



CENTRO ASTURIANO DE MADRID
XXXVI Años de Lunes Musicales

Próximo concierto

Lunes 15 de abril

Charly and The Coconuts

Adrián Sánchez
Pianista

Tributo a la canción melódica

SALÓN “PRÍNCIPE DE ASTURIAS”
Calle Farmacia 2, Pl. 4ª. MADRID

Lunes, 8 de Abril 2024
a las 19 horas

“No solo tiene resuelta la técnica pianística, además vive la música, cuenta historias sin palabras, llena su interpretación de acciones, intrigas, juegos, dramas y amoríos.”
Soledad Bordas Ibáñez, 2023

“Tan solo cuenta con 15 años, y es un músico de cuerpo entero.”
José María Duque López, 2023

Nacido en Madrid en 2007, ha terminado las Enseñanzas Profesionales de piano en el Conservatorio Profesional de Música de Getafe (Madrid) y se encuentra estudiando con el pianista y compositor Gustavo Díaz-Jerez. De la mano de sus padres, inicia su formación musical a la edad de 3 años. A los 5, comienza a recibir clases de piano en la Escuela Municipal de Música de su localidad, San Martín de la Vega, donde se prepara para las pruebas de acceso al Conservatorio Profesional de Música de Getafe, matriculándose con 9 años en 4º de Enseñanzas Elementales. Opta a Matrícula de Honor en todos los cursos consiguiéndola en 1º, 2º, 3º, 5º y 6º (Premio de Honor) de Enseñanzas Profesionales. Durante su estancia en el conservatorio ha sido alumno del profesor Jesús Pinillos Quiroga. Al finalizar las Enseñanzas Profesionales en el curso 2022/2023 obtiene el Premio Extraordinario de Enseñanzas Artísticas Profesionales de Música de la Comunidad de Madrid. Ha obtenido numerosos premios en concursos del conservatorio, tanto en solitario como de música de cámara, así como en concursos de solista y concursos nacionales e internacionales, como por ejemplo, el Concurso Internacional de Piano “Pequeños Grandes Pianistas”, el Concurso Nacional de Piano “Ciudad de Don Benito”, el Concurso Internacional de Piano “Gran Klavier” o el Concurso de Solistas de la Orquesta Bohème, entre otros. Actualmente, pertenece a los grupos de música de cámara “A & J classical” (duo de clarinete y piano) y “Gassenhauer Trio” (trío de clarinete, violoncello y piano), con el que ha actuado en Ludwigsburg (Alemania). Ha tenido la oportunidad de interpretar el Concierto para piano y orquesta No. 9 de W. A. Mozart en varias ocasiones y con varias orquestas, como la Joven Orquesta Bohème bajo la dirección de Nicolás Ravelli Barreiro, gracias a los premios obtenidos en concursos de solista. También, ha tocado el Concierto para piano y orquesta de R. Schumann en Lugo con la Joven Orquesta de Lugo “Terra Nova”, también bajo la dirección de Nicolás Ravelli Barreiro. Desde 2021 realiza como alumno el curso “I-AME” en la República Checa, donde toca en varios conciertos tanto en solitario como en el ámbito de música de cámara. Ha recibido clases de los pianistas Miguel Ituarte, Patrín García-Barredo, Nina Kereselidze, Miguel Ángel Ortega Chavaldas, José Luis Fajardo, Igor Ardašev y Eliška Novotná, entre otros.

Adrián Sánchez

Pianista

Programa

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Chromatische Fantasie und Fuge d moll, BWV 903

Felix Mendelssohn-Bartholdys
(1809-1847)

Variations sérieuses, Op.54

Gustavo Díaz Jerez
(1970)

Metaludio “Homenaje a Antonio Soler”

---*---

Frédéric Chopin
(1810-1847)

Ballade N° 1 g moll, Op. 23

Franz Liszt
(1811-1886)

Mephisto Waltz No.1 S. 514
(Der Tanz in der Dorfschenke)