de la Cereza",** de **Gustavo A. Liévano.** Intervienen **Alberto Santos** y **Carlos García-Aranda** (editores). Como preludio tendrá lugar el concierto con **Teresa Cos** (piano) y **Génesis Liévano** (oboe).

Domingo 20, a las 13 h. Quinta "Asturias"

MAGÜESTU. Degustación de castañas asadas y sidra del Duernu. Participación de la agrupación **L´Alborá** y de la banda **El Centru** en la esfoyaza (elaboración tradicional de las ristras de maíz.)

Lunes 21, a las 19 h., en el Salón "Príncipe de Asturias"

Concierto de Lunes Musicales. Año XXXIV. ***Ópera y Zarzuela***
Teresa Cos *y sus invitados*

Martes 22, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"

MARTES DE LA POESÍA. Tribuna abierta para rapsodas y poetas. Coordina **Soledad Martínez.**

Miércoles 23, a las 19,30 h. Salón "Príncipe de Asturias"

JORNADA DE INGENIERÍA DE ASTURIAS EN MADRID.

Conferencia **"De Pajares a Padrún"** por **D. Fernando Hacar,** Ingeniero de Obras Públicas con una amplia trayectoria en la Demarcación de Carreteras en el Principado.

Participarán. **D. Víctor Mallada Fernández**, Ingeniero y Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales., **D. Alfonso Estébanez Aldonza**, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y **D. Victor Mallada Martín**, Ingeniero de Minas.

Jueves 24, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"

Conferencia de **D. Santos Ortega Marcos**, Economista y Socio del Centro Asturiano de Madrid con el título "***Asturianos ilustres en San Lorenzo del Escorial entre 1840 y 1940".***

Presentará al ponente el Doctor en Historia y Arte **D. José Luis Vega Loeches.**

Sábado 26, a la 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"

Representación del monólogo **"Humor *made in Spain",*** por **Ignacio Mollá Ayuso.**

Lunes 28, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"

Concierto de Lunes Musicales. Año XXIV. ***Canción de concierto y zarzuela.*** **Mabel González** y **Manuel Valencia,** pianista.

Martes 29, a las 19 h. Salón "Príncipe de Asturias"

"Mesa Redonda sobre la Hispanidad". Organizado por la "Asociación Héroes de Cavite, Delegación de Madrid".

Ponencias:

1.- ***Sobre la Hispanidad y por qué hablamos de Latinoamérica en vez de Hispanoamérica,*** por **D. Miguel Ernesto García-Gutiérrez.**

2.- "**Cristóbal Colón emprendedor"** ***(Un análisis del descubridor como hombre de empresa)*** por **D. Ignacio Mollá Ayuso.**

MISCELÁNEA

ENCUENTRO EN LA EMBAJADA DE MÉXICO CON EL PRESIDENTE DEL REAL SPORTING DE GIJÓN

El embajador de México en España, Quirino Ordaz Coppel, dio la bienvenida en Madrid, el 29 de septiembre, al Grupo Orlegi Sports, máximo accionista del Real Sporting, en un acto muy especial. Más de cien representantes de los ámbitos social, político, cultural, empresarial y deportivo se reunieron en la residencia oficial del embajador.

Alejandro Irarragorri, empresario mexicano (Grupo Orlegi), presidente del Real Sporting de Gijón se mostró muy agradecido por la cálida recepción en la capital de España: “Me siento honrado de contar con su confianza para que el Sporting regrese a donde nunca debió haber salido y de ir día a día construyendo esas voluntades para triunfar”.

El máximo dirigente del Sporting se refirió también al proyecto ‘Asturias 2030’. “Hay una oportunidad abierta para Gijón y el Sporting, pero mucho más relevante para toda Asturias. El 2030 es una gran oportunidad para Asturias. Tenemos un proyecto en el que estamos trabajando para que ese gran sueño se pueda convertir en una extraordinaria realidad".

Al evento acudieron altos cargos institucionales, tanto autonómicos como locales, entre los que se encontraba el vicepresidente del Principado de Asturias, Juan Cofiño González; la alcaldesa de Gijón, Ana González; las senadoras por Asturias Mª Mercedes Fernández y Mª Mercedes Otero; y los representantes de los grupos municipales de

PSOE, PP, FORO y Ciudadanos. Asistió también el presidente del Centro Asturiano de Madrid, Valentín Martínez-Otero.

UNA REPRESENTACIÓN DE "L´ALBORÁ" EN SEVILLA

Los días 30 de septiembre y 1 de octubre, el Centro Asturiano en Sevilla celebró su Día de Asturias. Hasta la capital andaluza se desplazaron Marta Arbas y Luis Miranda para poner la nota musical a los actos y Pilar Riesco representando a nuestro Centro. El acto institucional tuvo lugar, el día 30, en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla.

El día 1, en el Parque del Alamillo, se celebró la Misa en honor a la *Santina* y posteriormente hubo una espicha de hermandad.

LA BANDA DE GAITAS "EL CENTRU" EN LAS FIESTAS DEL PILAR DE ZARAGOZA

Los pasados días 12 y 13 de octubre la banda de gaitas *El Centru* que dirige Gonzalo Fernández Ruiz de Zuazo, participó en las Fiestas del Pilar en Zaragoza.

Invitados por el Centro Asturiano de esta ciudad asistieron a las ofrendas de flores y frutos realizando un pasacalles hasta la Plaza del Pilar. El día grande por la tarde realizaron una destacada actuación en la plaza de Aragón y, como es habitual, no faltaron gran cantidad de aplausos y felicitaciones para nuestra banda.

NECROLÓGICA

Acabamos de conocer el fallecimiento hace algún tiempo de nuestro socio **D. Gabriel Ramos Riesco**. A su esposa Dª Mª Luisa y al resto de sus familiares y amigos queremos hacerles llegar nuestro sentimiento de pesar por esta pérdida.

Ha fallecido **D. Maximino Arias Lorenzo,** gran colaborador de este Centro, felechero de pro y amigo de muchos de los que formamos esta Casa. Con estas líneas expresamos nuestra tristeza por esta pérdida.

Al cierre de esta revista conocemos el fallecimiento de **D. Manuel Menéndez**, padre de D. Manuel Menéndez Bastista, componente de la Banda de Gaitas "El Centru". Tanto a él como al resto de sus familiares y amigos les mandamos nuestro más sentido pésame.

También ha fallecido **D. Ramón Castro Velasco,** hermano de D. Laurentino Castro, directivo y felechero y de Honorina, felechina. Con estas líneas les hacemos llegar nuestro sentimiento de pesar por esta pérdida irreparable.

ESTABLECIMIENTOS ASTURIANOS ASOCIADOS

El Centro Asturiano de Madrid, promociona, a través de su Revista Asturias a los establecimientos asociados a esta Casa.

Socio 12 Gráficas LUBAR S.L. c/ Tomás Redondo, 3. Tlf. 91 763 80 00
Socio 17 Droguería MANUEL RIESGO, Desengaño 22
Socio 61 Bar CASA PACO c/ Altamirano, 38 (Madrid)
Socio 66 Bar PEMA. Pan y Toros, 11 (Madrid)
Socio 75 Bar LA REGUERA. C/ Martín de los Heros, 83 (Madrid)
Socio 75 Mesón LA FUENTE. c/ Marqués de Urquijo, 8 (Madrid)
Socio 75 RECREATIVOS RODLAM S. A. Tlf. 91 547 15 96
Socio 75 COMPRO ORO, PLATA, RELOJES ANTIGUOS. c/ M. de Urquijo, 37
Socio 75 Mesón-Restaurante EL CEBÓN. Cap. Blanco Argibay, 14 (Madrid)
Socio 98 LIBERBANK-CAJASTUR. Pl. Escandalera, 2 (Oviedo)
Socio 127 Grupo I.L.A.S. (Reny Picot) C/ Velázquez, 140 (Madrid)
Socio 140 Restaurante CASA BALTASAR. D. Ramón de la Cruz, 97 (Madrid)
Socio 140 Pub GAYARRE. Paseo de La Habana, 1 (Madrid)
Socio 140 Restaurante LA LEÑERA c/ Hernani, 60 (Madrid)
Socio 140 Restaurante TEITU c/ Capitán Haya, 20 (Madrid)
Socio 140 Pub VERDI. c/ Capitán Haya (Madrid)
Socios 155 y 156. COMERCIAL SIRVIELLA.Glorieta Puente Segovia, 11 (Madrid)
Socios 155-156 Restaurante SANTA OLALLA C/ Ibiza, 72 (Madrid)
Socios 155-156 Sidrería ESCARPÍN. c/ Hileras, 17 (Madrid)
Socios 155-156 Productos ASTURES Y MAS S.L. Tlf. 91 479 74 65
Socio 161 FARMACIA. Paseo de la Chopera, 13 (Madrid)

Socio 165. PAPELERÍA Y PRIMITIVA. CC. Mocha Chica. Local 8 Villafranca C.
Socio 196 EXPERT- ELECTRODOMESTICOS. C/ Tortosa, 7 (Madrid)
Socio 204 Administración de LOTERÍAS. Tlf. 91 532 08 44 C/ Pez, 25 (Madrid)
Socio 207 Bar ORFRÁN. C/ Fermín Caballero, 7 post. Madrid
Socio 214 IGNIS AUDIO. **www.ignis-audio.com** (A. Menéndez Granda)
Socio 216 Ferretería EL SELLA. Pº Extremadura, 7 (Madrid)
Socio 239 Grupo OPTICA UNIVERSAL c/ Gilena, 2 -Villaverde Tlf. 91 796 80 20
Socio 282 ALSA-GRUPO. 902 42 22 42 / **www.alsa.es**
Socio 430 FUNDICIÓN ESFINGE. C\Cobre 13, 28850 Torrejón de Ardoz (Madrid) Tfno: 916780975.- **http://www.fundicionesfinge.com**
Socio 454 ZACARIAS PÉREZ PEÑA. Hierro y Aluminio. Tlf. 91 613 86 39
Socio 491 MARY PAZ PONDAL (Actriz) **www.marypazpondal.es**
Socio 613 MALAGASTUR S.L. C/ Rigoleto, 20. Polígono Alameda 29006 (Málaga)
Socio 616. CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL BELLA DONNA. c/Montero, 1 - Móstoles Tlf. 91 613 28 89
Socio 618. CONSULEGAL&SERVICES, S.L, Servicios de Asesoramiento Jurídico todo el ámbito del Derecho y Seguros de todo tipo (Personales y Profesionales) Víctor M.Montes Amieva. Telf.- 647 62 09 76 Mail: vmontesa@consulegal.es
Socio 718 PESCADERÍA LA RIA DE VIGO. Mercado Sª María de la Cabeza. Puesto, 47/48 Tlf. 915 28 41 89
Socio 723. JACINTO INSUNZA DAHLANDER. ABOGADO Tlf. 666 514 139
Socio 784 CONSTRUCTORA TEPEYAC S.A. Tlf. 91 544 46 08 (Manuel Vigil)
Socio 960 EMBUTIDOS SANTULAYA. Cangas de Narcea (Asturias)
Socio 1039 CLINICA DENTAL. Dr. Pérez Zamarrón. Gª Paredes,12 Tlf. 91 448 87 91
Socio 1185 RESTAURANTE Y SIDRERÍA CASA HORTENSIA c/ Farmacia, 2, pl. 2ª 3ª Tlfs. 91 539 00 90 y 91 522 42 18
Socio 1243 EL RINCÓN ASTURIANO Mesón/Restaurante. Delicias, 26 -Madrid

Socio 1349 MANUEL AMBRÉS E HIJOS. Jamones, quesos, embutidos. 917 98 33 06
Socio 1418 ELECTRICIDAD JUAN MATOS, Tlf. 610 671 894
Socio 1616 IMPACT-5 Agencia de Publicidad y Servicios Plenos
Socio 1836 GRUPO RESTAURANTES LA MÁQUINA. Teléfono 91 598 30 05
Socio 1902 SIDRA CORTINA. San Juan, 44 Amandi-Villaviciosa (Asturias)
Socio 2177 INSTITUTO OFTALMOLÓGICO FERNÁNDEZ-VEGA. Av. Drs. Fdez Vega, 34 (Oviedo) Tlf. 985 24 01 41
Socio 2178. ENCE ENERGÍA Y CELULOSA S.A. c/ Beatriz de Bobadilla, 14 (Madrid) Tlf: 913 12 86 38
Socio 2423. ESCUELA DE BAILE LIBERDANZA. c/ Yébenes 148 (Aluche) Télf: 620 55 28 80 www.liberdanzamadrid.com
Socio 2459. GRÚAS ROXU S.A. Carr. Santander. Meres (Asturias) Tlf. 985793636