



JUNIO 2025

Nº 274



NOMBRAMIENTO DE XANA Y XANINAS 2025

Salón "Príncipe de Asturias"
16 de junio de 2025



PALABRAS DE PILAR RIESCO MENÉNDEZ Secretaria General y Presentadora

Queridos socios y socias, queridas familias, amigos y amigas del Centro Asturiano de Madrid:

Qué alegría volver a ver este salón lleno de rostros conocidos, de generaciones unidas por un mismo sentimiento: el amor por nuestra tierra, Asturias. Hoy, un año más, nos reunimos para celebrar una de nuestras tradiciones más queridas, más simbólicas y más emotivas: el nombramiento de la Xana y las Xaninas del año 2025.

No es solo una costumbre. No es solo una fecha en el calendario. Es un acto profundamente emotivo y representativo, que habla de lo que somos, de lo que sentimos, y de cómo queremos seguir construyendo comunidad, aquí, en Madrid, desde la distancia con Asturias.

No quiero seguir sin disculpar la asistencia de nuestro Presidente que se encuentra en Brasil por motivos laborales y tener un recuerdo especial para Marta, Andrés y Diego en estos momentos difíciles que están atravesando y que han motivado que Marta hoy no pueda hacer esta presentación como estaba previsto.

Toda nuestra fuerza para los tres.

¿Qué es una Xana? ¿Qué simboliza?

Permitidme detenerme un momento en esta figura, que tan presente ha estado en el imaginario asturiano durante siglos. La Xana forma parte de nuestra mitología ancestral, de esa sabiduría popular que nuestros antepasados contaban al calor del llar, entre historias de los trasgos, cuélebres y del ñuberu.

Las Xanas son seres mágicos, bellas doncellas que habitan en las fuentes, en los ríos, en los manantiales y en los bosques. Se las describe como jóvenes de extraordinaria belleza, de largos cabellos dorados, que a menudo peinan en silencio mientras custodian secretos de la naturaleza. En muchas leyendas, las Xanas aparecen como guardianas del agua, símbolo de vida, de pureza, de fertilidad. En algunas de ellas ayudan a quienes las tratan con respeto; en otras ocasiones ponen a prueba a los incautos. Pero en todas ellas se encierra algo más que un mito: se encierra la conexión

profunda entre el ser humano y el paisaje asturiano, entre la naturaleza y la identidad.

Asturias es tierra de leyendas, sí. Pero también es tierra de símbolos. Y uno de los más hermosos, más poéticos y más profundamente enraizados en lo femenino, es el de la Xana.

Desde mediados del siglo XX, en muchos concejos asturianos la figura de la Xana ha sido recuperada y transformada en un símbolo de orgullo local. Durante las fiestas patronales, se elige a una joven que encarne los valores de su comunidad: belleza interior, participación, compromiso con la cultura, amor por la tierra.

Se trata de una tradición que ha sabido evolucionar sin perder su esencia. Porque si bien al principio se relacionaba con aspectos estéticos, hoy día la Xana representa algo mucho más profundo: el alma viva de una Asturias joven, fuerte, implicada con sus raíces y con su gente.

Aquí, en Madrid, donde vivimos miles de asturianos y asturianas, nacidos en la tierrina o descendientes de ella, sentimos la necesidad de mantener viva esa misma llama. Y por eso, en 1967, el Centro Asturiano de Madrid adoptó esta tradición con respeto, cariño y orgullo. Pero le añadimos un matiz más: creamos también la figura de

las xaninas, una niña que representa la esperanza, la inocencia, la pureza y la continuidad.

Así, la Xana representa la madurez, la gracia, la implicación consciente en la vida cultural. Y las xaninas son esa promesa viva del porvenir, el reflejo de que nuestras tradiciones no terminan en nosotros, sino que siguen caminando hacia el futuro, de la mano de quienes vienen detrás.

Proclamar a la Xana y a las Xaninas no es elegir una imagen bonita. Es elegir un símbolo. Una forma de decir: "Asturias vive en nosotros, y queremos que siga viviendo en quienes vendrán".

Como ejemplo de esa continuidad, tenemos hoy con nosotros a Lugás, Xanina 2024, a quien queremos felicitar por este año de reinado en el que ha llevado la banda de su título con mucho orgullo y haciendo gala de todos los valores de nuestras tradiciones.

Pasamos ahora a presentar a las Xaninas y la Xana 2025:

LARA MANCEBO GONZÁLEZ **Xanina 2025**



Es la más pequeña de nuestras representantes de este año, que cumplirá 6 añitos en septiembre y este año se ha graduado de Educación Infantil.

Su familia paterna viene de Tineo y la materna de Tapia.

Está muy vinculada al centro y al folklore, ya que sus abuelos paternos formaron parte de los Coros y danzas de esta casa y de las peñas Quinta Asturias, Felechu y Felechinas.

Su padre, es socio titular desde el momento en que nació, su tía y su abuelo han sido directivos, y tanto su tía como su padre forman parte del grupo de baile L'Alborá.

Además, su tía Jessica fue xaninas en 1990, Dama de honor en 2002 y Encantada de la peña Cuenca del Narcea en 2003.

Sus abuela paterna regentaba la bolera de Agones, su abuelo paterno una de cuatreada, y como curiosidad, el amor entre ellos surgió en el Centro Asturiano de Madrid, donde se conocieron cuando él tocaba el tambor y ella se decantaba más por la gaita y el baile...

Por parte de madre, sus abuelos maternos también han estado muy en contacto con el Centro, aunque algo menos porque eran dueños de un bar.

Y hablando de nuevo con Lara, le encanta ir a Asturias, a Monterizo y Luarca, aunque suele pasar todo el verano en Tapia donde disfruta con sus primos, sobre todo con su primo Diego en Serantes.

Es una niña un poco tímida al principio, pero en el fondo es muy sociable y protectora con los pequeños, especialmente con su hermana Iria y su prima Alma.

Le encanta jugar, la aventura y bailar... De hecho, hace danza española y en L'Alborá la estamos esperando con ganas para que se inicie en el baile asturiano.

Le impuso la Banda su padre Iván Mancebo, miembro de la Agrupación "L'Alborá" y le entregó el ramo su tía

Jessica, ex directiva, que vino desde El Ferrol para asistir al acto.

NAIA GONZÁLEZ CANO **Xanina 2025**



Naia tiene 7 años y ha terminado 2º de primaria con muy buenas notas ya que es una niña muy aplicada.

Su familia materna es originaria de Extremadura y Sanabria, lugares con mucho vínculo en cuanto a tradiciones, cantares, etc., con Asturias debido a la ruta de la plata y la trashumancia.

Su familia paterna es originaria de Somiedo y también han estado muy vinculados a este Centro:

Su tío Javi, su tía Noelia y su padre Amado, han pertenecido al grupo de baile L'Alborá, de hecho su tía fue precoz en la iniciación al folklore y a los 3 años ya comenzó a bailar.

Además, su padre y su tío jugaron durante muchos años al fútbol en la Quinta Asturias, su tío tocó en el grupo folk Brenga Astur y su tía a día de hoy toca con las pandereteras de Somiedo.

Su hermana fue Xanina en 2023, y como en el caso de Lara, la tía de Naia fue Xanina en 1987 y Xana en 1998.

Curiosamente, su tía fue nombrada Xanina en este mismo escenario hace 38 años, y no se había vuelto a celebrar este acto en este salón hasta hoy en el que ponemos la banda a su sobrina.

Lo que más le gusta a Naia son los puzzles, una actividad a la que dedica mucho tiempo, jugar a princesas y bailar... De hecho, su padre ya le ha enseñado el menudeo y en nada la tendremos bailando con nosotros.

Lo que destaca de la personalidad de Naia es que es amable, cariñosa y le gusta estar pendiente de los suyos. También es una niña muy curiosa a la que le gusta entender el mundo que le rodea, y aunque sabe estar sola sin aburrirse, es muy amiga de sus amigas y disfruta mucho con ellas.

Como habéis podido ver, aunque las Xanas son típicas de fuentes y ríos, nuestras Xaninas de este año vienen del lago de Somiedo y de las playas de Tapia.

Impuso la banda su padre Amado González y le entregó el ramo su hermana Claudia Xanina 2023

BLANCA DURÁN MORENO **Xana 2025**



Con 17 años recién cumplidos, nuestra Xana está estudiando Bachillerato. Quiere cursar la carrera militar, por lo que está haciendo un gran sacrificio para conseguir muy buenas notas a la vez que se prepara físicamente y lo compagina con otras actividades que os contaremos más adelante.

Blanca también está muy vinculada al centro ya que su padre Pedro, ovetense de nacimiento, es ex directivo del Centro y miembro del Consejo Superior del mismo.

Su madre, aunque madrileña de nacimiento, estuvo viviendo por motivos laborales en Oviedo, donde se enamoró de Pedro y también de nuestra tierrina.

Ambos han sabido transmitir a sus hijos el amor por Asturias y la importancia de nuestras tradiciones, y es habitual verlos en las romerías que organiza el Centro.

Además, tanto Blanca como sus hermanas Ana, Clara y Paloma han sido nombradas Xaninas en 2014, 2011, 2018 y 2021 respectivamente, y también están vinculadas al grupo de baile L'Alborá.

Lo que más le gusta a Blanca es leer, sobre todo literatura romántica.

Aunque lo que más destacaríamos de ella es que, a pesar de estar en plena adolescencia, lo que para otros podría ser una época "difícil", Blanca es responsable y comprometida, mantiene su fe y altruismo intactos, así como su amor por la familia y las tradiciones, y además es muy divertida.

De hecho, a pesar del gran esfuerzo que hace en el ámbito académico, siempre encuentra tiempo para seguir con los cursos de Bartimeo, con el voluntariado (en el colegio hace acompañamientos a personas mayores y, ahora en verano, participará entre otros en un campamento de Vallecás para cuidar niños), y también para ensayar y pasar un buen rato con nosotros en el grupo de baile L'Alborá.

Como decíamos, es una chica muy familiar, sabemos que adora a sus hermanos y que es un poco la "mami" de los pequeños. Además, siempre ha estado muy vinculada a sus abuelos y tiene una gran complicidad con su abuela, que además es quien le confecciona los trajes de asturiana.

Quizá alguien piense que no puedo ser imparcial al hablar de Blanca, porque la siento como una de mis niñas. Y puede que tengan razón... Pero lo cierto es que no hace falta adornar nada. Blanca es una persona que suma, que está siempre, que contagia entusiasmo, alegría y cariño. Tiene sus cosas, como todos, pero las buenas brillan con tanta fuerza que eclipsan cualquier sombra. Se que Blanca va a ser una gran representante del espíritu de nuestra cultura, siendo un puente entre la tradición y la modernidad.

La banda se la impuso su padre, Pedro Durán, que fue miembro de la Junta Directiva. El ramo se lo entregó su hermano Pelayo.

¿Qué significa ser Xana o Xaninas hoy?

Queridas Xana y Xaninas 2025:

La banda que habéis recibido hoy no es un simple adorno. Es un testigo. Es una memoria. Es una representación.

Vais a ser embajadoras de nuestra cultura asturiana aquí, en Madrid. Vuestra presencia en actos, en celebraciones, en romerías, en fiestas... no será decorativa, sino significativa. Porque cada vez que alguien os vea, recordará que aquí, en esta ciudad inmensa y diversa, hay un rincón donde Asturias late con fuerza, donde los valores de nuestra tierra siguen vivos.

Ser Xana es llevar Asturias en el alma con elegancia, responsabilidad y alegría. Ser Xanina es crecer sabiendo que tus raíces son profundas y hermosas.

Ser ambas es un honor y también un compromiso: un compromiso con el pasado que os precede, con el presente que compartimos y con el futuro que ayudáis a construir.

Cuidar nuestras tradiciones no es una forma de quedarnos en el pasado. Es una forma de proyectarnos hacia el futuro con raíces sólidas. La Xana y las xaninas son parte de ese proyecto común.

Ellas nos recuerdan que, aunque el mundo cambie, hay cosas que merecen ser protegidas:

- La lengua que heredamos.
- Las canciones que nos emocionan.
- Las historias que nos contaron.
- Los paisajes que llevamos en el corazón, aunque no los veamos todos los días.

Así que hoy, brindemos con sidra, con emoción y con gratitud. Que suene la gaita, que se escuchen los aplausos, que nos abracemos con alegría. Que esta ceremonia nos inspire a seguir adelante con más ganas, más unión y más amor por lo nuestro.

¡Vivan la Xana y las xaninas 2025!

¡Y que viva siempre Asturias... aquí, en Madrid, y en el corazón de cada uno de nosotros

¡Puxa Asturias!



Algunos directivos presentes posan con la presentadora y la Xana y Xaninas

POESÍA

(Elaborado con I.A.)

Xana de les fuentes clares

En la bruma de la orilla,
donde el río canta bajo,
vive en el alma de la tierra,
una Xana con su encanto.

Cabello de sol y niebla,
ojos verdes de castaño,
voz que duerme a los silencios
y despierta los cantares de antaño.

No camina... flota, vuela,
como flor sobre el remanso,
y en su paso deja huellas
de leyenda y de milagro.

No hay quien la mire y no sienta
un temblor dulce en el alma,
como si el viento de Asturias
le rozara con su falda.

Es guardiana de los sueños
y de antiguas tradiciones,
la que cuida de los pueblos

y de nuestras emociones.

Por eso hoy, con alegría,
en el Centro, la nombramos:
¡Xana nueva, bienvenida!
Tu luz guiará nuestros pasos.

Que tu risa sea la lluvia,
que tu andar sea la canción,
y que Asturias viva en ti
como en tus antepasados vivió.

Xana de les fontes clares

Na borrina de la beira,
onde canta baxo'l ríu,
vive nel alma de la tierra,
una Xana col so hechizu.

Pelu d'oru y de ñublina,
güeyos verdes de castaño,
voz que aduerme los silencios
y espierta los cantares d'antaño.

Nun camina... flota, vuela,
como flor sobre'l remansu,
y nel so pasu dexa güelles

de lleenda y de milagru.

Nun hai quien la mire y nun sienta
un tremor suave nel alma,
como si'l vientu d'Asturies
la rozara cola falda.

Ye guardiana de los sueños
y de vieyes tradiciones,
la que cuida de los pueblos
y de les emociones.

Por eso güei, con alegría,
nel Centru la nomamos:
¡Xana nueva, bienllegada!
La to lluz guiará los nuestos pasos.

Que la to risa sía l'augua,
que'l to andar sía canción,
y qu'Asturies viva en ti
como nos tos antepasaos vivió.



Imagen de <https://www.deviantart.com/unsidhe/art/Xana-18-956257088>

Con la colaboración de



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS